

Н. Н. Соловьёва

Русский язык

5 класс

Диктанты и изложения




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Н. Н. Соловьёва

Русский язык

Диктанты и изложения

5 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций



6-е издание

Москва
«Просвещение»
2018

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.19-411.2
С60

16+

Соловьёва Н. Н.

С60 Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. Н. Соловьёва. — 6-е изд. — М. : Просвещение, 2018. — 160 с. — ISBN 978-5-09-064150-0.

Сборник содержит разнообразный дифференцированный материал по русскому языку для проведения диктантов, изложений, самостоятельных и контрольных работ, а также развивающих сочинений. К каждому разделу разработаны тестовые задания.

Пособие структурировано по темам; в нём используется система графических обозначений, что помогает быстро ориентироваться в пущном материале и устанавливать его уровень в целях эффективного использования в учебном процессе.

Охвачены все учебные темы, есть ключи к заданиям.

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.19-411.2



Учебное издание

Соловьёва Наталья Николаевна

РУССКИЙ ЯЗЫК

ДИКТАНТЫ И ИЗЛОЖЕНИЯ

5 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Центр гуманитарного образования
Руководитель Центра *К. М. Кушкова*

Редакция русского языка и литературы

Зав. редакцией *Л. Ю. Клевцова*

Ответственный за выпуск *К. А. Виногородский*

Редактор *С. Ю. Михайлова*

Художественный редактор *Е. В. Дьячкова*

Компьютерная верстка и техническое редактирование *Н. А. Киселёвой*

Корректор *О. В. Крупенко*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 006-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 07.06.18. Формат 60×90 1/16. Бумага типографская. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 6,95. Тираж 1600 экз. Заказ № 48677Т.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд» в ООО «Тульская типография».
300026, г. Тула, пр-т Ленина, 109.

ISBN 978-5-09-064150-0

© Издательство «Просвещение», 2010

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2010, 2012

Все права защищены

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий сборник составлен в соответствии с программой по русскому языку для 5 класса и представляет собой комплексное пособие, которое позволит учителю в известной мере реализовать современные требования к формированию правописной грамотности и речевых умений учащихся.

Основная идея пособия — облегчить учителю подбор тренировочного и контрольного материала по каждой теме и помочь разнообразить виды и организационные формы работы на уроке.

Сборник состоит из девяти разделов, которые отражают основную структуру учебника «Русский язык. 5 класс» для учащихся общеобразовательных учреждений (авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцова и др.). В свою очередь, каждый раздел выстроен по определённому алгоритму. В соответствии с ним дидактические материалы структурируются следующим образом: 1) диктанты; 2) изложения; 3) тестовые задания; 4) материалы для самостоятельных и контрольных работ; 5) темы и тексты для сочинений-рассуждений.

Диктанты, изложения, а также темы и тексты для сочинений размещены в соответствии с изучаемыми учебными темами, что позволяет быстро найти необходимый материал. Обобщающие тестовые задания разработаны ко всем темам раздела. Материалы для самостоятельных и контрольных работ ориентированы в основном на тренинг и промежуточный контроль учащихся.

Задания к отдельным диктантам, некоторым самостоятельным и контрольным работам, сочинениям, а также тесты дифференцированы и имеют три уровня сложности: А (низкий), В (оптимальный) и С (высокий). При распределении вариантов следует учитывать тот факт, что уровень С может включать задания повышенной сложности или несколько опережающие программу, поэтому они обозначены соответственно одной звёздочкой (*) или двумя (**).

Каждый раздел сборника снабжён ответами (на это указывает специальная пометка **Ключ**), которые в основном относятся к тестам. Кроме того, в книге использована специальная система поиска ответов к остальным зада-

ниям. В этом случае ответы в тексте выделены, т. е. даны на определённом фоне. Фоновое обозначение также позволяет определить, к каким заданиям в тексте дан ответ. Чаще всего это касается тех ситуаций, где требуется внимательное отношение к тексту и проверяется умение распознавать те или иные факты или явления языка, грамматические формы.

Отобранные тексты направлены на формирование у пятиклассников художественного восприятия и вкуса, нравственных и культурных ценностей; связаны с литературной и общекультурной тематикой познавательного характера; ориентированы на интересы и возрастные особенности учащихся.

Первая часть каждого раздела включает диктанты различных видов, предназначенные для выработки у школьников прочных и осознанных орфографических и пунктуационных навыков.

К обучающим диктантам, направленным на приведение в систему изученного и подготовку учащихся к написанию итогового или контрольного диктанта, относятся объяснительные, предупредительные и комментированные, выборочные, свободные и творческие.

Тексты объяснительных, предупредительных и комментированных диктантов даны без их разграничения. Учителю предоставляется самостоятельность в выборе текстов того или иного характера в зависимости от уровня подготовленности учащихся, условий работы и т. д. К названным диктантам излишне предлагать какие-либо задания, так как они подразумевают подробную орфографическую, пунктуационную, лексическую и прочие виды работы.

Выборочные диктанты нацелены на отработку правописания слов, на распознавание тех или иных языковых явлений различного уровня. Текст для выборочного диктанта предполагает аудирование, при котором учащиеся должны услышать и записать только предусмотренные заданием единицы языка.

Свободные диктанты развивают память учащихся и предполагают записывание по памяти на основе воспринятых на слух предложения или нескольких предложений, связанных одной мыслью. Объём запоминаемого текста зависит от подготовленности пятиклассников и от характера предложений (распространённость, структура; сложность высказываемой мысли и т. д.) и определяется учителем самостоятельно.

Творческие диктанты сопровождаются дополнительным заданием, которое связано с продолжением текста, и служат средством развития речи, способствуя формированию самостоятельности суждений у пятиклассников, развитию их критического мышления. Данный вид работы может быть использован при повторении или закреплении какого-либо материала.

Контрольные диктанты предназначены для проведения итогового контроля после определённого изученного раздела. Любой контрольный диктант, представленный в вариантах А, В и С, сопровождается грамматическим или иным заданием.

Вторая часть каждого раздела включает тексты изложений, которые отличаются по объёму и сложности и предполагают в основном подробный пересказ.

Третья часть насыщена тестовым материалом, который также даётся в дифференцированном виде, что позволяет учителю «выровнять» условия выполнения работы учащихся разных способностей и подготовки. Следует иметь в виду и предупредить об этом пятиклассников, что количество ответов колеблется от одного до трёх.

Материалы для организации самостоятельной и контрольной работ охватывают в целом темы раздела. В плане их отбора, распределения и компоновки учителю предоставляется свобода, так как всё это во многом зависит от цели таких работ и отводимого на них времени.

Последняя часть каждого раздела связана с развитием речи учащихся и включает в себя темы или тексты — основы для построения мини-сочинений, в основном предполагающих рассуждение или повествование.

Количество разнообразных материалов, представленных в сборнике, достаточно для того, чтобы учитель мог по каждой учебной теме выбрать именно те из них, которые соответствуют методике освоения темы, его педагогическому мастерству и уровню подготовленности класса.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 1—4 КЛАССАХ

ДИКТАНТЫ

Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова

Словарный диктант. Какое слово не относится к орфограмме «Проверяемая гласная в корне слова»?

Голосок, хлопушка, цепочка, просить, звонок, **витрина**, берега, терпеть, подсмотреть, грохотать, летучий, рассвет, холодильник.

Правописание проверяемых согласных в корне слова

Словарный диктант. Какое слово не относится к орфограмме «Проверяемая согласная в корне слова»?

Сказка, блюдо, лёгкий, сладкий, просьба, лодка, **влезть**, **ветчина**, **вкривь**, кружка, **молотьба**, зимовка, **спешка**.

Правописание непронизносимых согласных в корне слова

Словарный диктант. Какое слово не относится к орфограмме «Непронизносимая согласная в корне слова»?

Радостный, гигантский, свистнуть, чувство, солнце, тростник, **интересный**, **здоровствовать**, **вестник**, **известняк**, **властный**, **доблестный**.

Диктант с грамматическим заданием

ПОЕЗДКА ЗА ГОРОД

Страстно ждали мы воскресенья, чтобы отдохнуть в **окрестностях** города. Опасались, что **ненастная** погода нарушит наши интересные планы.

Однако погода выдалась чудесная. Солнце сияло, и **радостно** забились наши сердца.

Воскресный день мы провели в живописной **местности** на опушке прекрасной берёзовой рощи. А рядом протекала **прелестная** чистая река.

Все участвующие в этой поездке **чувствовали** себя превосходно, были довольны и **счастливы**.

Возвращались мы домой уже поздно вечером, когда ~~звёздное~~ безоблачное небо красивым шатром раскинулось над нами.

Задания:

А 1) Выпишите из 1-го абзаца слова с непроизносимой согласной в корне и подберите проверочное слово к каждому из них; 2) разберите 1—2 слова по составу.

В 1) Выпишите из 2-го и 3-го абзацев слова с непроизносимой согласной в корне и подберите проверочное слово к каждому из них; 2) разберите 2—3 слова по составу.

С 1) Выпишите из 4-го и 5-го абзацев слова с непроизносимой согласной в корне и подберите по возможности проверочное слово к каждому из них; 2) разберите выписанные слова по составу.

Буквы *и, у, а* после шипящих

Словарный диктант. Какое слово не относится к орфограмме «Буквы *и, у, а* после букв, обозначающих шипящие звуки»?

Малыши, часто, ширина, стрижи, чужой, ~~жестокый~~, счастье, молчать, щавель, шиповник, пощада, чаща.

Разделительные *э* и *ё*

Словарный диктант. Какое из слов не относится к орфограмме «Разделительные *э* и *ё*»?

Подъёмный, барьер, ~~пилька~~, предъявить, изъять, колья, выюнок, бурьян, Лукьян, Софья, съёмка, карьер, воробы.

Выборочный диктант

А Выпишите все слова, в которых встречаются *э* и *ё*, распределив их соответственно по группам.

В Выпишите по группам слова с разделительным *э* и разделительным *ё*; выделите в этих словах приставки и корень.

С Выпишите слова, в которых встречаются *э* и *ё*, распределив их в соответствии с функцией этих букв. Ключ.

Мы подъехали к колосившемуся полю. Дорога шла в объезд. Кругом простиралось море колосьев. Необъятная ширь ржаного поля предстала перед нами. Кое-где виднелись тёмно-синие васильки и нежно-розовые выюнки. Вдоль обочины изредка попадался бурьян. Нива играла золотистой рябью и убегала, звала вдаль.

Вскоре показалась пасека. Нас приветливо встретили и угостили таким душистым мёдом, что просто объедение. Простились мы только вечером, когда запели соловьи и шумные пчёлы спрятались в ульи. И под ночные таинственные звуки мы отправились в обратный путь.

Раздельное написание предлогов с другими словами
Словарный диктант. Какие слова состоят из четырёх слогов?

Снег под ногой, подтолкнуть в спину, погода без ветра, безветренный день, идти без остановки, вынуть из воды, туман над рекой, сбросить с плеч.

Выборочный диктант. 1) Запишите по группам: а) слова с приставками, б) слова с предлогами; 2) выделите приставки; 3) определите падеж у слов с предлогами.

Разгулялась вьюга,
Наклонились ели
До земли. С испуга
Ставни закрипели.
А в окно снежинки
Мотыльками бьются,
Тают, и слезинки

Вниз по стёклам льются.

Жалобу кому-то
Ветер шлёт на что-то
И бушует люто:
Не услышал кто-то.
А снежинок стая
Всё в окно стучится
И слезами, тая,
По стеклу струится.

(С. Есенин)

-Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов
Словарный диктант. Какие глаголы относятся ко II спряжению?

Посеешь и пожнёшь, наклониться над цветком, аукнется и откликнется, держится и не падает, они готовятся, мне кажется, врачи заботятся, силачи борются, друзья обидятся, надо поправиться.

Имя существительное

Словарный диктант. Какие слова не являются именами существительными?

Всегда, рассвет, никогда, рыбка, тройка, справа, баскетбольный, вокзал, въезжать, ружьё, вдруг, честный, бег, четыре, вешалка.

Диктант с грамматическим заданием

Часто вам удаётся поговорить со своей собакой по душам? У меня это редко получается.

Не очень мой пёс Барри любит разговоры. Первые три месяца своей щенячьей жизни он даже не лаял. Мы уже начали волноваться. И только в тот день, когда Барри исполнилось ровно три месяца, он вдруг залаял красивым, густым и глубоким басом! По сравнению с этим басом лай нашего соседа Агата оказался нам жалким писком! А ведь Агат — большой, взрослый пёс!

А вскоре Барри заговорил. Но разговаривает он с нами очень и очень редко. Он и лаять не любит. Может быть, он прав. Достаточно попрыгать, вильнуть хвостиком, положить лапу на колено, принести в зубах поводок, и всё будет понятно без слов и мне, и моим родителям. А сколько можно сказать одним взглядом!

(По Б. Заходеру)

Задание: озаглавьте текст.

А Работа со 2-м абзацем: подчеркните все имена существительные; выпишите по одному существительному каждого склонения.

В Работа с 3-м абзацем: подчеркните все имена существительные; определите падеж подчёркнутых слов.

С Работа по всему тексту: 1) выпишите по одному существительному на каждый падеж. Ключ; 2) определите у выписанных слов склонение; 3) продолжите текст 2—3 предложениями.

Имя прилагательное

Словарный диктант. Подберите к каждому прилагательному существительное и запишите словосочетание в предложном падеже.

Печальный, громкий, стройный, высокий, солнечный, летний, уютный, красивый, меткий, пёстрый, синий.

Обобщение и повторение материала раздела

Диктант с грамматическим заданием

По небу ползли облака. Время от времени они заслоняли солнце, и тогда землю покрывали холодные синие тени.

Дети с удивлением заметили, как странно ведёт себя стрекоза, когда облака набегают на солнце (**). Солнце пряталось, и стрекоза становилась вялой и медленно скользила вниз. Солнце появлялось, и она стремительно поднималась вверх и снова принималась за охоту.

Дети замечали ещё и другое. В потоке солнечных лучей тело стрекозы раздувалось, становилось крепким и гладким. В холодной тени облаков оно сжималось, морщилось и начинало пружинить. Это напоминало сиденье старого кресла.

Казалось, солнце нагревало внутри стрекозы воздух, и он расpirял её (*). В холодной, теневой полосе тело её снова сжималось, становилось дряблым. И тогда оно становилось похожим на воздушный шарик, который проткнули иголкой. Так и было на самом деле, но ребята этого не знали, а поэтому не могли объяснить странное поведение стрекозы.

(По Я. Ларри)

Задания:

А 1) Выпишите 2—3 слова на проверяемую гласную в корне; укажите в скобках проверочное слово; 2) из 1-го предложения последнего абзаца (*) выпишите все имена существительные, определите их склонение и падеж; 3) распространите 1-е предложение текста, включив в него 2—3 прилагательных.

В 1) Выпишите 2—3 слова на проверяемую согласную в корне; укажите в скобках проверочное слово; 2) из 1-го предложения 2-го абзаца (**) выпишите: а) все имена существительные, у которых определите падеж, б) глаголы, у которых определите время и спряжение; 3) распространите последнее предложение 2-го абзаца, включив в него 2—3 прилагательных.

С 1) Выпишите из текста по 1—2 примера на 5 любых орфограмм; графически или проверочным словом подтвердите написание. — Ключ; 2) выпишите по 1—2 примера имён существительных на каждое склонение, глаголов на оба спряжения; 3) найдите предложение, в котором имя прилагательное употреблено в форме винительного падежа, и подчеркните в нём предлог(и) и слово(а) с приставкой. — Ключ.

Глагол

Подробное изложение с творческим заданием. Задания: подчеркните глаголы и укажите их спряжение; допишите к тексту 3—5 предложений.

КАПЛИ-СЕРЁЖКИ

Дождь старательно подвешивает на каждую сосновую иголку прозрачную каплю-серёжку. Они долго висят, украшают сосны.

Дождь перестал. Всё стихло, замерло. Солнечный луч блеснул и на миг озарил капли. Они засветились всеми цветами радуги.

Но вот слегка подул ветерок. Посыпались с сосновых иголок радужные серёжки. Ещё один порыв ветра. Сильнее закачались верхние ветки, обильно посыпались капли. Не осталось ни одной серёжки.

(По Б. Павлову)

Имя прилагательное

Подробное изложение. Задания: используйте как можно больше прилагательных; подчеркните их и укажите падеж; озаглавьте текст.

Одна громадная лягушка некогда проглотила всю воду на земле, и наступила великая засуха. И вот животные стали совещаться, как быть. Наконец они решили так рассмешить лягушку, чтобы она от хохота выплюнула назад всю воду. И вот они стали проделывать перед лягушкой такие забавные ужимки и прыжки, что любой бы просто умер от смеха. Но лягушка даже не усмехнулась. Она сидела мрачная и безмолвная, с большими выпученными глазами и надутыми щеками.

И тут угорь наступил ей на хвост и стал вертеться и кривляться самым уморительным образом. И лягушка не выдержала. Она так громко засмеялась, что слёзы хлынули у неё из глаз, а изо рта потекла вода. Вот уже наполнились все моря и реки, полил дождь, а вода из лягушки всё текла и текла, пока не начался настоящий потоп. Погибло великое множество

во людей. Всё человечество могло утонуть, но появился отважный пеликан, который подобрал оставшихся в живых людей и спас им жизнь.

(По А. Штейну)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Укажите слова с орфографическими ошибками.

А ходьба	В мужчина	С коллектив
заморозка	галлерея	терраса
лесница	стружка	пончо
хлопушка	местность	вирмешель
алея	сковорода	зделка
троллейбус	транвай	аллигатор

2. Укажите слова, в которых пишется **ь**.

А на..ёмный	В тер..ер	С ад..ютант
с..ёжиться	об..езд	об..ёмный
Мар..яна	из..ян	шест..сот
пред..явить	С..юзен	бул..он
вороб..иха	гон..щик	илл..щик
мул..тфил..м	вол..ер	об..егорить

3. В каких предложениях есть слова с непроизносимой согласной?

А Радужные чу..ства создавали хорошее настроение. Интерес..ное дело не может предполагать напрас..ных усилий.

Среди бантиков и ленточек виднелось прелес..ное лицо ребёнка.

В Вельможа важно ше..ствовал по аллее среди многочисленной свиты.

Чудес..ный день, однако, таил в себе скрытые опас..ности.

Я был крес..ником самого знаменитого в Москве живописца.

С На столе стояли такие я..ства, что сразу же пропнулся аппетит.

При ранении кос..ные ткани не задеты.

Мои ровес..ники много времени отводили учёбе и спорту.

4. Определите, какие из указанных частей речи относятся к служебным.

А глагол	В союз	С* числительное
предлог	существительное	частица

5. Какое существительное не относится к 3-му склонению?

А прядь	В суш..	С зелень
брош..	овощ..	церковь
площадь	голубь	груздь
плед	горсть	метель
грош..	боль	перстень

6. В каких словах пишется *ь*?

А (несколько) встреч..	В плеш..	С пресеч..
испеч..	(с) плеч..	луч..
(с) круч..	пон..чик	цвет беж..
меч..	плющ..	(от) груш..
ёж колюч..	играли марш..	дет..ясли

7. Укажите глаголы, которые не относятся к I спряжению.

А ворковать	В зависеть	С спасти
стеречь	прилечь	сеять
сидеть	вздремнуть	сопеть
бриться	покрыть	увидеться
кричать	лежать	стричь

8. Укажите словосочетания, в которых пропущена буква *е*.

А посв..тить фонариком
посв..тить песню ветеранам

В прож..вать по адресу
прож..вать пищу

С разр..дить ружьё
разр..дить грядки

9. Укажите существительные, в окончании которых пишется буква *и*.

А на речк..	В в роц..	С о Марь..
по привычк..	в колодц..	в прибо..
у свечк..	на стройк..	в картофел..
в скафандр..	в морков..	на постел..

10. Отметьте словосочетания, в которых прилагательные согласуются с именем существительным в форме единственного числа творительного падежа.

А на белом коне
разорванным платком
в глубокой печали

В из раскидистого дуба
на широкой печи
с приветливой улыбкой

С с огромной радостью
из открытого окна
у деревенской телеги

11. Какой из глаголов в окончании имеет букву и?

А черне..тся лес
настро..шься на отдых
малыш полза..т по траве

В вы смотр..те фильм
сере..т небо
жале..м о случившемся

С увид..шь себя
бре..тся перед зеркалом
больно кол..тся

12. Укажите слова, где есть непроверяемая согласная в корне.

А м..лькать	В к..мод	С ф..нарик
к..оск	сер..бристый	кат..маран
см..родина	кр..пиво	раст..рговать
разг..варивать	ст..рожка	прогл..тить

13. Укажите слова, где есть проверяемая согласная в корне.

А лё..кий
чудес..ный
хру..кий
в..кзал

В фу..бол
ко..кий (металл)
ре..кий (запах)
(цветущий) ка..тан

С ко..та
ло..кий
(старинный) ка..тан
ре..кая (вещь)

14. Какие предложения являются: А — простыми; В — сложными; С — простыми с однородными членами предложения?

- 1) С криком в воздухе кружится стая галок и ворон.
- 2) На покосе дети тоже косили, граблями сено ворошили.
- 3) Зимой люди за окно продукты вывешивают, так ворона сейчас же прилетит и всё растреплет.
- 4) Однажды я наблюдал за молодым задиристым и потрепанным грачом.
- 5) Прекрасный, добрый волшебник сидел на серой туче: он сбрасывал на город снежинки.
- 6) За большим окном стремительно наступал вечер, и ветер задувал всё сильнее.

15. Укажите слова, в которых пишется буква о.

А мол..дец	В стор..на	С г..раж
м..лчаливая	р..вноесие	ск..кать
к..заться	г..родовой	прод..жение
д..леко-д..леко	см..трины	д..лина
нак..нец	обл..ка	пр..стор

16. Укажите слова, в которых пишется буква и.

Ц..ремония, параш..т, грац..я, ш..мпанзе, ж..ри,
щ..вель, ц..трус, борц.., ч..ёвничать, брош..ра.

II. Прослушайте текст. Выполните тестовое задание.

ЗАПЫЛАЛА ОСЕНЬ МЕДЬЮ..

Все знают: как наступит осень, так листву деревья сбросят. А почему?

С осени до весны листья деревьям попросту ни к чему. Они своё отработали — всё лето напролёт кормили-поили деревья. А осенью, когда деревья начинают засыпать и ни в еде, ни в воде до тёплой поры не нуждаются, наступает время листопада.

Само дерево, всеми своими ветвями, так и отталивает от себя жёлтые, отмершие листья. В том месте, где каждый листик держится за ветку, нарастает что-то вроде непроходимой стенки. Вот уж листику не за что держаться, и он сам собой отламывается и, кружась, падает. Подует ветер — дерево ещё быстрее избавляется от пожелтевшего наряда. Кстати, опавшей листве предстоит напоследок сослужить дереву ещё одну службу, и не только ему: она жёлтым одеялом укроет от мороза и древесные корни, и приготовившуюся зимовать траву. А перегниёт листва — почва под деревом станет от перегноя ещё плодороднее.

Всё верно. Выходит, в природе ничего случайно, просто так не бывает и зазря ни одна мелочь не пропадает. А приключись вдруг чудо: вовремя не сбрось дерево листву — жди беды: студёной порой зимующие листья примутся по-кошачьи цепко удерживать нападавший снег — на ветках нарастут громадные белые шалки. Разве дереву справиться с такой тяжестью? В конце концов ветки сломаются и оно погибнет, а так, без листвы, снег соскользнёт на землю, и налегке дерево благополучно перезимует.

(По Г. Юрмину и А. Дитриху)

1. Что представляет собой данный текст?

- а) рассказ в) описание
- б) объяснение г) наставление

2. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- а) С осени до весны листья деревьям ни к чему.
- б) Опавшая листва больше не пригодится ни дереву, ни траве.
- в) Зимующие на дереве листья могут оставаться живыми даже до весны.
- г) Не опавшие вовремя листья украшают дерево.

3. Какое сравнение использует автор для описания опавшей листвы?

- а) жёлтое покрывало в) жёлтая пубка
- б) жёлтый ковёр г) жёлтое одеяло

4. О чём хотел сказать автор?

- а) О прекрасной поре — осени.
- б) О том, почему деревьям не нужна листва зимой.
- в) О том, зачем нужны опавшие листья.
- г) О том, что происходит с листвой зимой.

5. Какова главная мысль текста?

- а) В природе ничего случайно не бывает и зря ни одна мелочь не пропадает.
- б) Как наступит осень, так листву деревья сбросят.
- в) Осенью, когда деревья начинают засыпать и ни в еде, ни в воде до тёплой поры не нуждаются, наступает время листопада.
- г) Перегниёт листва, и тогда почва под деревом станет от перегноя ещё плодороднее.

6. Напишите, почему для дерева опасно, если на нём зимой останется листва.

7. Напишите, какую роль играет опавшая листва для природы в целом: что она даёт земле, другим растениям, для чего нужна насекомым, птицам, животным?

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы в предложениях.

А Для пры..ков в дли..ну греч..ские атлеты брали в руки спец..альные ут..желители. Их тиц..тельно обрабатывали, поскольку они имели больш..е значение для сохр..нения р..вн..весия в пры..ке.

В Знам..нитый греч..ский врач.. Гиппократ сч..тается создателем науч..ной мед..ц..ны. В пери..д его де..тельности болез..нь стала рас..матриват..ся как естестве..ное явление, а не как результат деяния богов или других сверх..естестве..ных сил.

С П..пулярное и..ску..ство росписи стен и па..но ц..нилось в Греции кля..сического пери..да выше, чем ваз..пись. До наш..х дней дошло очень мало образц..в такой ж..в..писи. Другим п..пулярным видом и..ску..ства была гравиро..ка. Среди наход..к есть

юв..лирные изделия, м..неты и предметы с зам..ча-
тельными узорами. Письме..ные пам..тники св..де-
тельствуя о том, что в это время ткались и краси-
лись пр..красные ткани, но им не суждено было
сохр..нит..ся до нашего времени.

(По материалам «Большой книги знаний»)

Задание 2. Вставьте подходящее по смыслу слово.

А *разв..аться / разв..аться*

Организм _____ под неусыпным надзором
врачей.

В огороде на пугале _____ какие-то разно-
цветные тряпки.

В *иску..ственный / искус..ный*

Мой новый знакомый оказался _____ мас-
тером.

Цветы, стоящие в вазе, оказались _____.

С *ше..ствовать / ше..ствовать*

Старшеклассники _____ над младшими
школьниками.

Гуси чинно _____ по тропинке.

Задание 3*. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте
скобки. Выполните задания после текста.

Самая б..льшая рыба — китовая акула. Она дос-
т..гает (20 м) _____ в дли..ну и питает-
ся планктоном. Самая крупная хищная рыба — тоже
акула, именуемая белой, — не превышает в дли..ну
(7—8 м) _____. А (30) _____ ми..лио-
нов лет назад в морях охотилась хищная акула
дли..ной (22) _____ метра! Уч..ные называли
её кархароклес мегалодон. Челюсти этой «ры..ки»
раскрывались на полтора метра в высоту; питалась
она китами. Кинематогр..фисты ..делали из мегало-
дона людоеда, хотя в реальности эта акула вряд ли
стала(бы) гонят..ся за мелкой, юркой и немног..чис-
ленной д..бычей — люд..ми.

(Из журнала «Всемирный следопыт»)

2. Выпишите из текста по одному примеру на каждую из указанных частей речи. Разберите, указав известные вам признаки.

А Имя существительное.

В Имя прилагательное.

С Глагол.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется при повторении темы «Глагол»

1. Придумайте 4—6 предложений, в которых опишите, что будет снится ёжику в его «лесных ежиных снах».

2. Какой тип текста у вас получился?

3. Подчеркните в написанном тексте глаголы. Определите их время.

Через пни и колоды, через высокие заросшие кочки, через лесные открытые поляны пробирается в своё логово ёж.

Придёт зима, накроет его нору глубокий снежный сугроб. Под глубоким сугробом, как под толстым пушистым одеялом, тепло ежу.

Никто не найдёт его логова, никто не разбудит. До весеннего солнышка всю зиму проспит ёж, и будут ему снится лесные ежиные сны.

(По И. Соколову-Микитову)

Рекомендуется при повторении тем «Текст», «Имя существительное»

1. Определите главную мысль текста. Составьте его план.

2. Подумайте и напишите 4—6 предложений, в которых попытайтесь дать ответ на поставленный автором вопрос в конце текста.

3. Какой тип текста у вас получился?

4. Подчеркните имена существительные. Определите их склонение и падеж.

САМЫЙ ВОСПИТАННЫЙ КОТ

Однажды в милицию в слезах пришла старуха и заявила, что у неё пропал самый белый, самый пушистый и самый хорошо воспитанный кот в городе. Она просила найти кота, иначе она жить без него не сможет.

Начальник милиции Петров тут же объявил розыск. Во все концы города разошлись и разъехались патрули, и через два часа в здание милиции были свезены все коты, которые в это время разгуливали по городу. И что же? Все коты были белые, пушистые и хорошо воспитаны.

Как отличить, который из них принадлежит старухе?

Под председательством майора Петрова среди котов был проведён конкурс: «Мы самые воспитанные коты».

Коты старались изо всех сил. Они не дрались, не царапались, не орали истошно, не лезли с грязными лапами, терпеливо ждали, когда им нальют в блюдечко молока.

Был среди них один кот, который портил всю картину. Грязный, неумытый, нерасчёсанный, он требовал молока, лез драться, царапался, он так громко и противно мяукал, что приходилось затыкать уши.

Его-то, подхватив под мышку, и принёс старухе майор Петров.

— Получите, бабушка, своего кота, — сказал он и торжественно вручил кота старухе.

Кот, увидев старуху, тут же поцарапал ей руку, а она вскрикнула и запричитала:

— Ах ты, мой бедненький, мой ненаглядненький, мой самый белый, самый пушистый, самый хорошо воспитанный котик!

Она умыла кота, расчесала ему шерстку, покормила, попоила, уложила спать на чистую постель.

Вы спросите: «Как же догадался майор Петров, что именно этот кот принадлежал старухе?»

Это осталось его тайной.

А вы разгадали тайну майора Петрова?

(Б. Н. Сергуненков)

Рекомендуется при повторении темы «Имя прилагательное»

1. Придумайте и допишите 4—6 предложений в середину и в конец текста, чтобы ответить на поставленный в заглавии вопрос: «Почему ноябрь пегий?»
2. Какой тип текста у вас получился?

3. Подчеркните волнистой чертой прилагательные. Определите их род, число и падеж.

ПОЧЕМУ НОЯБРЬ ПЕГИЙ?

Высунулась из-за леса снеговая туча, наделала в лесу переполоху!

Увидал тучу заяц-беляк да как заверещит:

— Скорей, туча, скорей! Я давным-давно белый, а снегу всё нет! Того и гляди охотники высмотрят!

Услыхала туча зайца и двинулась в лес.

— Нельзя, туча, назад, назад! — закричала серая куропатка. — Землю снегом засыплешь — что я есть стану? Ножки у меня слабые, как я до земли дорожусь?

Туча двинулась назад.

Туча то вперёд, то назад. То посыплет снежком, то перестанет.

Потому-то ноябрь и пегий: то дождь...

(По Р. Погодину)

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Диктанты

Разделительные **з** и **ь**

Выборочный диктант. С

Разделительный **з**: подъехали, объезд, необъятный, объединение.

Разделительный **ь**: колосьев, бурьян, выюнки, рябью, соловьи, ульяи.

Функция смягчения: виднелись, васильки, вдоль, вдаль, показалась, простились, только, спрятались, отправились.

Грамматическая функция: ширь (3-е скл.).

Имя существительное

Диктант с грамматическим заданием. С

Пёс Барри — И.п.

(любит) разговоры — В.п.

(щенячьей) жизни — Р.п.

(с этим) басом — Т.п.

(понятно) родителям — Д.п.

(принести) в зубах — П.п.

Обобщение и повторение материала раздела

Диктант с грамматическим заданием. С

1. Солнце — «Непроизносимая согласная в корне слова»;

объяснить — «Разделительный ъ»;

стрекоза, облака — «Непроверяемая гласная в корне слова»;

в холодной тени — «Проверяемая согласная в корне слова»;

крепким, гладким — «Проверяемая согласная в корне слова».

2. 1-е скл. — стрекоза, полоса; 2-е скл. — сиденье, время; 3-е скл. — тень. Замечали — глаг., I спр., объяснить — глаг., II спр.

3. И тогда оно становилось похожим на воздушный шарик, который проткнули иголкой.

Тестовые задания

I.

А — лесница, аллея; В — галерея, трамвай; С — вирмешель, зделка.

А — Марьяна, воробыха, мультфильм; В — терьер, Съюзен, вольер; С — шестьсот, бульон, пылицик.

А — 1, 3; В — 3; С — 2.

А — предлог; В — союз; С — частица.

А — плед, грош; В — овощ, голубь; С — груздь, перстень.

А — испечь; В — плешь; С — присечь.

А — сидеть, кричать; В — зависеть, лежать; С — сопеть, увидеться.

А — посветить фонариком; В — прожевать пищу; С — разредить грядки.

А — у свечки; В — в моркови; С — на постели.

А — разорванным платком; В — с приветливой улыбкой; С — с огромной радостью.

А — настроишься на отдых; В — вы смотрите фильм; С — увидишь себя.

А — киоск, смородина; **В** — комод, крапива; **С** — фонарик, катамаран.

А — лёгкий, хрупкий; **В** — ковкий, резкий; **С** — ловкий, редкий.

А — 1, 2, 4; **В** — 3, 5, 6; **С** — 1, 2, 3, 4.

А — молодец, молчаливая, наконец; **В** — сторона, городской, смотрины; **С** — продолжение, долина, простор.

А — грация, шимпанзе, цитрус; **В** — чага, щавель, прощание, чаёвничать; **С** — парашют, жури, брошюра.

II.

1. 2.

2. 1.

3. 4.

4. 2.

5. 1.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

ДИКТАНТЫ

Словосочетание и предложение

Словарный диктант с грамматическим заданием

1. Составьте с данными словами словосочетания.

Ослепительный, вправо, подъём, вьюга, серьёзный, чудесный, опасный, честный, печалиться.

2. Составьте с каждым словосочетанием простое предложение.

Вкусный бутерброд, интересная история, новый фотоаппарат, чувствовать аромат, солдатский котелок, коллекция марок, карабкаться на гору.

Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения

Диктант с грамматическим заданием

Я здешней тайги* хозяин. Меня зовут Косолапым, Топтыгиным. Это мои сказочные прозвища. Но это несправедливо. Какой же я косолапый? Я быстрый и ловкий. Могу в лесу лося* догнать, на дерево могу вскарабкаться. Даже рыбу из воды выхватить умею и на берег лапой выбросить. И не Топтыгин я вовсе. Топтыгин неуклюжий и с шумом топчется на месте*. А я по всему лесу хожу, иногда так тихо, что веточка не хрустнет. Если я побегу, то меня сложно догнать. Почему меня называли медведем? Потому что я знаю и ведаю, где искать мой любимый мёд! Но мёд мне только для лакомства. Обычно же я ем сочные растения, съедобные корешки и ягоды.

(По Г. Юрмину и А. Дитриху)

Задания: 1. Озаглавьте текст. 2. Какие предложения по цели высказывания и интонации, кроме повествовательных, встречаются в этом тексте? Выпишите их и укажите, какие они.

А 1) Выпишите слово с *з* и уточните его непостоянные признаки;

2) определите склонение у существительных, обозначенных значком (*).

В 1) Выпишите слово с непроаносимой согласной в корне, подберите проверочное; охарактеризуйте выписанное слово как часть речи, указав несколько грамматических признаков;

2) выпишите по два существительных каждого склонения; укажите, существительных какого склонения в тексте нет.

С 1) Выпишите по одному словосочетанию для каждой схемы:

глагол + существительное в Т.п.,

глагол + существительное с предлогом в Д.п.,

сущ. в И. п. + существительное в Р.п.;

2) выпишите любое сложное предложение, в котором нет прилагательных, и распространите его словами этой части речи; укажите падеж и род добавленных прилагательных.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое

Диктант с грамматическим заданием. Найдите в предложениях главные члены и подчеркните их.

Катится по лесам и долам тихий голубой праздник. Дорожная слякоть превращается в золото и синь, снега вспыхивают белым пламенем.

В небе тронулся хоровод лебединых облаков. Реки встретили его перезвоном льдин. Ручейки помчались сказать и спеть празднику самое главное.

На дальние опушки высыпала лесная молодёжь. Высыпали и закачались осинки, берёзы да ивы, сосны. Старцы лесные тоже не выдержали. Сбросили они белые шапки, отряхнули с бород сосульки, повели плечами, помахали ветками.

Выглянула чёрная земля, а из земли показались зелёные ростки.

(По А. Дитриху)

Тире между подлежащим и сказуемым

Свободный диктант. Найдите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым. Подчеркните в них главные члены предложения.

СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ

Северный олень живёт в тундре. Он большой, а питается низеньким растением. Оно похоже на мох и

называется ягель. Олень и зимой его щиплет, разрывая глубокий снег копытами. Прирученный олень — первый помощник местных жителей. Олени упряжки возят по тундре грузы и людей. Главный враг оленя — полярный волк. Это самый большой волк на свете.

(Из «Детской энциклопедии»)

Нераспространённые и распространённые предложения

Диктант с грамматическим заданием. Распространите предложения, добавив 2—3 слова по смыслу.

Солнце встало. Расцвели фиалки. Проснулся шмель.
Убегало молоко. Повар растерялся.

Торопимся на остановку. Автобус отъезжает.

Второстепенные члены предложения. Дополнение

Диктант с грамматическим и творческим заданием. Допишите 2—3 предложения. Найдите и подчеркните дополнения.

На тополе возле скворечника сидит пара воробьёв. Они распускают крылышки и с громким чириканьем насакивают друг на друга. Они спорят, кому занять для гнезда этот уютный домик. Наконец более решительный и смелый воробей прогоняет другого. Он победил. Победитель скрывается в скворечнике, потом улетает и через минуту возвращается с пёрышком в клюве.

(По Г. Скребицкому)

Второстепенные члены предложения. Определение

Диктант с грамматическим заданием. Найдите и подчеркните определения и слова, к которым они относятся.

Что роднит статую, колокол, великанскую катушку электропровода и прочее? Все эти предметы нельзя изготовить без меди.

Титанами в древности величали великанов, которые были настоящими силачами. Неспроста титаном называют очень прочный и лёгкий металл. Из него строят космические корабли.

Все металлы от жара плавятся. В стеклянном столбике градусника находится тоже металл, только всегда жидкий. Это ртуть. Именно она измеряет нам температуру.

(По Г. Юрмину и А. Дитриху)

Второстепенные члены предложения. обстоятельство
Диктант с грамматическим заданием. Найдите и подчеркните обстоятельства.

Волька наплавался и нанырлся и буквально по-синел. Тогда он понял, что нужно вылезать из воды, но передумал и решил ещё разок нырнуть в ласковую прозрачную воду.

И вот, когда Волька уже хотел подняться наверх, его рука вдруг нащупала на дне реки продолговатый предмет. Волька схватил его и вынырнул у самого берега. В его руках был скользкий необычный сосуд из глины. Больше всего он походил на древнюю амфору. Горлышко было замазано зелёным смолистым веществом, а на нём была печать.

Волька прикинул сосуд на вес. Сосуд был тяжёлый, и Волька подумал, что это настоящий клад.

(По Л. Лагину)

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Диктант с грамматическим заданием. Найдите и подчеркните однородные члены предложения, выраженные прилагательными.

Я люблю булки, плюшки, батоны и кекс! Я люблю хлеб, и торт, и пирожные, и пряники тульские, хоть медовые, хоть с глазурью. Сушки люблю тоже, и баранки, и бублики, пирожки с мясом, повидлом, капустой и с рисом. Я горячо люблю пельмени, и особенно ватрушки, если они свежие, но чёрствые тоже годятся. Можно овсяное печенье и ванильные сухарики.

Люблю вареники с творогом, творог солёный, сладкий, кислый, люблю яблоки тёртые с сахаром. А если яблоки почистить, то сначала люблю съесть яблочко, а потом кожуру!

Люблю котлеты, селёдку, фасолевый суп, зелёный горошек, мясо, ириски, сахар, чай, джем, газировку с сиропом, яйца всмятку, вкрутую, в мешочек, могу и сырые. А ещё я всей душой люблю мороженое!

(По В. Драгунскому)

Диктант с творческим заданием. Продолжите текст, рассказав, как можно беречь хлеб; какой хлеб вы любите больше; что можно сделать из чёрствого хлеба.

ХЛЕБ

С давних времён на Руси ценили и уважали хлеб. «Хлеб — всему голова», — говорит народная поговорка. И это действительно так. Трудно представить себе любую пищу, даже праздничную, без хлеба. Он кормит, вдохновляет, соединяет судьбы и времена. Благородный, священный, легендарный — так можно назвать хлеб. В тяжёлые годы за кусочек хлеба отдавали самое дорогое, что теряло свою цену. Хлеб становился жизнью. Поэтому необходимо хлеб беречь.

(Из «Детской энциклопедии»)

Задание: подчеркните однородные члены предложения в соответствии с их синтаксической ролью.

Предложения с обращениями

Диктант с грамматическим заданием. Добавьте в предложения обращения и подчеркните их.

- 1) Расскажу я тебе такую сказку.
- 2) Скажи, почему у людей кожа разного цвета?
- 3) Летал ли ты на самолёте?
- 4) День сегодня морозный, одевайся теплее!
- 5) Цветы нужно поставить в вазу.

Простые и сложные предложения

Диктант с грамматическим заданием. Найдите сложные предложения. Подчеркните в них подлежащие и сказуемые.

В лесу ещё полно снега. Он спрятался под кустами и деревьями, и солнце его там не достаёт. В поле давно уже зазеленела рожь, а лес всё ещё чернеет голыми ветками. Но в лес уже прилетели разные пти-

цы, и все они порхают между деревьями, прыгают по земле и поют.

Солнце теперь встаёт очень рано, а ложится поздно. Оно усердно светит и так сильно греет, что все чувствуют приход весны.

(По В. Бианки)

Прямая речь

Диктант с грамматическим заданием. Найдите предложение с прямой речью. Составьте его схему.

Уже несколько недель коала Ушастик обитал на своём дереве или на других поблизости. Всё это были отличные деревья с гладкой корой и стволом. На них было много наростов, которые помогали взбираться вверх. На некоторых деревьях не было листьев, зато были красивые цветочные бутоны. Они скоро должны были распуститься и превратиться в круглые зонтики молочного цвета.

«Вот это еда!» — восхищался Ушастик.

Всё кругом дышало бодростью, свежестью, сверкало яркостью красок, благоухало лесными запахами.

(По Л. Рисс)

Диалог

Диктант с грамматическим заданием. Оформите прямую речь как диалог. Найдите в диалоге обращение и подчеркните его.

— Караул! — по всему лесу стрельба.

Это невидимые охотники палят или сам Дед Мороз посохом по деревьям дубасит? Куда деваться? От кого спастись?

— Эй, Сорока, не вводи в заблуждение лесное население. Никаких охотников и Деда Мороза тут нет. Лес зимой трещит по другой причине.

В стволе дерева есть много мелких ходов, по которым течёт древесный сок. «Умное» дерево старается к зиме избавиться от этой жидкости. Но иногда немножко сока всё же остаётся. Мороз прихватит, и сок замёрзнет, и вот в стволе трещина. Вот вам и выстрел! Кто стрелял? Да деревья от мороза. Сильный мороз поэтому и зовётся трескучим.

(По Г. Юрмину и А. Дитриху)

Рекомендуется при изучении темы «Прямая речь»

1. Напишите изложение.
2. Придумайте и допишите 4—6 предложений, в которых расскажите, кто ещё мог обрадоваться исчезновению воробьёв и почему; отчего царя в этой сказке называют глупым; что произошло дальше.
3. Включите в изложение прямую речь.

Жил-был один царь — очень злой, глупый и жадный. Такой жадный, что однажды, увидав Воробья, который клевал зёрнышки, он сказал: «Э-ге-ге! Один Воробей склюёт одно зёрнышко; два Воробья склюют два зёрнышка; сто Воробьёв склюют сто зёрнышек... да этак я совсем разорюсь! А на что нам Воробьи? Да чтоб они все пропали!»

И мало того, что он произнёс эти роковые слова, которые могут иметь страшные последствия, — он ещё приказал своим подданным выгнать всех Воробьёв из своего царства.

И подданные послушно принялись стрелять из ружей, бить в барабаны, трещать трещотками и лупить в кастрюли (не говоря уже о медных тазах), так что бедные Воробьи в ужасе полетели куда глаза глядят, и скоро во всём царстве не осталось ни одного-единственного Воробья.

Глупый царь этому очень обрадовался.

(По Б. Заходеру)

Рекомендуется при повторении тем раздела

1. Напишите изложение.
2. Допишите 4—6 предложений, в которых объясните, как вы понимаете выражение *воспитывать самого себя*.
3. Подчеркните подлежащие и сказуемые в сложных предложениях.

Слова «честность», «честь» похожи на слово «чистота».

Честным мы называем такого человека, который не притворяется, не трусит, не лжёт. Честный человек правдив и смел, умеет дружить. Он любит и уважает своих близких, знакомых и даже незнакомых людей.

На честного человека всегда можно положиться. Поэтому его все уважают и верят ему. Такой человек умеет радоваться удаче своих друзей и никогда никому не завидует.

Если вы будете стараться вести себя вежливо и честно, то у вас со временем выработается сильная воля и твёрдый характер. Тогда о вас смогут сказать:

— Этот человек может сам себя воспитывать.

(Из «Детского фразеологического словаря»)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Отметьте в тексте предложения, в которых пропущены запятые.

(1)В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка. (2)Спина у неё серая, грудка жёлтая, на головке чёрная шапочка. (3)Это — синица а в сад она прилетает за жучками. (4)Большой вред они наносят садам. (5)Одни грызут листья на фруктовых деревьях другие портят плоды. (6)Возьмёшь яблоко разломить а внутри червяк. (7)Вот этих вредителей ловит синица. (8)Увидит зорким глазом добычу схватит её клювом и съест. (9)А клюв у синицы тонкий в любую щёлку пролезет. (10)Много разных жучков съедает она за день. (11)Даже не верится что у маленькой птички может быть такой аппетит. (12)Люди называют синицу сторожем наших садов.

(По Г. Скребицкому)

2. Укажите, какие слова из текста неверно отнесены к 1-му склонению.

день	птичка	шапочка
клюв	ветка	синица

3. Укажите, какие слова из текста неверно отнесены ко 2-му склонению.

яблоко	вред	щёлка
вредитель	плод	аппетит

4. Проверьте, правильно ли разобраны по составу приведённые из текста слова. Отметьте неверный разбор.

шап-очк-а назыв-а-ют фрукт-ов-ых

5. Отметьте в тексте предложения, в которых пропущены запяты.

(1)На золотом осеннем листе с синего неба тихо спустился великий художник Сентябрь. (2)И теперь каждый день больше и больше на земле следов его волшебной кисти. (3)Всё становится новым и неведомо прекрасным. (4)Сжатое поле из туманной серой пустыни стало вдруг богатырским щитом старой бронзы с синими самоцветами лужиц. (5)Берёзовые опушки вдруг приподнялись засветились полными солнца кудрями. (6)По краю тёмных сыроватых ельников забили розовые вишнёвые багряные фонтаны осин.

6. Проверьте, все ли выписанные из предложения слова являются определениями: *На золотом осеннем листе с синего неба тихо спустился великий художник Сентябрь.* Обозначьте неверные примеры.

- а) осеннем в) великий
б) синего г) тихо

7. Проверьте, все ли выписанные из предложения слова являются дополнениями: *Сказка Пушкина показала мне окружающий мир через волшебное стёклышко красоты и поэзии, подружила меня с природой и с творческим вымыслом.* Обозначьте неверные примеры.

- а) мир в) творческим
б) с природой г) мне

8. Проверьте, правильно ли вынесены в группу обстоятельства из предложения *По краям оврага и на поляне было огромное множество земляники и душистых колокольчиков.* Обозначьте неверные примеры.

- а) на поляне в) колокольчиков
б) земляники г) по краям

9. Продолжите предложения.

- 1) На прилавке лежала самая разная сдоба: ...
- 2) Тучи в небе ползли медленно и...
- 3) Самовар ещё не кипел, но...
- 4) Кошка вскочила на подоконник, когда...
- 5) Мой брат играет на гитаре, а...

- 6) Радуга раскинулась над полями и...
- 7) Всем известно, что сорока...
- 8) Собака жевала хлеб...
- 9) Вороны с гамом кружили вокруг высокого дуба и...
- 10) Мальчик не выпускал жука из короба, но...
- 11) Туман заволакивал вершины гор и...
- 12) Вокруг ног хозяйки вертелась всякая живность...
- 13) Колечко выпало из рук, а...
- 14) Берёза — ...

10. Отметьте нераспространённые предложения.

- 1) Шла осень.
- 2) Орешник пожух, облетел и вдруг серёжки надел.
- 3) Волшебник сидел на серой туче и разбрасывал снежинки.
- 4) Ветер разносил снежинки.
- 5) Снежинки кружились.
- 6) Они сказочно мерцали.
- 7) Волшебник улыбался.
- 8) Воробьишка замёрз.
- 9) Рядом сидела ворона.
- 10) Ворона жаловалась.
- 11) Жаловалась на тяжёлую жизнь.

11. Составьте предложение с одним из словосочетаний.

- а) душистые цветы
- б) мелкий дождик
- в) раскрывать зонты
- г) спрыгнуть на землю

12. Отметьте предложение: А — с однородными обстоятельствами; В — с однородными дополнениями; С — с однородными сказуемыми.

- 1) Слетелись утром вдруг галчата, воробушки, стрижи и воронята и начали щебетать.
- 2) За лесами, за долами раскинулось широкое море.
- 3) Трудно осенью ежам находить жуков и глупых лягушек.
- 4) Придёт зима и совсем неожиданно накроет лисью нору глубоким снежным сугробом.
- 5) Ранней весной и поздней осенью погода бывает так похожа.

6) Для декоративного букета дети собирали веточки с листочками, цветы и травинки.

II. Прослушайте текст. Выполните тестовое задание.

МАРГАРИТКА

Плотный белый туман перед восходом солнца медленно плывёт над землёй, отчего кажется, что с неба моросит мелкий дождь. С высоких деревьев на низкие, с низких на кусты, с кустов на траву, с травы на землю падают тяжёлые капли: тихий шелест стоит вокруг и стихает лишь у самой земли, где притаился в ожидании рассвета маленький цветок — маргаритка.

Маргаритка раскрывается одной из первых после восхода солнца, за что её ласково называют «око дня». А в переводе с греческого «маргаритка» — жемчужинка.

И действительно, бесчисленные цветочки маргариток кажутся маленькими жемчужинками. Беленькие или розоватые, образующие красивые бордюры на наших клумбах, они как бы возникли из следующей легенды.

Одна впечатлительная девочка, глядя перед сном на небо, усыпанное звёздами, задумчиво шептала:

— Звёзды, звёзды, слетайтесь, пожалуйста, цветами, чтобы я могла вами поиграть.

Звёзды, услышав просьбу девочки, отразились в каплях росы, и, когда девочка проснулась, она увидела, что вся лужайка перед домом усеяна белыми серебристыми маргаритками. Солнце утром спросило маргаритку:

— Довольна ли ты и не желаешь ли чего-нибудь ещё?..

— Спасибо! — ответила маргаритка. — Я довольна. Позволь только мне цвести в любое время года. Я очень люблю детей и радуюсь, когда они играют со мной. Так пусть эта радость никогда не прекращается.

Солнце в ответ прикоснулось к маргаритке одним из своих лучей и оставило в самой серединке жёлтый

кружок, отчего лепестки раздвинулись в стороны, точно лучи от солнечного сияния.

По другой легенде, маргаритку называют вечной красавицей. Красивую девушку долго преследовал старик. Потеряв надежду на спасение, она попросила защиту у земли, и земля превратила её в маргаритку, цветущую почти круглый год.

А по русскому преданию, в маргаритки превратились жемчуга с разорванного ожерелья Любавы, когда та кинулась к Садко, желанному жениху своему.

В Средние века рыцари, получившие от любимой согласие на брак, чеканили на стальном щите цветущие маргаритки. Людовик IX в честь жены Маргариты приказал запечатлеть этот цветок вместе с лилиями на государственном флаге и на своём кольце.

У многих народов маргаритка является эмблемой доброты и сердечности. В Англии она пользуется всеобщей любовью и воспета во многих народных песнях. В сыром климате Англии цветущую маргаритку можно видеть почти круглый год.

У нас маргаритки цветут с апреля до июля, но с наступлением прохладной и влажной погоды могут зацвести повторно.

(С. П. Красиков)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- а) Маргаритку называют «око дня», потому что она раскрывается одной из первых после восхода солнца.
- б) Рыцари, получившие от любимой согласие на брак, дарили будущей невесте маргаритки.
- в) Людовик IX в честь своей жены Маргариты приказал на своём кольце изобразить цветок маргаритку.
- г) Маргаритки у нас цветут с ранней весны до поздней осени.

2. Выберите правильное утверждение.

По одной из легенд, маргаритки:

- а) возникли из солнечных лучей
- б) это утренняя роса
- в) это жемчуга с разорванного ожерелья Любавы
- г) возникли из звёзд, упавших на землю

3. В какой из сборников можно поместить этот рассказ?

- а) Легенды и мифы разных народов
- б) Предания и легенды о растениях
- в) Сказочные истории
- г) Были и небылицы

4. О чём хотел рассказать автор?

- а) о том, как выглядит маргаритка
- б) о красоте цветов
- в) о том, что у разных народов связано с маргариткой
- г) о том, что маргаритка — это символ доброты и сердечности

5. Как вы понимаете слово «эмблема» в предложении:
У многих народов маргаритка является эмблемой доброты и сердечности?

- а) рисунок
- б) значок
- в) предмет
- г) символ, изображающий какой-либо смысл

6. Какая легенда о маргаритке вам понравилась больше всего? Объясните почему.

7. Какие цветы вы любите? Опишите их.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. 1. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Если букву вставлять не нужно, поставьте на месте пропуска соединительный знак $\sim$ (например, синич $\sim$ ка).

2. Выполните задания после текста.

А Такой вид спорта в котором к..дают карл..ков в дли..ну существовал во Франции и был запр..щён за грубость и ж..стокость. Но против этого запрета выступил карлик Мануэль Вейкенгейм (рост 1,20 м). Он об..явил г..л..довку потом обр..тился в Междун..родный европейский суд. Он за..вил что, во-первых, запрет на его к..дание озн..чает для него потерю еж..мес..чного д..хода. Во-вторых, как каждый гражд..нин, он требует соблюдения прав человека и

имеет право на то чтобы его к..дали. В-трет..их, к..дание карликов в дли..ну традиция и он настаивает на её сохр..нении.

(Из журнала «Синдбад»)

1) Выпишите из текста по два существительных каждого склонения.

2) Выполните разбор по составу сложных слов из текста.

3) Выпишите из текста третье предложение. Выполните его разбор по членам предложения.

В Николай Андре..вич Литау знаменитый пут..шественник ~~хитрый~~ к..питан заслуженный мастер спорта Ро..сии фигура мир..вого ма..штаба. Ведомая им ро..сийская ~~яхта~~ «Апостол Андрей» прошла путь двух круг..светок пер..с..кла все ок..аны и м..р..дианы побывала на всех матер..ках и преод..лела шт..рма тайфуны штили жару и непрох..димый лёд.

1 марта 2001 г. Николаю Литау была вручена вы..шая награда Британского кор..ле..ского крейсерского клуба «За и..ску..ство мор..плавания». М..дазь присуждена за первое в мире прох..ждение Северного морского пути на яхте в состав.. круг..светного плавания. Награда эта одна из самых поч..тных и значительных она вруч..ет..ся нац..ональным г..роям за выдающиеся дост..жения чел..вечества в ок..анах. И так отратно что этот г..рой наш со..течественник.

(Из журнала «Трамплин»)

1) ~~Выпишите из текста~~

а) существительное 3-го склонения;

б) существительное во множественном числе, в дательном падеже;

в) две любые пары однокоренных слов, разберите их по составу;

г) глагол I спряжения настоящего времени;

д) два числительных.

2) Выполните синтаксический разбор первого предложения.

С. Кто только не насл..дит на пыльной дороге! Тут отп..чатки лап и хвоста тушканч..ков, купавшихся в пыли и разгребавших её в по..сках потер..нных зёрен. Тут сл..ды жав..ронков зайц..в переп..лов стрепетов жаб сусл..ков дроф степных х..рьков и по-

лёвок. Перем..наясь с ноги на ногу, долго с..дела на одном месте б..лотная сова и прислушивалась к ш..р..хам ночи. Стра..ный звездо..бразный след с отп..чатками двух д..сятков пальц..в остался после этой птицы. Так жуки-скарабеи прок..тили больш..й навозный шар в только что приг..товленную ямку. Но дунул прохладный вет..рок на в..сходе солнца проскр..пела по дороге арба — и и..чезли все ночные (не)прочные «зап..си».

Днём степные дороги перес..кают только сл..ды шустрых ящ..риц для которых зной приволье, да гла..кая лента, оставленная ск..льзящим телом степной гадюки.

(Из журнала «Юный следопыт»)

1) Выпишите существительное, обозначающее количество. Выполните его морфологический разбор.

2) Выпишите слово, правописание которого является исключением в русской орфографии. Приведите примеры двух-трёх слов-исключений из этого же правила правописания.

3) Во всех сложных предложениях подчеркните грамматическую основу.

4) Выпишите любое простое предложение, не содержащее знаков препинания, и выполните его синтаксический разбор.

5) Выпишите слово, в котором группа согласных произносится как один звук. Выполните его фонетический разбор.

Задание 2. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Если букву вставлять не нужно, поставьте на месте пропуска соединительный знак $\circ$. Придумайте название текста.

В маленьком карельском горо..ке пр..ход..т уд..вительные игры — Игры Дедов Морозов.

(В)первые Деда Морозы со всей Ро..сии собрались в Олонце в 2001 году. Пусть история у Игр и (не)большая но традиции уже по..вились. Теперь Деда Морозы уверены что всегда будут встр..чать зиму в Олонце.

Сор..внования пр..ход..т в несколько этапов.

Первый день Игр для Дедов Морозов — самый ле..кий. После жер..б..ёвки всех уча..стников

зн..ком..т с обн..вившейся за проше..ший год экс-
п..зицией ун..кального музея старой нов..годней иг-
рушки.

После обеда Дедов **дружно загружают** в а..тобус и
отпр..вляют на с..м..нар в деревню Утозеро где
спец..алист про..вод..т с Дедами Морозами б..седу
«Об образе Деда Мороза».

Потом прая..ничное **ше..ствие с песн..ми** напр..в-
ля..тся в горо..ской парк в котором должна состо-
ят..ся главная часть Игр. Дедов Морозов здесь
ожида..т много испытаний: и пер..права через имп-
ров..зированную реку по бр..вну и «болото» которое
надо пр..одолеть, перескакивая с пенька на пенёк;
и **м..тания вал..бков** и гольф по-олонецки а также
пляски песни и ра..сказывание историй.

(По материалам журнала «Синдбад»)

А 1) В предложении третьего абзаца подчеркните глав-
ные и второстепенные члены предложения.

2) Во всём тексте подчеркните однородные сказуемые, со-
единённые союзами.

3) Выпишите из текста по два словосочетания:

существительное + прилагательное;

глагол + существительное без предлога.

В 1) Во всех предложениях текста подчеркните дополне-
ния.

2) Выпишите из текста по два **словосочетания**:

глагол + существительное с предлогом;

существительное в Р. п. + прилагательное.

3) Выпишите из текста пять существительных 2-го скло-
нения, подберите по одному однокоренному слову.

С* 1) Найдите и подчеркните в тексте определения, кото-
рые выражены прилагательными.

2) Выпишите из текста словосочетания:

существительное + наречие;

существительное + существительное мн.ч. Р. п.;

существительное + существительное с предлогом в Т. п.

3) Выполните синтаксический разбор любого предложе-
ния из последнего абзаца.

Р Напишите небольшое сочинение (8—10 предложений)
о том, какое испытание вы предложили бы для Дедов Мо-
розов и почему. Какие, на ваш взгляд, качества с его по-
мощью можно было бы у них проверить?

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Темы

Рекомендуется при изучении темы «Диалог»

1. Представьте себе, что вы берёте интервью: А — у артиста, В — у какого-либо известного спортсмена; С — у известного политического деятеля. Какие вопросы вы бы ему задали?
2. Запишите фамилию интервьюируемого и свои вопросы к нему.
3. Объясните, почему ответы именно на эти вопросы вам интересно было бы услышать.

Рекомендуется при повторении тем раздела

Ответьте на предложенные вопросы. Ответы должны быть полными и распространёнными, объясняющими ваше мнение или позицию.

- А** 1) Бывает ли у вас желание разрисовать стены собственной комнаты?
2) Любите ли вы новые встречи и знакомства?
- В** 1) Любите ли выезжать за город?
2) Можете ли вы жить в неудобной квартире и не замечать этого?
- С** 1) Есть ли разница между словами *тон* и *нюанс*?
2) Нравятся ли вам американские мультфильмы?
- А** Выполните синтаксический разбор последнего предложения-вопроса.
- В** Подчеркните в предложениях-вопросах сказуемые и определите их тип.
- С** 1) Выпишите словосочетание, в котором неопределённая форма глагола выступает в роли определения.
2) Составьте словосочетания, в которых неопределённая форма глагола выступает в роли дополнения и обстоятельства.

Рекомендуется при изучении темы «Письмо»

Напишите письмо своему другу или подруге из другого города, с которыми вы провели летние каникулы. Поинтересуйтесь, как живёт ваш(а) собеседник(ница). Расскажите о своих делах, проблемах. Попросите совета.

Тексты

Рекомендуется при изучении темы «Письмо»

Прочитайте письмо вашей ровесницы и подумайте, что ей ответить. Напишите ответ, в котором обсудите тему, затронутую девочкой.

У нас в пятом классе учится мальчик. Он небольшого роста и всех слабее. Так вот, несколько мальчишек, которые гораздо сильнее, почти каждый день собираются вместе и бьют его.

Зачем они это делают? Ведь он никому не причиняет зла. Неужели они думают, что он хуже их?

Люда Кузнецова, Ярославль.

(По Л. Жуховицкому)

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Тестовые задания

I.

1. 3, 5, 6, 8, 9, 11.

2. День, клюв.

3. Щёлка.

4. Называют.

5. 5 и 6.

6. Тихо (спустился).

7. Творческим (вымыслом).

8. Земляники, колокольчиков.

9. —

10. 1, 4, 6, 7, 9.

11. —

12. А — 2, 5; В — 3, 6; С — 1, 4.

II.

1. 1.

2. 3.

3. 2.

4. 3.

5. 4.

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ДИКТАНТЫ

Обозначение мягкости согласных с помощью *ь*

Словарный диктант. В каких словах *ь* не служит для смягчения согласной и выполняет грамматическую роль?

Объяснять, обезьяна, объявить, всерьёз, фортепьяно, медвежья услуга, двухэтажное здание, женитьба, вьюга, генеральские погоны, свадьба, отъявленный негодяй, трёхъярусное строение, ~~вирачь~~, подъехать, пальчики ~~оближешь~~.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*

Диктант с творческим заданием. Продолжите текст.

Вы прислушивались к звукам в квартире или доме? Например, каждая дверь имеет свой собственный голос. Дверь может хрипеть басом, издавать стонущий или дребезжащий звук. Половицы могут поскрипывать или протяжно кричать. А какие интересные звуки раздаются на кухне! Бульканье, шипенье, потрескивание, шум воды из-под крана. По каждому звуку можно определить, что и в какой ёмкости готовится. Если раздаётся буль-буль, это значит, что в кастрюле варится суп...

Задания: 1. Выпишите 2—3 слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука. 2. Выпишите 2—3 слова, в которых есть чередование согласных.

Орфоэпия

Словарный диктант. В каких словах *чи* произносится как [шн]?

Музей, текст, тема, тест, алфавит, сантиметр, скучный, скворечник, яичница, конечно, ателье, модель, теннис, шоссе, свитер, кашне, подсолнечник, ~~двоечник~~.

Обобщение и повторение материала раздела

Диктант с грамматическим заданием

СКАЗОЧНЫЙ ГОРОД И ЕГО ЖИТЕЛИ

За чистым полем, за дремучим лесом, за дальней дорогой, за сахарной горой есть город. Дома тут из шоколада. Крыши леденцовые. В каждом доме ставни из кренделей. А на остроконечных пряничных городских башнях вертятся флюгерные петушки*.

В Сказочном городе множество чудес.

Тут в высокой башне, под говорящими часами, в маленькой комнате за разноцветным окошком живёт самая умная на белом свете фея***. Зовут её фея Здрасте.

Живёт здесь самый весёлый на белом свете Почтальон**. Он шутник и хохотун. Он умеет так завлекательно смеяться, что все вокруг тоже начинают хохотать!

Живут в этом городе в небольшой избушке из шоколада три мудрых Гномыча. Гномычи умеют вылечить от насморка лягушку или заштопать стрекозе рваное крыло. Могут вылечить сразу всех жителей Сказочного города!

Любой житель этого города сможет нас удивить.

(По Л. Васильевой-Гангнус)

Задания: 1. Выполните синтаксический разбор указанного предложения: А — *, В — **, С — ***.

2. Выполните фонетический разбор:

А — любого существительного, состоящего из трёх слогов;

В — любого слова, в котором буква я выполняет двойную роль;

С — любого слова, в котором звуков больше, чем букв, и четыре слога.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Рекомендуется при рассмотрении темы «Повествование»

1. Напишите подробное изложение.

2. Допишите 4—6 предложений, в которых расскажите о том, что вы знаете о дельфинах, что о них читали, или о том, где их видели.

Дельфины после человека самые умные существа на земле. Умнее собаки и лошади. Дельфины могут носить за человеком вещи, играть в мяч, прыгать через обруч и многое другое. Могут считать до десяти.

В Новой Зеландии был дельфин, который катал на себе детей. Катал, как пони на седле. Он ни разу не уронил ребёнка и заслужил аплодисменты публики.

Дельфины — это настоящая загадка. Они даже плавают особенно, не так, как рыбы, и умеют разговаривать. Этих добрых животных используют теперь и в медицине. Они работают с детьми, которые имеют тяжёлые заболевания. И чудо происходит! Детям становится лучше.

(Из «Детской энциклопедии»)

Рекомендуется при рассмотрении темы «Описание предмета»

Напишите подробное изложение.

Эту шкатулку мне подарили на день рождения. Она напоминала сундучок и была сделана из красивого дерева. Лаковая, светлого коричневого цвета, с узором, шкатулка стояла на зеркале и привлекала внимание своей необычностью. В ней было несколько ящичков, в которых можно было хранить различные безделушки. Крышечки ящичков раскрывались в разные стороны, и тогда шкатулка становилась похожей на планер. Было в ней и дно с секретом. Как его открывать, знала только я. Там хранились различные записочки, фотографии и любимое колечко, которое мне подарила мама. Теперь эта шкатулка забыта, пылится на полке, но до сих пор хранит мои детские тайны и секреты. Поэтому, когда мне бывает грустно, я достаю свою шкатулку и долго рассматриваю безделушки и читаю записки, которые мне так дороги.

(Н. Соловьёва)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Расположите слова по алфавиту. Добавьте подходящие по смыслу существительные (где это возможно) начинающиеся с тех букв, которые отсутствуют.

Апельсин, банан, виноград, дыня, лимон, клюква, орех, рябина, морошка, слива, финик, хурма, изюм, яблоко.

2. Какие слова неверно разделены на слоги?

А ли/си/ца	В пте/нчик	С лю/би/мы/е
де/ревь/я	пар/кет	стро/йка

3. Укажите слова, в которых буква я обозначает два звука.

А якорь	В изъян	С поляк
порядок	буря	Италия

4. Укажите слова, в которых букв больше, чем звуков.

А колья	В сельдь	С рассчитать
егерь	лебяжий	праздничные

5. Укажите слова, в которых пишется ь.

А прос..ба	В почтал..он	С с..кономить
птен..чик	двух..ярусный	ад..ютант
под..езд	вес..ти	бул..он

6. Укажите слова, в которых пишется удвоенная согласная буква.

А и(с,сс)ледователь
иску(с,сс)ный
криста(л,лл)ьный

В иску(с,сс)тво
га(л,лл)ерея
ко(л,лл)ичество

С ко(р,рр)идор
те(р,рр)аса
гра(м,мм)отность

7. Укажите слова, где в корне пишется буква а.

А к..пуста	В р..весник	С п..ркет
ад..ровый	пок..залось	гр..мадный
ост..рожный	п..стель	укр..титель

8. Укажите слова, в которых *ь* служит для обозначения мягкости согласных.

А огласилось	В птичьей	С крыльцо
(в) улье	поодаль	ночь
вьон	мышь	студья

9. Укажите слова, которые произносятся иначе, чем пишутся.

А морж	В вражда	С вокзал
лукошко	селёдка	повсюду
залезть	пастбище	бросьте
моропка	здание	светильник

II. Прослушайте текст. Выполните тестовые задания.

ВОКРУГ НАС

Отец и мать работали с утра до вечера, а мы росли, положила руку на сердце, блистательными бездельниками. Нам было оборудовано классическое «золотое детство» — с идеалами, вычитанными из книжечек «Золотая библиотека». У нас были специальная гимнастическая комната, игрушечные поезда, автомобили и пароходы... Нас обучали языкам, музыке и рисованию. Мы знали наизусть сказки братьев Grimm, греческие мифы, русские былины. Но для меня всё это померкло, когда я прочёл некую книжку, называвшуюся «Вокруг нас». В ней просто рассказывалось о том, как пекут хлеб, делают уксус, изготавливают кирпич, лют сталь, дубят кожу. Книжка эта раскрыла мне сложный и замечательный мир вещей и людей, их производящих. Соль на столе прошла через градирию, чугунок со щами — через доменную печь. Ботинки, блюдечки, ножницы, подоконники, паровозы, чай — всё это, как оказалось, было изобретено, добыто, сработано огромным умелым трудом людей. Рассказ об овчине был не менее интересен, чем миф о золотом руне. Мне нестерпимо захотелось самому мастерить нужные вещи. Но старые книги и учителя, воодушевлённо повествуя о коронованных героях, ничего не сообщали о людях, делающих вещи. И из нас растили или белоручек, беспомощных и никчёмных, или людей «чистого умственного тру-

да». Правда, иногда нам дарили кубики и кирпичики и предлагали создавать художественные подоби́я машин. Энергия искала выход. Мы выкорчёвывали пружины диванов, изучая истинное строение вещей, и получали оглушительные нагоняи.

Мы даже завидовали некоему Фектистке, рябому ученику жестянщика. Фектистка презирал нас за наши короткие штаны. Правда, он был неграмотен, зато делал настоящие вёдра, реальные совки, подлинные кружки, несомненные тазы и лоханки.

(По Л. Кассилю)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

а) У детей была специальная комната для игрушек, в которой можно было обнаружить и игрушечные поезда, и автомобили, и паровозы.

б) Книжка «Вокруг нас», просто и интересно раскрывающая сложный и занимательный мир вещей и людей, их производящих, изменила взгляды и интересы мальчика.

в) От учителей и из старых книг мальчик узнал много интересного о людях, делающих вещи.

г) Мальчики презирали рябого ученика жестянщика Фектистку, потому что он был босяком и безграмотным.

2. О чём хотел сказать автор?

а) О счастливом детстве братьев.

б) О занимательной книжке с названием «Вокруг нас».

в) О том, что в жизни нужно уметь что-то делать, необходимое для себя и других, своими руками.

г) О зависти мальчиков к рябому Фектистке, делающему настоящие вёдра, тазы, лоханки, кружки и совки.

3. Выберите то значение понятия «золотое детство», которое есть в тексте.

а) богатство и роскошь

б) отсутствие запретов, полная свобода действий

в) хорошее образование

г) забота родителей, воспитание идеалов, разнообразное образование

4. Выберите то значение выделенного слова в предложении *И из нас растили белоручек...*, которое соответствует текстовому.

- а) беспомощный и никчёмный человек
- б) подтянутый, чисто одетый человек
- в) человек с нежными, белыми руками
- г) человек умственного труда

5. Выберите предложение, где содержится главная мысль текста.

- а) Люди умственного труда ничего не умеют делать.
- б) Важно не только быть образованным, но и уметь делать нужное и полезное своими руками.
- в) Необязательно быть грамотным, важно уметь делать что-то нужное и полезное для людей.
- г) Не нужно никому завидовать, нужно пытаться самому достичь всего.

6. Напишите, о чём конкретно мальчик узнал из книжки «Вокруг нас».

7. Почему братья завидовали Фектистке?

8. Объясните, почему мальчику «нестерпимо захотелось самому мастерить нужные вещи».

9. Умеете ли вы что-либо делать своими руками? Напишите об этом.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы и расположите в алфавитном порядке: А — имена прилагательные, выделив в них суффиксы; В — глаголы, выделив в них корни; С — имена существительные единственного и множественного числа 2-го склонения.

Ноч.. холодная мутно гл..дит
Под р..гожу кибитки моей,
Под п..лозьями поле скр..пит,
Под дугой к..л..кольчик гр..мит,
А ямщик пог..няет коней.

За г..рами, л..сами, в дыму обл..ков
Свет..т пасмурный призрак луны.

Вой пр..тяжный г..лодных волков
Разд..ётся в тумане др..мучих лесов. —
Мне м..рещ..тся стра..ные сны.

(Я. П. Полонский)

Задание 2. 1. Вспомните, в каких трёх случаях буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука. Напишите по 3—6 примеров на указанную букву для данных случаев.

А *е/ё:*

В *ю:*

С *я:*

2. Выберите два любых слова из написанных и выполните их фонетический разбор.

Задание 3. 1. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова, в которых: **А** — звуков больше, чем букв; **В** — звуки произносятся иначе, чем пишется слово; **С** — наблюдается несколько фонетических явлений.

К..лея, ч..родей, плач..ш.., горько, снизит..ся,
рекв..ем, сер..це, к..чат..ся, сейчас, с..частье, во-
кру.., Япония, пр..казчик, под..езд.

2. Подчёркнутые слова выпишите, разделив их на слоги и для переноса.

3. Выполните фонетический разбор одного из подчёркнутых слов.

Задание 4. 1. Прочитайте лимерики (потешные стихотворения из пяти строчек) Эдварда Лира в переводе Марка Фрейдкина. Вставьте пропущенные буквы.

А Уд..вител..ный джент..л..мен из Турку,
Два..цать пять сыновей и доч..рка
Ели тол..ко улиток,
Потому и смогли так
Много лет бл..г..денствовать в Турку.

В Некий джент..л..мен об..елся до кол..ков,
С..ев шес..надцать упитанных крол..ков.
И теперь, коль не врёт,
Бол..ше в рот не б..рёт
Ни худых, ни упитанных крол..ков.

С К пр..вл..кательной леди из Капуи
Ч..сто птицы садились на шляпу, и
Говорила с любов..ю:
«Пусть с..дят на зд..ров..е!» —
Та пр..ятная леди из Капуи.

2. Выпишите из лимериков слова с *ь* в три группы:
ь для обозначения мягкости согласных;
ь в неопределённой форме глагола после шипящих;
разделительный *ь*.

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова, в которых пишется разделительный *ь*. Выпишите 2—3 слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука. Выполните фонетический разбор 1—2 из выписанных слов.

А ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТА

Если ж..вотное яд..витое и может жалить или кусат(?)ся, то его яркая окраска действует как предупреждение. Возможные недруги рискуют получить ранение или даже погибнуть, если приблиз..тся слишком бли..ко. Хищники быстро уч..тся связывать определённые ле..ко узнаваемые цветные орнаменты с опас(?)ностью. Люди ч..сто используют цвет в аналогич(?)ных целях, чтобы предупреждать о возможном риске, устанавливая, например, пол..сатые загр..ждения на железнодорож..ных переездах и развешивая ярко раскрашенные предупредительные знаки на опас(?)ных об..ектах или веществах.

(Гейтс Фил)

В ПОЧЕМУ МЕТА(Л,ЛЛ)ИЧЕСКИЕ КОРАБЛИ НЕ ТОНУТ

Если пол..жить в воду какой-либо предмет, то он выт..снит такой об..ём жи..кос(?)ти, вес которого равен его со..ственному. Если сам предмет больше, чем об..ём выт..сняемой им воды, час(?)ть его останется на поверхнос(?)ти, другими словами, предмет не утон..т. Корабль действительно (з,с)делан из мета(л,лл)а, но за сч..т бол(?)шого ко(л,лл)ического пространства внутри него он выт..сняет воды гораздо мен(?)ше, чем занимает сам.

(Дэвид Уэст)

С Расставьте недостающие знаки препинания.

ЗАЧЕМ КАКТУСУ СТОЛЬКО КОЛЮЧЕК

Кактусы живут (в)тех ч..стях земного шара где вода большая ре..кость. Им не гр..зит жажда потому(что) они зап..сают внутри своего ствола большое ко(л,лл)ичество жи..кости.

Животные, живущие (в)тех(же) местах, тоже заняты поисками воды. Сочный кактус оказывается для них очень привл..кательным. Кактусы достаточно мя..кие, а значит, они ле..ко могут быть с..едены но с помощ..ю к..лючек они защ..щаются и никому не дают это (з,с)делать.

(По Дэвиду Уэсту)

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется проводить после прохождения темы «Повествование»

1. Выполните задания после текста.

В тёмном еловом лесу с утра до позднего вечера без устали хлопочут проворные белки. То заберутся на вершину высокой ели, то перемахнут с сучка на сучок, то вниз головой спускаются на землю собирать грибы.

В развалине елового сучка белки развесили сушить красноглазый подосиновик, тонконогие маленькие опёнки. В лесных кладовых спрятали отборные, вкусные орехи.

Поздней осенью переменяют белки свои красные платица на серые зимние шубки.

Самый весёлый, самый проворный и хлопотливый зверёк в наших лесах — шустрая белка.

(По И. Соколову-Микитову)

2. Выберите верный вариант темы и главной мысли.

Тема:

- 1) Лесные кладовые.
- 2) Белка.
- 3) Самый шустрый зверёк.

Главная мысль:

- 1) Осенние хлопоты белки.
- 2) Что запасает на зиму белка.
- 3) Самый проворный и хлопотливый зверёк в наших лесах.

3. Определите, к какому типу речи относится данный текст.

4. Составьте план текста.

5. Напишите небольшое сочинение (8—10 предложений), в котором расскажите:

А — об осенних хлопотах на даче;

В — об осеннем времени года, о его положительных, на ваш взгляд, сторонах и отрицательных;

С — о жизни бездомных животных в городе, готовящемся к зиме.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Тестовые задания

I. Апельсин, банан, виноград, (голубика), дыня, (ежевика), (жимолость), (зерно), изюм, клюква, лимон, морошка, орех, (папайя), рябина, слива, (тыква), (урюк), финик, хурма, (чернослив), (шелковица), яблоко.

1. А — деревья; В — птенчик; С — стройка.
2. А — якорь; В — изъян; С — Италия.
3. А — егерь; В — сельдь; С — рассчитать.
4. А — просьба; В — почтальон; С — бульон.
5. А — исследователь; В — искусство; С — терраса.
6. А — капуста; В — показалось; С — паркет.
7. А — огласилось; В — поодаль; С — крыльцо.
8. А — морж, залезть; В — селёдка, пастбище; С — вокзал, повсюду.

II.

1. 2.
2. 4.
3. 4.
4. 1.
5. 2.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ДИКТАНТЫ

Однозначные и многозначные слова

Словарный диктант. Какое из слов является многозначным?

Каллиграфия, орфография, чудесный, сантиметр, пустячный, орфоэпия, яичный, брошюра, вермишель, витрина, ~~источник~~, жури, грусть, гроздь.

Прямое и переносное значения слова

Словарный диктант. Какие словосочетания употреблены в прямом смысле?

Солнце проснулось, улыбка расцвела на лице, малахитовые волны, ~~душный день~~, небо заплакало, дождик пробежал по листве, ~~белый лист бумаги~~, острый взгляд, жёсткий характер, стальные нервы, читать умные книги.

Омонимы

Словарный диктант. Какие слова являются омонимами?

Шляпка, кнопка, горка, хвост, копировать, ~~брак~~, уголь, ~~наряд~~, расторопный, чувствовать, бородатый, следить, гроыхать, василёк, ~~тыма~~, барабан, выключатель.

Синонимы

Словарный диктант с лексическим заданием. Подберите к отдельным словам и прилагательным в словосочетаниях синонимы.

Мрачный костюм, блёклый цвет, огонь, рассвет, небесный цвет, железная хватка, рослый человек, естественные условия, зелёный цвет, желтоватый цвет, пёстрая ткань, медвежья походка.

Диктант с лексическим заданием

ВЕСЕННИЕ ЛИСТЬЯ

Пришла та самая пора, когда деревья одеваются листвой. Зелёные почки лопаются, и из них в сиревой тени ветвей появляются красноватые и корич-

неватые, янтарные и рубиновые крохотные вестники весны. Наступает самый счастливый на свете час рождения нежной, со сладким запахом листвы.

(По Л. Рису)

Задания: 1. Выпишите из диктанта слова, обозначающие цвет. 2. Подберите синонимы к тем из них, где это возможно. Ключ. 3. Найдите слова, к которым можно подобрать антонимы, выпишите 2—3 из них и приведите слова с противоположным значением.

Антонимы

Словарный диктант с лексическим заданием. Подберите к данным словам антонимы.

Близко, богат, бодрый, печальный, выигрыш, здороваться, пологий, крик, поддельный, сладкий, опытный, хвалить, чужой, потерять, тихий, неудача, ясный.

Диктант с творческим заданием. Продолжите текст, рассказывающий об охотниках, используя противопоставление большой — маленький.

ДВА ОХОТНИКА

Среди тайги в селе живут два друга, два старых охотника — дед Егор и дед Иван.

Дед Иван — великан. И зверя ему подавай побольше: медведя, кабана, рысь. Дед Егор поменьше и зверя любит невеликого: лису, белку, соболя.

Дом у Ивана большой. Дым из трубы как вывалит, на другом конце села видно. У Егора избёнка маленькая. И дымок над ней, как беличий хвостик, подымается. Оба охотника известные.

(В. Коржиков)

Повторение

Диктант с грамматическим заданием

Обутому человеку лучше, чем босому. Обутый прекрасно себя чувствует*** и в холодной Арктике, и в жаркой Африке.

На севере и на юге отношение к обуви было совсем разное. Северные народы верили, что даже после смерти человеку нужно обуваться. Поэтому в могилу всегда клали несколько пар обуви.

В южных странах многие обходились без обуви. Люди считали, что хождение босиком хорошо закаляет тело и обостряет ум.

От климата, от природных богатств** края или страны зависело то, из какого материала и как делалась обувь.

Например, жители Австралии шили обувь из птичьих шкурок. Они обрабатывали шкурки так умело, что перья сохранялись и получалась обувь с яркими птичьими пёрышками.

Жители Франции, Бельгии, Испании вырезали себе обувь* из дерева. Там и сейчас носят такие бапмаки, которые называются сабо.

Долгое время самым распространённым материалом для изготовления обуви была кожа животных. Кожа имеет много ценных свойств. Она легко режется. Её можно пришить, прибить гвоздями, приклеить. Она прочная, мягкая, лёгкая. Но самое ценное качество кожи состоит в том, что она дышит, пропускает через свои поры влагу. Поэтому в такой обуви нога чувствует себя как дома, не нагревается и меньше устаёт.

(По Г. Черненко)

Задания:

А 1) выпишите антонимы из 1-го абзаца; 2) выполните фонетический разбор обозначенного звёздочкой (*) слова;

В 1) из последнего абзаца выпишите прилагательные, к которым можно подобрать антонимы, приведите слова с противоположным значением; 2) выполните фонетический разбор обозначенного звёздочками (**) слова;

С 1) найдите в тексте слова, к которым можно подобрать синонимы; выпишите их вместе с синонимами; 2) выполните фонетический разбор обозначенного звёздочками (***) слова.

Диктант с грамматическим заданием

(А) Старый скрипач играл «Зимнюю дорогу» Шуберта. Вдруг из середины ветра и снега появился знакомый седой воробей*. Он сел на морозный снег, потом походил немного вокруг футляра и залетел внутрь него. Там воробей начал клевать хлеб, кото-

рый старик специально принёс для него. Маленькая птичка почти зарылась в тёплую мягкость хлеба.

(С) Воробей ел долго. Уже метель засыпала полностью снегом помещение футляра, а воробей всё ещё шевелился внутри снега, трудился над своей пищей*. Значит, он умел наедаться надолго. Старик подошёл к футляру со скрипкой и смычком и долго ожидал среди вихря, когда птичка освободит футляр. Наконец воробей выбрался наружу, почистился в маленьком снежном сугробе, кратко чирикнул и убежал к себе на ночлег, чтобы не лететь по холодному ветру и не тратить напрасно свою силу.

(В) На следующий вечер этот воробышек опять прибыл к памятнику Пушкину. Он сразу же опустил в футляр и стал клевать готовый хлеб. Старик глядел на него с высоты подножия памятника, играл музыку на скрипке и чувствовал добро в своём сердце*.

(По А. Платонову)

Задания: 1. Выпишите из указанного абзаца слова, к которым можно подобрать синонимы и антонимы; приведите примеры синонимичных и антонимичных слов. 2. Выпишите 1—2 многозначных слова и приведите примеры их многозначности. 3. Выполните синтаксический разбор указанного предложения.

А — работа по 1-му абзацу;

В — работа по 3-му абзацу;

С — работа по 2-му абзацу.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Прямое и переносное значения слов

Изложение с творческим заданием. 1. Продолжите текст. 2. Подчеркните в нём слова, использованные в переносном смысле. 3. Озаглавьте текст.

Художник Никитин очень торопился на север. Он задумал написать картину «Весна у Белого моря». Ему хотелось показать природу, которая проснулась от долгого зимнего сна.

Свет и тепло тревожат, будят всё живое. В залитых солнцем вершинах деревьев уже зазвенела первая песня синицы, затрещал лесной барабанщик —

дятел. Пройдёт неделя, и по зорькам на открытых полянах забормочут тетерева.

Никитин успел приехать на место как раз вовремя. На севере уже начиналась весна.

Заскрипели, загрохотали тяжёлые льдины. В про-светах между ними показалась вода. Солнце и ветер взялись за дело: начали ломать и крушить ледяные оковы зимы.

Художник старался ничего не пропустить в ходе весны. С утра он забирал ящик с красками и отправлялся на берег моря. Там он зарисовывал всё, что замечал нового в природе. Он следил за тем, как оживает земля, как море очищается ото льда, как возвращаются на места гнездовий перелётные птицы.

Утки, чайки, всевозможные кулики — сколько жизни вносили они в общую радостную картину весны!

Но Никитин особенно любил наблюдать не птиц, а забавных морских зверей — тюленей.

Однажды он увидел тюленя, который лежал у самой воды. Художник положил на землю коробок с красками и пополз, прячась за камни.

(По Г. Скребицкому)

Повторение

Подробное изложение. 1. Озаглавьте текст. 2. Используйте диалог и прямую речь. 3. Определите тип текста.

Хорошо помню — дед Михей в своих валенках проходил лет десять. А сколько лет в них он до меня ходил, сказать не могу. Поглядит, бывало, себе на ноги и скажет:

— Валенки опять прохудились, надо подшить.

И принесёт с базара кусок войлока, вырежет из него подошву, подошьёт, и опять валенки идут, как новенькие.

Так много лет прошло, и стал я думать, что на свете всё имеет конец, всё умирает и только одни дедушкины валенки вечные.

Случилось, у деда началась сильная ломота в ногах.

— Это у тебя от холодной воды, — сказал фельдшер, — тебе надо бросить рыбу ловить.

— Я только и живу рыбой, — ответил дед, — ноги в воде мне нельзя не мочить.

— Надевай, когда в воду лезешь, валенки, — посоветовал фельдшер.

Этот совет пошёл деду на пользу: ломота в ногах прошла. Но дед в реку стал лазать только в валенках, и, конечно, валенки сильно потрепались.

«Верно, это правда, — подумал я, — что всему на свете конец бывает, не могут и валенки деду служить без конца».

Люди стали деду указывать на валенки:

— Пора, дед, валенкам твоим дать покой, пора их отдать воронам на гнёзда.

Не тут-то было! Дед Михей, чтобы снег в трещинки не забивался, окунул их в воду и поставил на мороз. Конечно, на морозе вода в трещинках валенка замёрзла, и лёд заделал трещинки. После этого дед ещё раз окунул в воду, и весь валенок от этого покрылся льдом. Вот какие валенки стали тёплые, прочные.

И опять я подумал, что, пожалуй, дедушкиным валенкам не будет конца.

Но случилось однажды, что дед забыл снять их и в обледенелых валенках залез на горячую печку. Валенки бессмертные в этот раз кончились.

Однако упрямый дед попробовал ещё раз валенки заморозить и даже походил немного в них. Но вскоре весна пришла, валенки в сенцах растаяли и вдруг расплозились.

Дед Михей в сердцах пвырнул валенок с высокого берега в репейники. Хотел туда же забросить и второй, но вспомнил про нашего охотника и решил ему отдать валенок на пыжи.

Тут вскоре началась птичья пора. Вниз к реке на репейники полетели всякие весенние птички и обратили внимание на валенок. Каждая птичка его заметила, и, когда пришла пора вить гнёзда, с утра до ночи они стали разбирать на клочки дедушкин валенок. За одну неделю весь валенок по клочку растащили. На тепле валенка вывелись и выросли птички, когда стало холодно, улетели в тёплые края. Весною они

опять вернуться, и многие в дуплах своих, в старых гнёздах найдут опять остатки дедушкина валенка. Гнёздышки, которые на земле были сделаны и на кустах, тоже не пропадут: с кустов все лягут на землю, а на земле их и мышки найдут и растащат остатки валенка по своим подземным гнёздам.

Много в моей жизни походил я по лесам и, когда приходилось мне найти птичье гнёздышко с подстилом из войлока, думал, как маленький:

«Всё на свете имеет конец, всё умирает, и только одни дедушкины валенки вечные».

(По М. Пришвину)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Выберите и отметьте неудачные сочетания слов.

A замечательная песенка
узенькая тропинка
светило небо

B сказочные замки
морозная тишина
чирикали сороки

C подвижные белки
пушистый снег
следы чужих зверей

2. Докажите, что приведённое слово имеет прямое и переносное значение. Составьте предложения с разными значениями этого слова.

A густой **B** высокий **C** поле

3. Укажите однокоренные слова.

A белила	B сладкий	C осторожно
белка	подсластить	острог
белобочка	слаженный	сторожить
белок	наслаждаться	старожил
белоснежный	ладушки	сторожка
обелиск	улада	настороженно

4. Отметьте предложения, где выделенные слова употреблены в переносном смысле.

А Простор сияет чистый, белым-бела земля.

Под шубою пушистой сады, луга, поля.

Синий колокольчик спит в тени берёз...

В Весна идёт сторонкой...

Раскатывался окрик капитана...

Среди бурунов, зноя и тумана скрипели и звенели паруса.

С Ягнёнок в жаркий день зашёл к ручью напиться...

И таяли матросов голоса.

Качая клювом и хвостом, будильник ходит под окном.

5. Составьте предложение, употребив в переносном смысле данное слово.

А одеяло **В** лисица **С** дворник

6. Отметьте те словосочетания, где выделенные слова употреблены в переносном смысле.

А крутой

крутой кипяток

крутой утёс

крутой спуск

крутые берега

глубокий

глубокий омут

глубокая лужа

глубокие знания

глубокое горе

В стол

деревянный стол

праздничный стол

письменный стол

богатый стол

кухня

национальная кухня

русская кухня

готовить на кухне

просторная кухня

С глухой

глухой лес

глухой переулочек

глухой старик

глухие места

считать

считать ворон

считать цифры

считать себя умным

считать по порядку

7. Напишите все известные вам значения слова-омонима:

А мир **В** клуб **С** точка

8. Отметьте слова, в которых пропущена буква *е*.

А маст.. <i>р</i> ская	В выл.. <i>п</i> ить	С он означа.. <i>т</i>
выс.. <i>к</i> ать	выр.. <i>з</i> ать	отд.. <i>в</i> ать
памяти.. <i>к</i>	ул.. <i>ц</i> а	мат.. <i>р</i> иал
смотр.. <i>т</i> ся	в.. <i>к</i> овой	гал.. <i>л</i> ея
хоч.. <i>т</i> ся	вас.. <i>л</i> ёк	в.. <i>т</i> рина

9. Укажите словосочетания, где неверно употреблены слова.

А коричневые волосы
гнедой конь

В смуглая рубашка
каштановые аллеи

С закадычный друг
отъявленный герой

10. Продолжите пословицы.

А За двумя зайцами погонишься...
Цыплят по осени...

В Любишь кататься,...
Хорошо смеётся тот,...

С Кто смел, ...
На чужой каравай...

11. Укажите слова-омонимы.

А коса	В стена	С молния
волна	скрип	кисть
гореть	настроить	подошва

12. Объясните значения слова.

А полька **В** шквал **С** хлестать

II. Прослушайте текст. Выполните тестовые задания.

ЛЕТНЯЯ ГРОЗА

Мы так увлеклись рыбалкой, что не заметили дождя, мелкими шажками подкравшегося к нам из-за леса. Он густел, расходился, и вскоре на протоке сделалось тесно от пузырьков, которые, не успев родиться, лопались и расходились кружками. Дождь был так густ, что ветер не мог пробиться сквозь него и лёг в траву.

Мы заторопились и поплыли к островку, где был хвойный лес, окружённый со всех сторон покосами. Схватили рюкзаки и бросились к пихтам. Под ними лежала рыжая сухая трава. Дождь сюда не проникал. Но мы уже вымокли и продрогли. Не хотелось шевелиться. Однако надо было разводить костёр. И с великим трудом мы его развели.

А дождь прибавлял прыти. Огромная чёрная туча напала на реку, и в одну минуту стало темно. Затем дождь разом прекратился. И тут же порывы ветра понесли по реке, морща и волнуя воду. Сверкнула нервная молния, прогрехотал гром, и ветер опять сник.

Стало тихо.

Только крупные капли дождя, скатываясь с мокрых смолистых ветвей пихт, звучно шлёпались о широкие, сморщенные листья черемицы, да с той стороны реки доносилось тревожное блеяние коз, пасшихся по лесу.

Молнии зачастили. Они прошивали насквозь тёмную тучу яркими иглами и втыкались в вершины гор, то отчётливо видных, то исчезающих во мраке. Гром грохотал почти непрерывно.

Мы ждали бешеного ливня.

Но удивительное дело: грозная туча спустила на землю тихий, грибной дождь, сама же, громохвая в отблесках молний, поплыла дальше, волоча за собой пушистый, раздвоенный хвост. Этот хвост чисто смёл всё на своём пути. Снова появилось голубое небо с умытым и довольным ликом солнца.

И разом ожило всё вокруг: запели, затрепали кузнечики, мимо нас пробежала шустрая мышка. Туча была далеко. Она уползала за перевалы и всё ещё метала яркие стрелы, но звуки грома до нас уже не доносились.

(По В. Астафьеву)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- а) Огромная чёрная туча напала на лес, и в ту же минуту начался ливень.
- б) Грозная туча спустила на землю тихий, грибной дождь.

- в) Гром то грохотал, то затихал.
г) Туча всё никак не уходила и исторгала из себя дождь.

2. О чём хотел сказать автор?

- а) о грозной туче
б) о неудачной рыбалке
в) об удивительной летней грозе
г) о том, как после грозы оживает природа

3. Какой эпитет использует автор применительно к молнии?

- а) нервная в) яркая
б) ослепительная г) необычная

4. Как автор называет молнии, которые прошивали тучу?

- а) зигзаги в) острые клинки
б) яркие иглы г) копы

5. Восстановите последовательность, в которой стоят в тексте данные предложения.

- 1) Туча была далеко.
2) Мы ждали бешеного ливня.
3) А дождь прибавлял прыти.
4) Дождь был так густ, что ветер не мог пробиться сквозь него и лёг в траву.

6. Напишите, в чём особенность описанной в рассказе летней грозы.

7. Вспомните какое-либо природное явление и опишите его.

_____ МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ _____ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. 1. Расставьте знаки препинания. Раскройте скобки. Вставьте пропущенные буквы. 2. Выполните задания после текста.

Его зарыли в шар а.мной
А был он лиш.. с..лдат
Всего друзья с..лдат простой,
Без званий и наград.

Ему как мавз...лей з...мля —
На ми...лион веков
И Млечные Пути пылят
Вокруг него с боков.

На рыжих скатах тучи спят
М...телицы м...тут
Грома т...ж...лые гр...мят
Ветра разбег б...рут.

Давным-давно окончен бой...
Руками всех друзей
П...ложен парень в шар з...мной,
Как(будто) в мавз...лей.

(С. Орлов)

А Выпишите две пары однокоренных слов с разным корнем. Выделите корень во всех выписанных словах. Объясните значение одного из выписанных слов.

В Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Выпишите прилагательные. Подберите, если это возможно, синонимы и антонимы к выписанным словам.

С* Найдите слово, которое в зависимости от контекста может быть в роли предлога или наречия. Выпишите его, установите, к какой части речи оно принадлежит. Приведите пример, чтобы данное слово являлось иной частью речи. Подберите к нему синоним.

Найдите слова, которые являются многозначными. Докажите это примерами.

Задание 2. Составьте предложения, употребив слова в переносном смысле (в качестве метафоры, эпитета и т. д.).

А крыло	В музыка	С глаз
густой	бирюзовый	зелёный

Задание 3. Докажите, что данные слова являются многозначными. Для этого составьте предложения или словосочетания, употребив эти слова в разных значениях.

А плавать	В подбросить	С зарница
жёсткий	купаться	потолок
бегать	замахнуться	споткнуться

Задание 4. Определите значение каждого омонима. Подберите однокоренные слова к словам-омонимам.

Вариант	Слово-омоним	Значение слова-омонима	Однокоренные слова	Словосочетания
А	1. Ключ 2. Ключ			
В	1. Кулак 2. Кулак			
С	1. Потолок 2. Потолок 1. Подбросить 2. Подбросить			

Задание 5. 1. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.
2. Выполните задания после текста.

Де..ские балы устраивались в конце XVIII—XIX в. спец..ально для подростков 13—16 лет которые ещё не вые..жали в свет. Де..ские балы, или де..ские праз..ники, орг..низовывались либо в знатных семьях по случ..ю им..нин кого-либо из д..тей или других подобных с..бытий, либо извес..ными танцмейстерами в общие праз..ничные дни — на Новый год, Масленицу и т. п. Кроме подро..ков, на такие балы прие..жали и взрослые. Если бал давал танцмейстер, он пригл..шал на де..ский праз..ник всех своих бывших уч..ников. Это позв..ляло девушкам потанцевать с «наст..ящими» кав..лерами а мол..дым людям пригл..шать на танец взрослых дам и таким обр..зом потр..нироват..ся и в танцах и в знан..и бального этикета и в умен..и по..держатъ б..седу.

Де..ские балы нач..нались и оканчивались ран..ше обычных с..ездов так что взрослые гости могли прямо (от)туда поехать в театр а затем на большой бал.

(По материалам ДЭ «Бальные праздники и балы в России»)

А Выпишите слова с непроизносимой согласной в корне. Подберите к ним 2—3 однокоренных слова.

В Выпишите однокоренные слова. Объясните значение одного из выписанных слов.

С Найдите слово-омоним. Выпишите его и докажите, что это явление омонимии. — **Ключ.**

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. Выполните задания после текста.

А Вместо того что(бы) с..деть на *скучном* урок.. по ар..фмет..ке, нам вып..ла удача к..пать к..ртошку на школьном участк... Если вдумат..ся, к..пать к..ртошку ч..десное занятие по сравнению с разными там умн..жени..ми чисел когда нельзя ни громко высм..ркат..ся ни свис..нуть в пальц..

Вот почему все мы, и мальчишки и девч..нки, дурачились, как могли, оч..тившись вместо унылого кла..са под чистым с..нтябрьским небом.

1. Как произносится выделенное слово? Запишите транскрипцию слова, показав его правильное произнесение.
2. Найдите во втором предложении слово, смысл которого меняется в зависимости от гласной в корне. Подберите к нему слово с другой гласной и иным значением. К обоим словам запишите проверочные и несколько однокоренных слов.

В Село Преображенское ст..ит на х..лме. Холм одной стор..*ной* сн..жа..тся в огромный зелёный овраг а другой — к реке. Потом мес..ность опять подн..*ма..*тся за оврагом и рекой и там стоит лес. Ч..*рёму*ха около реки х..лодные омутки где всё-таки можно окунут..*ся* и почу..*ствовать* (не)из..*яснимое* насл..ж-дение земл..*ника* и рыжики в бли..*ких* лесочках. Полевые и луговые цветы во все стор..*ны* тиш..*на* да син..*е* небо. Что ещё человеку нужно?

1. Определите все значения выделенного слова. Проиллюстрируйте примерами.
2. Выпишите слова с непроизносимыми согласными. Приведите 2—3 однокоренных слова к каждому.
3. Выпишите слово с чередующейся согласной в корне. Проиллюстрируйте чередование примерами.

С Мы стояли на *хорах* одни и не было во всём с..*бо*ре ни души ни живого духа. Внизу должна была

ост..ват..ся ещё и ключница но мы её не видели и она как(бы) не существовала для нас.

Молчали мы каждый о своём но надо пол..гать что во многих местах молчание наше совп..дало а тишина с..бора сп..собствовала ему и даже, кто знает, направляла его в нужную сторону.

И вот тишина лопнула, как перетянутая струна но только без надрывного стру..ного звука но тот(час) другая живая и крепкая струна зазвучала и мгновенно наполни..ла звучанием весь огромный с..бор. Волна восторга ра..плескалась во мне от сер..ца к глазам и горлу. Рахманиновский вар..ант извес..ного песнопения был взят сразу и во всю силу. Акустика ли с..бора сп..собствовала вп..ч..тлению сама ли (не)обыкновенная минута (не)обыкновенное душевное настр..ение...

(По В. Солоухину)

1. Дайте лексическую характеристику выделенному слову, опираясь на его значение. Приведите примеры для доказательства характеристики. В случае затруднения воспользуйтесь словарём.

2. Выпишите слова :

с непроизносимыми согласными;
с чередующейся гласной в корне;
с чередующейся согласной в корне.

3. Выполните синтаксический разбор любого простого предложения текста.

Задание 7. 1. Выберите в скобках слово, подходящее по смыслу. Подчеркните его. 2. Выполните задания после текста.

(Остросюжетный, интересный, увлекательный) роман, на страницах которого (возникают, описываются, оживают) легенды, (написан, создан, реализован) Тамарой Крюковой и называется «Заклятие гномов». Бросив вызов судьбе, героиня (книги, произведения, романа) Злата (постигает, познаёт, узнаёт) (шарады, тайны, загадки) Вселенной. Кто (построил, создал, сотворил) Воздушный Замок и о чём так (грустно, печально, заунывно) поёт Эолова арфа? Как (возникло, появилось, произошло) племя кентавров и почему звёзды Вена и Альтаир так (редко, мало, изредка)

(возникают, появляются, встречаются) на небосклоне? Но никто не даст ей ответа на (важный, главный, первостепенный) вопрос: как, переплыв реку забвения Лету, (вновь, опять, снова) (вернуться, возвратиться, прийти) в мир живых?

А Выпишите 2—3 прилагательных и подберите к ним антонимы.

В Выпишите 2—3 наречия и подберите к ним антонимы.

С Выпишите 2—3 глагола и подберите к ним антонимы.

Задание 8. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.

А Полька бальный танец чешского пр..исх..ждения. Вош..л в моду в 1844 г. и сразу(же) произвёл наст..ящую с..нсацию. Во всех нотных магазинах нарасхват шли ноты новых полек художникам заказывали рисунки и гр..вюры с из..бражением пар, танцующих польку. Наконец, были придуманы фасон платья мужская прич..ска из завитых в..лос п..рож..ное парфюмерия — всё с названием «полька».

В Такой п..пулярности сп..со..ствовал характер польки — танца очень живого и весёлого и в то(же) время (не)трудного в исп..лнении. Уча..ствовало в нём любое ко..личество пар которые (в)припры..ку, всё время кружась, двигались то (в)бок то (по)кругу.

С В высш..м общ..стве ~~полька~~ первоначально была сочт..на танцем «(не)приличным» из(за) чрезмерного оживления и (не)обходимости «ск..кать козлом». (За)то на гимназических и студенческих балах артистических и домашних вечерах её сразу оц..нили (по)досто..нству. Лиш.. став очень п..пулярным и общепризнанным танцем, полька пр..никла и на большие балы где прод..ржалась до начала XX века.

(По материалам ДЭ «Балы и праздники в России»)

2. Выполните задания.

А 1) Выпишите 2—3 слова с непроверяемой гласной в корне.

2) К одному из выписанных слов подберите 2—3 однокоренных.

В 1) Найдите слово, которое вне текста может быть существительным в форме множественного числа родительного падежа и в форме единственного числа именительного падежа. Подберите однокоренные слова к каждому.

2) Выпишите одно многозначное слово. Подтвердите его многозначность примерами. К каждому значению подберите, если возможно, синонимы и антонимы.

С 1) Найдите и выпишите слово-омоним. Подтвердите его омонимичность примерами.

2) Выпишите по одному существительному, прилагательному и глаголу. Объясните значение каждого из этих слов.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется при изучении темы «Прямое и переносное значение слова»

Продолжите текст, рассказав о том, на что похожа хорошая улыбка.

Разные бывают улыбки: одни ясные, весёлые, другие натянутые, неискренние, третьи насмешливые и едкие. А на что похожа хорошая улыбка?

Рекомендуется при изучении темы «Омонимы»

Составьте текст, в котором используйте омонимы слов *ключ, мир, коса, розовый*.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Диктанты

Синонимы

Диктант с лексическим заданием.

Зелёный = малахитовый, салатový, бутылочный цвет.

Янтарный = жёлтый.

Рубиновый = красный.

Тестовые задания

1. А — светило небо; В — чирикали сороки; С — следы чужих зверей.

2. —

3. А — белила, белобока, белок, белоснежный; В — сладкий, подсластить, наслаждаться, услада; С — осторожно, сторожить, сторожка, настороженно.

4. А — сияет, шубою; В — идёт, звенели; С — таяли, будильник.

5. —

6. А — 1) крутой кипяток, 2) крутой утёс, спуск, 3) крутые берега; 1) глубокие омут, лужа, 2) глубокие знания, 3) глубокое горе; В — 1) стол деревянный, письменный, 2) праздничный стол, 3) богатый стол; 1) национальная, русская кухня, 2) готовить на кухне, просторная кухня; С — 1) глухой переулочек, глухие места, 2) глухой лес, 3) глухой старик; 1) считать цифры, 2) считать ворон, по порядку, 3) считать себя умным.

7. —

8. А — мастерская, высекать, хочется; В — вылепить, вековой, вырезать; С — означает, материал, галерея.

9. А — коричневые волосы; В — смуглая рубашка; С — отъявленный герой.

10. —

11. А — коса; В — настроить; С — молния.

II.

1. 2.

2. 3.

3. 1.

4. 2.

5. 4-3-2-1.

Материал для самостоятельных и контрольных работ

5. С — свет: 1) включить свет; 2) объехать целый свет.

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ДИКТАНТЫ

Изменение и образование слов

Словарный диктант. Поставьте слова в словосочетаниях в форму родительного падежа. Подчеркните однокоренные слова.

Спокойный характер, громкий крик, синее небо, раскатистый гром, красивая брошь, громадное здание, цвет молока, кричащая птица.

Окончание

Словарный диктант. Какие слова имеют нулевое окончание?

Лебединый, вода, телефон, варила кашу, кабинетом, без картин, гвоздь, нет спичек, бережёт, головка, куклами, принесли, строй.

Основа слова

Словарный диктант. Какие существительные состоят из корня и нулевого окончания?

Варежка, лёд, лесник, завтра, крутит, кофта, футбол, дрозд, стужа, стружка, без игрушек, макарон, свистели, олово, деревом, делают, деревнями, плести.

Корень слова

Словарный диктант. Подчеркните формы слов.

а) песок, песком, песочек, песчаного, песчаник, о песке, песчаный, пропесочить, песка;

б) весело, весёлый, веселье, весельчак, весёлому, веселиться, весёлость, весёлого, весельем.

Суффикс

Словарный диктант. Подберите к данным словам однокоренные с суффиксом.

Кислый, гром, разговор, белка, книжка, красный, горох, стол, преподавать, снег, порог, народ, морковь, низкий, кружка.

Приставка

Словарный диктант. Подберите к данным словам однокоренные с приставкой.

Вода, ходить, течь, сидеть, говор, город, гулять, строить, бежать, грызть, терять, лететь, писать, ловить, гора.

Чередование звуков

Словарный диктант. В каких парах однокоренных слов есть чередование звуков?

Кормить — кормовой, гасить — гашение, носить — нести, болеть — больной, бочка — бочонок, река — реченька, насечка — насекать, стол — столешница, спорный — оспаривать, видеть — видать, кричать — крикнуть.

Беглые гласные

Словарный диктант. В каких словах есть беглые гласные?

Лев, паркет, конфета, пианино, грамотный, костюм, удалец, гитара, день, лён, правильный, велосипед, камень.

Варианты морфем

Словарный диктант. Подберите к каждому слову однокоренное с вариантом корневой морфемы.

Друг, снег, бок, берег, образ, гладить, дуга, щёки, око, морозить, грусть, ремень.

Правописание гласных и согласных в приставках

Словарный диктант. В каких словах нет приставки?

Отправить, нарвать, подстроить, убежать, ответ, налив, заслонить, сдружить, здание, переступить, светиться, застроить, вылить, изгнать.

Буквы з и с на конце приставок

Словарный диктант. В каких словах пишется *сс* или *зз* ? Графически объясните это написание.

Разговаривать, растревожить, сбежать, иссушить, возвращать, рассказать, расчёска, разломать, измять, рассвет, разорить, расступиться, чересчур.

Буквы а—о в корне -лаг- — -лож-

Словарный диктант. Какие слова не относятся к корню с чередованием -лож- — -лаг-? Подберите к ним однокоренные слова.

Ложка, прилагательное, изложение, обложка, полагать, переложить.

Буквы а—о в корне -раст- — -рос- — -ращ-

Словарный диктант. Какие слова не относятся к корню с чередованием -раст- — -рос- — -ращ-?

Росток, вырастить, растение, нарост, раствор, подрастать, заросли, поросль, выращивать, подросток, растягивать, рослый.

Свободный диктант.

ЗАБОТЛИВЫЙ ЦВЕТОК

Кипрей всегда разрастается на лесных пожарищах и порубках. Недавно ещё кипрей называли сорной травой. Он только и годился, что на дешёвый чай. Лесники безжалостно вырывали весь кипрей, что вырастал рядом с молодыми сосенками. Делали это они потому, что думали, будто этот цветок заглушает побеги сосен и отнимает у них свет и влагу.

Но вскоре заметили, что сосенки в тех местах, где уничтожен кипрей, совсем не могут бороться с холодом и от первых же утренних морозов, какие бывают в начале осени, погибают.

Оказалось, что кипрей очень тёплый цветок. Когда ударит мороз и иней посеребрит траву, то около кипрея инея нет. Потому что около цветка стоит тёплый воздух. Этот цветок выделяет из себя теплоту, в которой без страха растут все соседи кипрея, слабенькие побеги. Кипрей — их сторож, их защитник и нянька.

(По К. Паустовскому)

Задания: 1. Подчеркните слова с чередующейся гласной в корне слова.

2. Выполните морфемный разбор слова, в котором пишется *ин*. 3. Найдите и выпишите слово, состав которого соответствует схеме «приставка + корень + окончание».

Буквы ё—о после шипящих в корне

Словарный диктант. Какие слова являются исключениями из данного правила?

Шоколад, жёлудь, шёлковый, чёрный, жёрдочка, щёлкать, крововник, шоссе, чёркать, чёртик, кошёлка, щёголь, шёл отряд, дешёвый.

Буквы и—ы после ц

Словарный диктант. Какие слова являются исключениями из данного правила?

Циркуль, марципан, огурцы, панцирь, куцый, цилиндр, цыганский, порция, цыплёнок, горцы, цинк, молодцы, цитрус.

Повторение

Диктант с грамматическим заданием.

В маленькой квартирке расположился крошечный зоопарк и разместилась пёстрая оранжерея*. Черепашка Тартида с красивым панцирем прячется под цитрусовым деревом, на котором много ярких жёлтых и пахучих лимонов. Тут же носятся пухистые толстенные цыплята, а мама Курица наблюдает за ними из-за большого кактуса (**). А кто это прячется за горшками с фиалками? Это братец Кролик. Его куцый хвостик с чёрным кончиком очень интересует котёнка. Котёнок хочет играть и прыгает на него, а Кролик спасается бегством от непоседливого шалуна с острыми коготками.

Длинные лианы ползут по стенам комнаты. Растения на полочках почти все в цвету. Тут и белые крупные цветки, и синие, и красные. Среди этой ароматной клумбы восседает крупный попугай, который вертит головой и иногда раскатисто восклицает: «Красота! Райский сад! Красота!»

Хозяину этого зоопарка и роскошной оранжереи не бывает скучно. Животные и растения требуют заботы и ухода, но это вызывает добрые чувства, приносит радость и счастье (***).

(Н. Соловьёва)

Задания:

А 1) Выпишите 2—3 слова с *и—ы* после *ц*; выделите часть слова, в которой находится данная орфограмма; 2) в 1-м предложении в глаголах выделите приставку и корень; 3) выполните синтаксический разбор этого предложения (*).

В 1) Выпишите 2—3 слова с *ё—о* после шипящих в корне слова; укажите в скобках проверочное слово; 2) в предложениях 2-го абзаца найдите слова с приставками; выделите в них приставку и корень; 3) выполните синтаксический разбор отмеченного предложения (**).

С 1) Выпишите из текста по 2—3 примера с *о—а* в корнях с чередованием; графически подтвердите написание; 2) выполните морфемный разбор 2—3 слов, состоящих из 5 или 6 слогов; 3) выполните синтаксический разбор отмеченного предложения (***).

ИЗЛОЖЕНИЯ

Рекомендуется проводить после изучения темы «Рассуждение»

1. Подробно изложите текст.

2. Продолжите текст. В продолжении объясните, почему девочка сказала именно такие слова о зависти. Можно ли с ней согласиться и почему?

...Жили-были в XVIII веке два композитора. Один сочинял мелодии и старался, мучился, но музыка у него получалась какая-то холодная. Людей она не трогала, не волновала. А второй сочинял легко и радостно. Чудные мелодии словно сами собой расцветали под его смычком.

И тогда первый отравил второго.

Так гласит легенда о великом Моцарте и бездарном Сальери. Легендой называют эту историю, потому что не доказано, что именно Сальери был убийцей гениального композитора. Сальери мучительно завидовал Моцарту. Поэтому он мог желать его смерти.

Зависть — это страшное чувство. Но мы этого не понимаем. Одна маленькая девочка даже сказала: «Счастье — это когда все вокруг тебе завидуют».

(По материалам журнала «Трамвай»)

3. Подчеркните во всём тексте предложения, где между подлежащим и сказуемым стоит тире.

Рекомендуется проводить при повторении тем раздела

1. Подробно изложите текст.
2. Придумайте название.

Рядом с Лондоном на одной ферме живёт жеребёнок, который считает себя собакой. Всё началось с того, что от него отказалась мать. Чтобы малыш не погиб, ему нашли приёмную мамашу — самку лабрадора, у которой были свои щенки. Собака вскормила жеребёнка, а щенки научили играть его в свои игры. Он с удовольствием бегал за брошенной палкой и приносил её обратно в зубах. Теперь юная лошадка выросла и всё чаще гуляет с конями, но не забывает и собак. Всякий раз, когда они встречаются, подрастающий жеребёнок издаёт радостное ржание.

(По материалам журнала «Чудеса и приключения»)

3. Выделите приставки в словах, где они встречаются.
4. Выпишите 2—3 слова, в которых корень равен основе.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Определите, какая часть слова выделена в прилагательном.

А <i>снежИНКа</i>	корень
В <i>предРАСсветный</i>	приставка
С <i>возвышАться</i>	суффикс
	окончание

2. Укажите слова, неправильно разобранные по составу.

- А** горд-ец
без-водн-ый
рас-твор-и-ть-ся
- В** баран-ин-а
зуб-чат-ый
подо-синов-ик

С под-корм-и-ть-ся
пере-множ-ить
при-озёр-н-ый

3. Составьте словосочетания или предложения со словами.

А посидеть / поседеть

В увидеть / увядать

С подражать / подрожать

4. Образуйте из данных слов сложное существительное.

А сам варит

В ловит птиц

С носит ордена

5. Образуйте из данных слов сложное прилагательное.

А горький и солёный

В красный и синий

С русский и английский

6. Образуйте от каждого существительного название профессии.

А пианино, флейта, скрипка

В труба, баян, гитара

С орган, гусли, балалайка

7. Отметьте одинаковыми цифрами однокоренные слова.

А горе, огорчаться, горец, горемыка, пригорюниться

В лето, летать, многолетник, галета, однолетки

С голубь, голубизна, голубика, голубец, голубоватый

8. Укажите, в каких словах пишется буква о.

А предл..гать, р..сток, отр..сль

В пол..житься, выр..щенный, навыр..ст

С насл..ждение, пор..сль, сл..жение

9. Найдите «лишнее» слово.

А ш..рох

В крыж..вник

С ч..боты

ш..пот

ш..колад

ж..лоб

ш..лковый

ч..лн

пиж..н

10. Найдите «лишнее» слово.

А ц..рк, ц..ган, ц..корий, ц..ркуль, ц..линдр

В и..чезать, рас..читать, бе..водный, во..ходить, че..ре..чур

С г..рчица, ог..рчать, г..рьковатый, г..рчить, г..рчичник

II. Прослушайте текст. Выполните тестовые задания.

ЛЮБИТЕЛЬ РАЗБИРАТЬ СЛОВА

— Я большой любитель разбирать слова, — неожиданно сказал лесник и смущённо усмехнулся. — И вот скажи на милость! Бывает же так, что пристанет к тебе одно слово и не даёт покоя... Идёшь по лесу. Перебираешь в голове слово за словом, — и так их прикинешь и этак: откуда они взялись? Да ничего не получается. Познаний у меня нет... Я лесной человек — простой обходчик.

— А какое слово к вам привязалось сейчас? — спросил я.

— Да вот этот самый «родник». Я это слово давно заметил. Надо думать, получилось оно от того, что тут вода зарождается. Родник родит реку, а река льётся-течёт через всю нашу матушку-землю, через всю родину, кормит народ. Вы глядите, как это складно выходит, — родник, родина, народ. И все эти слова как бы родня между собой. Как бы родня! — повторил он и засмеялся.

Простые эти слова открыли мне глубочайшие корни нашего языка.

Весь многовековой опыт народа, вся поэтическая сторона его характера заключается в этих словах.

(По К. Паустовскому)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

а) Лесник — простой обходчик, и нет у него никаких познаний.

б) Лесник любит задумываться над русскими словами, как они происходят, как друг с другом роднятся.

в) Лесник, размышляя над словом «родник», роднит его со словом «река».

г) Весь многовековой опыт народа заключается в слове «родник».

2. В какой сборник можно было бы поместить этот текст?

- а) Рассказы о великих людях.
- б) Рассказы об интересах.
- в) Рассказы о словах.
- г) Рассказы о русском языке, его богатстве.

3. Какое предложение помогает понять основную тему текста?

- а) Я большой любитель разбирать слова.
- б) Родник, родина, народ — все эти слова как бы родня между собой.
- в) Родник родит реку, а река льётся-течёт через всю нашу матушку-землю, через всю родину, кормит народ.
- г) Простые эти слова открыли мне глубочайшие корни нашего языка.

4. Отметьте предложение, в котором заключена главная мысль текста.

- а) Интересно задумываться о словах русского языка и размышлять об их происхождении.
- б) Слова «родник», «родина», «народ» — «родня между собой».
- в) В словах «родник», «родина», «народ» заключены глубочайшие корни русского языка, многовековой опыт народа.
- г) Поэтическая сторона русского языка отражена в самых простых словах.

5. Напишите о том, почему важно любить и беречь свой родной язык.

6. Напишите о том, какие слова русского языка вам интересны. Объясните почему.

_____ МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ _____ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. Определите, какая часть слова выделена. Графически укажите данную часть слова.

- А пере**к**лад**Ы**ВАть, по**Н**А**В**ыка**П**ывать, про**С**И**Н**Ь
- В воробьи**ш**к**О**, круп**И**Ца, пар**О**вой
- С а**У**к**А**ться, (она) танцевал**А**, л**Ь**В**И**ный

Задание 2. 1. Выполните морфемный разбор слов. — Ключ.

А старикашка	растворить	подкормка
В горошина	разворошить	белобрысый
С крупитчатый	сортировать	березняк

2. Выполните словообразовательный разбор слов. — Ключ.

А наговорить	В цветной	С рассмотреть
девонька	снеговик	подоконник
лимонный	клюквенный	нагрузка

Задание 3. Запишите по 2—3 сложных слова. Определите их способ образования.

А — существительные

В — прилагательные, образованные от словосочетаний «сущ. + прилаг.»

С — прилагательные, образованные от словосочетаний «сущ. + числит.»

Задание 4. Запишите по 3 примера, раскрывающие понятия. Выделите суффиксы, с помощью которых образованы подобранные слова.

А — названия конкретных профессий музыкантов

В — названия профессий по действию

С — названия жителей той или иной местности

Задание 5. Разверните аббревиатуры (сложносокращённые слова).

А МГУ, вуз В ОБЖ, РФ С завуч, самбо

Задание 6. Выпишите из каждого ряда однокоренные слова, распределив их по группам. — Ключ.

А вода, вожатый, заводь, подводник, водитель, водить, (я) вожу

В положить, ложный, ложка, приложение, прилагательное, лгун

С налаживать, сладость, слеза, ладить, сладкий, слизывать, ладный, слизистый, слезать, слёзный, слащавый, лазать

Задание 7. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.

А Самый больш..й когда-либо приг..товленный торт вес..л 58,08 то..ны, включая 7,5 то..ны мороже..но-го. Он был приг..товлен к 100-лети..му юб..лею города Форт-Пайн, шта..т Алабама, США, и вып..лен в виде р..льефной коп..и шта..та. А самый высокий торт — 30,85 метра — был приг..товлен Бетой Корнелл и гру..пой помо..ников на ярм..рочной площ..ди в округе Шиавасси, шта..т Мичиган, США. Работа над этим 100-ярусным тортом была зав..ршена 5 августа 1990 г.

В Вы слыш..ли о мадагаскарских тар..канах? Они дост..гают выше 8 см в дли..ну. И, мож..те себе пре..ставить, их куш..ют... Покло..ники блюд из нас..комых утвержда..т что жареные тар..каны на-пом..нают ве..чину содерж..т много белка но не имеют жира.

В Европе даже с..читается модным употреблять блюда из жареных тар..канов и св..рчков. Например, на самых изысканных лонд..нских све..ских веч..ринках предл..гают а..сорт из жареных тар..канов и жуков кок..ны шелкопряда кузнеч..ка, запечённного в ш..ко-ладе.

С Францу..ская кухня с..читается одной из лу..ших в мире. Самые извес..ные её продукты булочки-круа..саны ш..к..ладные хле..цы багет (дли..ные б..тоны) а так(же) улитки по-бургун..ски яйца «кок-котт» с эстрагоном блины из г..роховой муки «сок-ка», с..сиски по-лионски омары с п..трушкой пирог из лука «писаладьё» и, конечно, луковый суп.

(По материалам журнала «Синдбад»)

Р 2. Выпишите из текста 6—8 слов с непроверяемыми гласными и согласными в корне, на их основе составьте текст. Подчеркните использованные вами слова как члены предложения.

Задание 8. 1. Прочитайте отрывок из песенки «Мороженое» (музыка и стихи О. Качановой). Найдите слова, при-думанные автором.

«Осторожно! Осторожно!» —
Напишите на мороженом,
Чтобы дети еле-еле
То мороженое ели.

Кажется сначала — удивительное!
Кажется сначала — замечательное!
А потом выходит — простудительное,
А потом — врачавызывательное.

А потом для мамы — неспательное,
А потом для папы — заболетьельное,
А потом — таблеткилотательное,
А потом — укулоколотельное...

2. Выпишите эти слова и выделите в них корень. —
Ключ.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется проводить при изучении темы «Рассуждение»

1. 1. Напишите текст-рассуждение, в котором объясните, что значит быть вежливым мальчиком.

Вежливая, добрая девочка — настоящая маленькая хозяйка в доме. Она не допустит, чтобы на книжных полках или на столе была пыль. Она охотно вымоет после завтрака или обеда посуду, подметёт пол. Польёт цветы. Напоит молоком котёнка. Поможет бабушке начистить картошку. И даже выстирает свои носовые платки и фартук.

Такая девочка никогда не капризничает.

(По Л. Васильевой-Гангнус)

2. В написанном тексте подчеркните: А — существительные 2-го склонения, определив их падеж; В — существительные в форме множественного числа, определив их падеж; С — существительные в форме родительного падежа, определив их склонение.

П. 1. Прочитайте внимательно текст.

«Если бы меня поставили во главе... правительства, то первое, что бы я сделала, это запретила бы посыпать опилками пол в магазинах. В разных статьях пишут, что из опилок можно делать лучше вещи, чем из дерева, что они ценное сырьё для химической промышленности, а их рассыпают под ногами, топчут, а потом выбрасывают. Я не жадный человек, но, когда я хожу по опилкам, я не могу понять, почему с ними поступают так бесхозяйственно».

(В. Киселёв)

2. Если бы вам представилась возможность стать во главе государства, что захотелось бы вам предпринять в первую очередь? Напишите мини-сочинение-рассуждение.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Тестовые задания

I.

1. А — суффикс; В — приставка; С — суффикс.
2. А — безводный; В — подосиновик; С — перемножить.
7. А — 1) горе, горемыка, пригорюниться, 2) горец, 3) огорчаться; В — 1) лето, многолетник, однолетки, 2) летать, 3) галета; С — 1) голубизна, голубика, голубоватый, 2) голубь, 3) голубец.
8. А — росток; В — положиться; С — поросль.
9. А — шорох; В — чёлн; С — пижон.
10. А — цыган; В — безводный; С — огорчать.

II.

1. 2.
2. 4.
3. 4.
4. 3.

Материалы к самостоятельным и контрольным работам

2. 1.

- А — стар-ик-ашк-а, рас-твор-и-ть, под-корм-к-а
В — горош-ин-а, раз-ворош-и-ть, бел-о-брыс-ый
С — круп-ит-чат-ый, сорт-иров-а-ть, берез-няк

2. А — на + говорить, дева + оньк(а), лимон + н(ый)
В — цвет + н(ой), снег + овик, клюква + енн(ый)
С — рас + смотреть, под + окн(о) + ник, нагруз(ить) +
к(а)

6.

А — 1) вода, заводь, подводник; 2) (я) вожу, вожа-
тый; 3) водитель, водить.

В — 1) ложный, лгун; 2) ложка; 3) положить; 4) при-
ложение, прилагательное.

С — 1) слеза, слёзный; 2) сладость, сладкий, слаща-
вый; 3) ладить, ладный; 4) налаживать; 5) слезать,
лазать; 6) слизывать; 7) слизистый.

8. Простудительный, врачавызывательный, неспа-
тельный, заболетельный, таблеткиглотательный, уко-
локолотельный.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ДИКТАНТЫ

Имя существительное как часть речи

Словарный диктант с грамматическим заданием.

1. Подчеркните разным способом однокоренные слова.
2. Укажите те из них, которые являются именами существительными. — Ключ.

Счёт, цирк, рассчитать, расчёска, раскрасить, раскраска, цыганский, циркач, лестница, залезть, жилой, лестничный, доска, дощечка, дощатый, грустить, груздь, лесник, счёты, метро, метровый, рассчитать, красочный.

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Словарный диктант с грамматическим заданием.
Какие имена существительные относятся к одушевлённым?

Одуванчик, коробка, кофта, иволга, пенал, вермишель, витрина, медведь, охотник, теннис, здание, перепёлка, комод, пирог, василёк, свекольник, чаща, сторож, окружность, пыльный.

Имена существительные собственные и нарицательные

Словарный диктант с грамматическим заданием.
Какие имена существительные относятся к нарицательным?

Ромашка, торт «Полёт», игрушка, юла, Барби, «Неуловимые мстители», крапива, телевизор, Алёнушка, «Мишка на Севере», треугольник, сорока, заяц, Чебурашка, мультфильм «Ну, погоди!».

Род имён существительных

Выборочный диктант. Распределите слова по трём колонкам в соответствии с родом, к которому они относятся.

Лошадь, круиз, колено, пароход, подсолнух, весна, полено, стужа, учение, пароль, мозоль, ожерелье,

бревно, трость, веселье, фасоль, юноша, блюдо, пюре, колобок, масло, подливка, пение.

Имена существительные, имеющие форму только множественного числа

Словарный диктант. Какие слова имеют форму только множественного числа?

Чулки, стрелы, макарон~~ы~~, солома, стружки, об~~ои~~, мотоциклы, ботинки, сандалии, сухари, ден~~ьги~~, линейки, оч~~ки~~, батарейки, др~~ова~~, брёвна, строительство, огороды, заводы, здания, футбол.

Имена существительные, имеющие форму только единственного числа

Словарный диктант. Какие слова имеют форму только единственного числа?

Горошина, малина, снежинка, огурец, мандарин, баклажан, горох, черника, говядина, крупа, каша, л~~опата~~, ворота, солнце, помидор, чернила, белила, плоскогубцы, джинсы, брюки, гольфы, туфли.

Три склонения имён существительных

Выборочный диктант. Выберите и запишите существительные, распределив их по трём колонкам в соответствии со склонением, к которому они относятся.

Весь день я чувствовал себя самым счастливым человеком. Я поймал двух ершей! А папа наловил много разной рыбы и даже поймал щуку.

Мама развела на берегу костёр, приготовила обед и чай.

Потом мы опять ловили рыбу, и мама выловила окуня.

Стало темнеть, и родители собрались ехать домой. Уложили в тележку удочки, рыбу и все пожитки, запрягли лошадь и поехали.

Вечер был прохладный, ясный. На западе уже догорала заря.

Я задремал, а перед глазами всё рябила вода и поплавки на ней...

Вдруг мама тронула меня за плечо:

— Смотри, Юра, смотри скорей!

Я очнулся. Мы проезжали через берёзовый лесок. В воздухе пахло свежей берёзовой горечью. Я поглядел в глубь леса, куда указывала мама.

«Что это? Будто крохотный голубой огонёк светится в тёмной ночной траве...»

— Видишь, светлячки, — сказал папа. — Хочешь — набери их в коробочку, а дома выпустим в сад. Пусть у нас живут.

Мы с мамой принялись собирать этих светящихся жучков: ходили по густой влажной траве, отыскивая крошечные живые звёздочки. А над головой сплетались тёмные ветви деревьев, и в их просветах тоже, как светлячки, сверкали далёкие голубые звёзды.

(По Г. Скребицкому)

Падеж имён существительных

Диктант с грамматическим заданием. 1. Подчеркните существительные в соответствии с их синтаксической ролью. 2. Определите их падеж.

Дома я разделся, запрятал свой портфель и снял с полки Андерсена. «Снежная королева поцеловала мальчика, и его сердце превратилось в кусок льда...»

Я посмотрел во двор. За окном, как в сказке, шёл снег. Безмолвно синели пушистые сугробы. Я глядел на морозное зимнее окно и думал: «Вот сейчас снежинка превратится в Снежную королеву...» Несколько секунд я пристально следил за большой снежинкой, которая примостилась в углу рамы. Но снежинка так и осталась снежинкой. Никакого чуда не произошло.

Тогда я захлопнул книгу и открыл дверь на балкон. Там стояла ёлка, которая упиралась зелёной верхушкой в перегородку. Я долго смотрел на её тяжёлые гроздья и глубоко вдыхал свежий запах хвои.

А потом я подхватил ладонью пригоршню душистого снега и поднёс его к губам. Ох, какой же он был вкусный!

(М. Тарловский)

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе

Словарный диктант с грамматическим заданием.

1. Поставьте словосочетания в форму а) родительного падежа; б) творительного падежа; в) предложного падежа, по возможности используя соответствующие предлоги.
2. Выделите окончания имён существительных.

1) Звонкая капель, злая мачеха, хорошая мысль, крутой берег, тёплая шерсть, широкое поле.

2) Вкусный торт, интересная книга, неожиданная радость, грустный день, сладкая жизнь, широкие ворота.

3) Безоблачное небо, тёмный лес, девочка Маша, весёлая Наталия, отличник Виталий.

Множественное число имён существительных

Словарный диктант с грамматическим заданием.

1. Поставьте словосочетания в форму а) родительного падежа; б) творительного падежа; в) предложного падежа, по возможности используя соответствующие предлоги.
2. Выделите окончания имён существительных.

1) Хохлатые цапли, красивые кухни, вкусные апельсины, широкие окна, пёстрые листья.

2) Большие зеркала, лесные дорожки, синие костюмы, берёзовые почки, прописные буквы.

3) Кривые линии, короткие носки, тонкие осины, чёрные очки, строгие решения.

Правописание о—е после шипящих и ц в окончаниях существительных

Словарный диктант с грамматическим заданием.
Поставьте имена существительные в форму творительного падежа.

Малыш, товарищ, крепыш, страница, кулич, столица, курица, сургуч, плащ, мох, улица, боец, плюш, хвощ, сторож, борец, сыч, девица, корица, круча, стужа, перец, камыш, гараж.

Повторение

Диктант с грамматическим заданием

Жил однажды на свете прекрасный ребёнок. Ребёнка звали Уля, и это была девочка. Все, кто видел маленькую Улю, чувствовали в своём сердце сочувственную **боль**, потому что Уля была нежна лицом и добра нравом. Но не каждый человек, который на неё смотрел, был честным и добрым.

У неё были большие ясные глаза. И всякий человек хотел увидеть в их глубине самое главное, самое любимое на **свете**, самое важное и счастливое для себя.

В глазах Ули отражалась одна истинная **правда**. Если жестокий человек имел красивое лицо и богатую **одежду**, то в глазах Ули он был безобразным и покрытым язвами вместо украшений.

Сама Уля не знала, что в глазах её отражалась правда. Она была ещё маленькой и неразумной. А другие люди не успевали разглядеть себя в её глазах, но всякий любовался девочкой и думал, что жить хорошо, потому что она существует на свете.

(По А. Платонову)

Задания:

А — работа с 1-м абзацем: 1) подчеркните все имена существительные; 2) выпишите из абзаца по одному существительному на каждое склонение.

В — работа с 3-м абзацем: 1) подчеркните все имена существительные; 2) определите падеж и склонение подчеркнутых слов.

С — работа по всему тексту: 1) выпишите **существительные, имеющие форму только одного числа**; 2) выполните их морфологический разбор.

Диктант с грамматическим заданием

СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Неподвижный пруд повеял свежестью на усталого пешехода и поманил его отдохнуть на берегу. Всё было тихо. Только в роще слышалось **пение** соловья. Сон быстро смыкал очи **парубка**.

Поднялся Левко, протёр глаза и оглянулся вокруг. Серебристый туман пал на окрестность. С **изумлением**

парень смотрел на знакомую местность. Старинный дом отражался в пруду и казался загадочным. Вместо мрачных **ставней** сверкали новые окна и двери.

Вдруг почудилось Левко, будто окно открылось и выглянула приветливая головка с яркими **очами**. Девушка оперлась на **локти**, потом помахала парню рукой и лукаво усмехнулась. Сердце Левко забилося, но вода задрожала и окно закрылось.

(По Н. В. Гоголю)

Задания:

А — 1) подчеркните имена существительные с непроизносимой согласной в корне; 2) определите их склонение и падеж.

В — 1) подчеркните имена существительные 3-го склонения как члены предложения; 2) определите их падеж.

С — 1) выпишите **существительные особого типа склонения** и выполните морфологический разбор одного из них; 2) выпишите **существительные, в которых при образовании формы множественного числа наблюдается чередование согласной или гласной**, и выполните их морфемный разбор.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Доказательство в рассуждении

Подробное изложение с творческим заданием. **Задание:** 1) озаглавьте текст; 2) допишите к тексту 3—5 предложений, продолжив рассуждение.

Все бранятся зверем, хуже нет, когда скажут: «Вот настоящий зверь». А между тем у зверей хранится бездонный запас нежности. Сколько заложено в природе любви! Это особенно видно, когда дети зверей разлучаются с родной матерью и на место родной становится чужая.

Маленького слепого лисёнка вынули из норы, дали воспитывать молочной кошке, и она вырастила его. А лисёнок ласкался к ней, как к родной матери.

Окотилась кошка, котят забросили. Другая вскоре окотилась в том же лукошке, ей оставили одного. Тогда обе кошки по очереди стали кормить одного котёнка. И не только волк, даже тигр будет с вели-

чайшей нежностью заглядывать в глаза, если человек выходит его и с малых лет станет ему вместо матери.

А у собак перед всеми зверьми особенная любовь к человеку. Характер этой любви такой же, как любовь слепцов к молочной матери. Собака, которая ушла из дикой жизни, на веру отдалась человеку, как матери. По собаке заметнее всего, какая возможность любви заложена в звере и вообще в дикой природе.

(По М. Пришвину)

Повторение

Подробное изложение с грамматическим заданием.

Задания: 1. Озаглавьте текст. 2. Подчеркните в тексте изложения слова с непроизносимой согласной в корне. 3. Выпишите имена существительные:

А — в предложном падеже;

В — в родительном падеже;

С — в винительном падеже.

Праздник был восхитительный!

Три вечера подряд взлетали фейерверки. Вертелись сотни сверкающих каруселей. Тысячи жителей в маскарадных костюмах веселились и устраивали игры и приключения. Даже самые почтенные горожане и крестьяне из окрестных деревень на этом празднике чувствовали себя мальчиками и девочками.

Срочно прилетели артисты цирка. Они без передышки давали представления на круглой поляне. До упаду смешили зрителей клоуны. Поражали канатоходцы. Они были крупные и очень ловкие. Но больше всех вызывала восхищение танцовщица. Это была прекрасная девушка в лёгких одеждах небесного цвета с серебристыми блёстками и веснушками на симпатичном курносом лице. Она танцевала на кончиках сверкающих мечей. Тысячи зрителей ахали, а потом кричали: «Браво!».

(По В. Крапивину)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с пужным ответом или ответами поставьте знак плюс или галочку. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Какие слова неверно определены как часть речи?

А синий (прилаг.)

синеть (глагол.)

синь (прилаг.)

синька (сущ.)

В веселье (сущ.)

весёлый (прилаг.)

весёлость (прилаг.)

веселить (глагол.)

С бег (глагол.)

бежать (глагол.)

беглец (сущ.)

беглый (прилаг.)

2. Какие имена существительные неверно отнесены к 1-му склонению?

А ступня

В воевода

С кастрюля

кошка

доля

настурция

брош(?)

эстрада

стройка

юноша

овощ(?)

природа

3. Какие имена существительные неверно отнесены ко 2-му склонению?

А кремень

В церковь

С оконце

батон

полотенце

кофе

полотно

май

каравай

дань

пельмень

хвощ(?)

4. Какие имена существительные неверно отнесены к 3-му склонению?

А стриж(?)

В степь

С глубь

морковь

бровь

сталь

кровь

лож(?)

шампунь

пыль

сухарь

постель

5. Какие имена существительные имеют форму только множественного числа?

А ворота

В вороньё

С чернила

сметана

сани

чулки

серебро

носки

тряпье

козлята

валенки

зерно

6. Какие имена существительные имеют форму только единственного числа?

- | | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| А носилки | В молодёжь | С ножницы |
| перила | сливки | обувь |
| добро | макароны | гроза |
| телега | джунгли | сомнение |

7. Какие признаки не относятся к имени существительному?

- | | | |
|--------------------|---------------|----------------|
| А склонение | В лицо | С падеж |
| время | род | спряжение |

8. Просклоняйте существительное.

- | | | |
|-------------------|------------------|---------------------|
| А лекторий | В станция | С стремление |
|-------------------|------------------|---------------------|

9. Отметьте те существительные в парах, которые соответствуют грамматической норме.

- А** учителя — учителя
инженеры — инженера
- В** шофёры — шофера
выборы — выбора
- С** директора — директора
слесари — слесаря

10. Отметьте те существительные в парах, которые соответствуют грамматической норме.

- А** мест — местов
сапог — сапогов
цаплей — цапель
- В** чулков — чулок
солдат — солдатов
хозяев — хозяинов
- С** носок — носков
апельсин — апельсинов
грузин — грузинов

11. Укажите слова, в которых пропущена буква *а*.

- | | | |
|-------------------|------------------|-------------------|
| А п..пугай | В зо..сад | С скв..рец |
| выг..варивать | чел..веческий | в..кзал |
| с..рока | пл..ток | п..лисадник |
| пос..дить | уг..щать | к..тлета |

12. Укажите существительное, которое имеет окончание -и в дательном, родительном и предложном падежах.

А соль	В речь	С Петя
кружка	пение	Марья
слон	Ваня	Мария

II. Прослушайте текст. Выполните тестовое задание.

ЛЕСНОЙ РУЧЕЙ

Если хочешь понять душу леса, найди лесной ручей и отправляйся берегом его вверх или вниз. Я иду берегом своего любимого ручья самой ранней весной.

Вижу я, как на мелком месте текущая вода встречает преграду в корнях елей, и от этого журчит о корни и распускает пузыри.

Новые и новые препятствия встречает вода, и ничего ей от этого не делается, только собирается в струйки, будто сжимает мускулы в неизбежной борьбе.

Водная дрожь от солнца бросается тенью на ствол ёлки, на травы, и тени бегут по стволам, по травам, и в дрожи этой рождается звук, и чудится, будто травы растут под музыку, и видишь согласие теней.

Вода задевает бутоны новорождённых жёлтых цветов. Так жизнь ручья проходит то пузырями и пеной, а то в радостной переключке среди цветов и танцующих теней.

На пути явилась широкая низина. Ручей, не жалея воды, наполнил её и побежал дальше, оставляя эту заводь жить своей собственной жизнью.

Согнулся широкий куст под напором зимних снегов и теперь опустил в ручей множество веток, как паук, и насел на ручей, и шевелит всеми своими длинными ножками.

Семена елей плывут и осин.

Весь проход ручья через лес — это путь длительной борьбы, и так создаётся тут время.

В борьбе своей у ручья есть усилие, струи, как мускулы, скручиваются, но нет никакого сомнения в том, что рано ли, поздно ли он попадёт в океан к свободной воде, и это и есть самая жизнь.

Привязал меня ручей к себе, и не могу я отойти в сторону, скучно становится.

Вот уже двенадцатый год, как я рано, не одетой весной, прохожу вырубкой к своему ручью. Кусты, деревья, даже пни мне тут так хорошо знакомы, что дикая вырубка стала как сад: каждый куст, каждую сосенку, ёлочку обласкал я, и они все стали моими, и это всё равно, что я их посадил, это мой собственный сад.

Из этого «сада» я вернулся к ручью. Но что такое с ним случилось? Половина воды отдельным ручьём пошла в сторону, другая половина в другую. Может быть, ручей разделился, потому что одна вода решила, что её путь раньше приведёт к цели, а другая в другой стороне увидела более короткий путь. Но вот они обежали большой круг, заключили большой остров и вместе радостно сошлись и поняли: нет разных дорог для воды, все пути рано ли, поздно ли непременно приведут её в океан.

И глаз мой обласкан, и стало мне лучше, что и быть не могло, и некуда мне было больше стремиться. Я опустился между корнями дерева, прижался к стволу, лицо повернул к тёплому солнцу, и тогда пришла моя желанная минута и остановилась, и последним человеком земли я первый вошёл в цветущий мир.

Ручей мой пришёл в океан.

(По М. Пришвину)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

а) Душа леса — деревья, кусты, цветы, звери и птицы.

б) Ручей, пробираясь через лес, постоянно борется за свою жизнь.

в) Нет разных дорог для воды, все пути рано ли, поздно ли непременно приведут её в океан.

г) Вода ручья всегда разделяется в поисках более короткого пути к океану.

2. Выберите правильное продолжение предложения.

Автор привязался к ручью...

- а) потому что ручей — это душа леса, сама жизнь
- б) потому что за ручьём интересно наблюдать
- в) потому что ручей как живой человек
- г) потому что ручей красиво журчит

3. О чём хотел сказать автор?

- а) об одиночестве человека
- б) о дружбе человека и ручья
- в) о жизни ручья в лесу
- г) о вечной тайне природы, которая живёт в ручье

4. Какое предложение лучше всего помогает понять основную тему текста?

- а) Новые препятствия встречает вода, и ничего ей от этого не делается.
- б) Нет никакого сомнения в том, что рано ли, поздно ли ручей попадёт в океан к свободной воде, и это и есть самая жизнь.
- в) Я опустился между корнями дерева, прижался к стволу, лицо повернул к тёплому солнцу, и тогда пришла моя желанная минута и остановилась, и последним человеком земли я первый вошёл в цветущий мир.
- г) Половина воды отдельным ручьём пошла в сторону, другая половина в другую.

5. Какова главная мысль текста?

- а) Человек в природе черпает силы, любовь к жизни и чувствует себя от этого по-настоящему счастливым.
- б) Ручей — это самая главная загадка природы.
- в) Вода всегда, соединяясь в один поток, приходит в океан.
- г) Когда общаешься с природой, не хочется больше ни к чему стремиться.

6. Как в тексте описывается ручей?

7. На что, по-вашему, похож ручей? Объясните.

8. Напишите о том, какие мысли и чувства у вас возникают на природе в лесу. Объясните почему.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. Определите, какой частью речи являются данные слова.

А красный (), краснеть (), краснота (),
раскраснеться (); дело
(), деловой (), делать ().

В единица (), единый (), единственный
(); лечь (), лёжка
(), лежак (), лежалый ().

С дума (), думать (), выдумка (),
задумчивый (); ожог
(), ожёг (); дорога (); сечь ().

Задание 2. Расставьте недостающие знаки препинания.
Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Д..волен я буквально всем!
На ж..воте лежу и ем
Бруснику спелую бруснику!
Пугаю ящ..риц на пне
Потом в..ляюсь на спине,
Внимая жалобному крику
Б..лотной птицы...

НАДО МНОЙ

Между б..рёзой и с..сной
В своей п..чали бе..конечной
Плывут, как мысли, обл..ка
Внизу в..лну..тся река,
Как чу..ство радости бе..печной...
Я так люблю осе..ний лес
Над ним — с..яние н..бес
Что я хотел бы пр..вратит..ся
Или в б..грязный тихий лист
Иль в д..жевой весёлый свист
Но, пр..вратившись, возр..дит..ся
И возвр..тит..ся в отчий дом
Чтобы однажды в доме том
Перед д..рогою больш..ю

Сказать: — Я был в лесу листом!

Сказать: — Я был в лесу дождём!

Повер..те мне: я чист душ..ю... (Н. Рубцов)

А Подчеркните неправильно помещённое(ые) в группы слово(а):

Одушевлённые существительные

брусника

птица

лист

ящерица

Существительные 1-го склонения

берёза

сосна

облака

спина

Существительные 3-го склонения

мысль

печаль

дождь

радость

В Выпишите существительные 2-го склонения. Укажите их род и падеж.

С Выпишите существительные, имеющие только одну форму числа. Укажите, какое число является постоянным морфологическим признаком у этих слов.

Задание 3. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

А Степь была по-особенному пр..красна в то утро. (В)первые за многие дни выпала крупная, как г..рох, р..са. Когда я шёл через вин..градник меня пор..зило обил..е паутин, огромных, я бы ск..зал, кла..сических в своей законченности и с..хранности. В сухие солнечные дни я видел что тут есть паутины но они скрадывались были незаметны не бр..сались в глаза. Теперь же они (не)ожиданно про..вились и обознач..лись. Крупным жемч..гом осела на них р..са. Надо ли доб..влять что р..са св..ркала в к..сых и ярких лучах ра..него со..нца.

В И вся степь была в таких же св..ркающих паутинах. Это были доп..лнительные и, может быть, (не)об..зательные укр..шения степи потому(что) и без св..ркающих паутин она была пр..красна. Пер..п..давшие в эти дни дожди ож..дали многие травы (по)этому общий сер..ватый степной ~~тон~~ св..тился во многих м..стах свеж..ми зелёными пятн..ми. Во множ..стве р..сли степные р..стения с сухими, сильно разветвлёнными стеблями но с живыми, чистого и полного тона, лиловыми цв..тами на них. Во множ..стве своём они ра..ст..лались (в)даль и (в)ширь пр..сторными лиловыми туманами.

С Я шёл по степи (на)пр..мик, предпол..гая что об..зательно выйду к Салу. Дикая степь конч..лась и нач..лось скошенное поле. А когда конч..лось и оно я увид..л перед собой камыши на том и на этом берегу а между стен..образными зар..слями камыша, син..ватая от неба, вол..книстая от т..чения, прост..ралась (не)широкая вода Сала.

Да, (не)пр..вычно буд..т тебе после застойного пруда в текуч..й воде. Ну ничего, найдёш.. на первое время какую-нибудь заводь в камышах огл..диш..ся пр..выкн..ш.. .

(По В. Солоухину)

А 1) Выпишите существительные 3-го склонения. Определите их падеж. Выполните морфемный разбор этих слов.
2) Найдите существительное, имеющее форму только одного числа. Выполните его морфологический разбор.

В 1) Выпишите существительные особого типа склонения. Определите их падеж. Выполните морфемный разбор этих слов.

2) Подчеркните существительные в форме множественного числа в соответствии с синтаксической функцией.

3) Найдите ~~этого имени~~. Определите все его значения. Сравните их морфологические характеристики. Проиллюстрируйте примерами свой ответ.

С 1) Выпишите существительное, которое имеет форму одного числа. Выполните его морфологический разбор.

2) Определите начальную форму имени собственного. Охарактеризуйте его постоянные признаки.

3) Выпишите по одному-два примера на каждый встречающийся тип склонения.

Задание 4. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. 2. Выполните тестовое задание: отметьте знаком плюс (+) правильные утверждения.

Рож.. р..сла тихо. В жаре и безмолв..и к..лосья скл..нились обратно к земле, словно они уснули без пам..ти и тень тьмы нашла на них с неба и покрыла их на п..кой. Наташа огл..нулась в (не)знакомом поле, желая увид..ть что заст..ло со..нце. Дальн..я молния в злобе разд..лила весь видимый мир пополам и (от)туда, с другой стороны, что за деревней Панкютино, шёл пыльный вихрь под тя..кой и медленной туч..й; там раздался удар грома, сначала глухой и (не)страшный потом звук его раск..тился и, повторившись, дош..л до Наташи так бли..ко что она почув..ствовала боль в сер..це.

(По А. Платонову)

- А 1) В тексте 4 имени существительных среднего рода.
2) В тексте 2 имени существительных собственные.
3) В тексте 3 существительных стоят в форме предложного падежа.

- В 1) В тексте 4 существительных 3-го склонения.
2) В тексте 2 существительных стоят в форме винительного падежа.
3) В тексте 3 слова имеют орфограмму «Непроизносимая согласная в корне».

- С 1) В тексте одно несклоняемое существительное.
2) В тексте 3 существительных особого типа склонения.
3) В тексте 3 слова имеют орфограмму «Чередующаяся гласная в корне».

Задание 5. Из данных пар выберите и подчеркните те существительные, которые употреблены в правильной форме:

А доктора — доктора, торты — торта, профессора — профессора.

В джинс — джинсов, окон — окон, помидор — помидоров, сапог — сапогов.

С татар — татаров, армян — армянинов, гусар — гусаров, одеял — одеялов.

Задание 6. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.

2. Выделите окончания существительных и определите в скобках: А — число; В — падеж; С — склонение.

Заг..родная рез..денц__ () Екат..рины в Ца-
риц..н__ () так и осталась недостроенной посре-
ди цариц..нского парка (). И сегодня это здан__
() наход..тся в таком(же) вид__ (), как и
200 лет () назад. Пустые глазниц__ () окон
() и дверей () отсу..ствие () крыш__
() старые порушенные стены () — всё это
р..ждает много таинственных слухов (). Гов..рят
что в стенах () дворца () ж..вут пр..в..дения
() которых ночью не раз вид..ли мес..ные ж..те-
ли () а так(же) слыш..ли какие-то г..л..са ()
из развал..н () здания (). Так(же) ход..т
л..генды () о кладах () и подземных лаб..рин-
тах () около Больш..го дворца ().

(Из «Детской энциклопедии»)

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется проводить при изучении темы «Доказательства в рассуждении»

1. Подумайте, какой фильм могли смотреть ребята. Дайте развёрнутый ответ (5—6 предложений), в котором объясните, почему вы так считаете.

После ужина ребятам показали кино. На экране скакали лошади, трещали пулемёты; непобедимые мальчики побеждали взрослых врагов. Мальчики были настолько умнее взрослых, что не восхищаться ими было нельзя. Ребята смеялись и подпрыгивали на стульях. Им хотелось жить в то время, когда взрослых было побеждать так легко.

(По Ю. Томину)

2. В приведённом ответе подчеркните:

А — все имена существительные;

В — существительные в форме винительного падежа;

С — существительные, которые не относятся к 1, 2, 3-му склонению.

Диктанты

Имя существительное как часть речи

Словарный диктант с грамматическим заданием

Счёт, счёты, рассчитать; расчёска, расчесать; раскрасить, раскраска, красочный; цирк, циркач; лестница, лестничный; доска, дощечка, дощатый.

Тестовые задания**I.**

1. А — синь; В — весёлость; С — бег.
2. А — брошь; В — овощ; С — настурция.
3. А — дань; В — церковь; С — кофе.
4. А — стриж; В — сухарь; С — шампунь.
5. А — ворота; В — сани; С — чернила.
6. А — добро; В — молодёжь; С — обувь.
7. А — время; В — лицо; С — спряжение.
8. —
9. А — учителя, инженеры; В — шофёры, выборы; С — директора, слесари.
10. А — мест, сапог, цапель; В — чулок, солдат, хозяев; С — носков, апельсин, грузин.
11. А — посадить; В — платок; С — палисадник.
12. А — соль; В — речь; С — Мария.

II.

1. 3.
2. 1.
3. 4.
4. 3.
5. 1.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ДИКТАНТЫ

Имя прилагательное как часть речи

Выборочный диктант. Запишите имена прилагательные вместе с существительными, к которым они относятся; определите падеж имён существительных.

Морозная заря пустила по мутному небу зелёные отсветы. На дальних сопках запылали раскалёнными угольками зубья скал, повсюду на склонах был фиолетовый снег — в сонную, седую от инея тайгу неслышно спускалось позднее январское утро.

Дрогнула, пустив по воздуху облачко белой пыли, мохнатая лапа старой ели — это из тёплого, отлично спрятанного гнезда выскочила белка. Она стрельнула ушком с кисточкой, пошевелила усами, поглядела туда-сюда: лес как лес, никого нет — и серым комочком запрыгала, покатила по веткам искать вкусную шишку.

(По А. Дитриху)

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных

Словарный диктант. Какое словосочетание стоит в форме винительного падежа?

На низкой табуретке, о разноцветной скатерти, честного человека, у нового памятника, по синему небу, из вкусной моркови, со строгими родителями, ~~о старшем брате~~, о старшем брате, над старой частью города, пахнет ароматной земляникой.

Прилагательные полные и краткие

Словарный диктант. Запишите краткие формы прилагательных, образованные от данных слов, в единственном числе и мужском роде. От какого слова краткую форму образовать невозможно?

Хитрый, сладкий, хороший, строгий, серьёзный, решительный, свежий, крикливый, грубый, аккуратный, ~~горячий~~, стройный, горячий, чёрствый, слепой.

Выборочный диктант. Запишите по группам полные и краткие прилагательные; выделите в них окончания.

ЗИМОЙ В ЛЕСУ

Хорошо в лесу в ясный и морозный день! Яркое зимнее солнце распускает лучи по веткам деревьев. Лесной воздух приятен и свеж. Правда, иногда становится страшно. Вдруг почудится, что где-то близко собачий лай сливается с волчьим воем. Или представится, что из чащи выйдет толпа сказочных чудовищ. Но хочется быть бесстрашным, как сказочный герой, и не думать об опасности. А кругом всё так чудесно! Прекрасен лес с гигантскими деревьями в белоснежном пуховом уборе. Замечательны небесные голубые просторы. Смотришь в синюю вышину и ощущаешь настоящее счастье, потому что ничего лучшего в этом мире сейчас для тебя нет.

(Н. Соловьёва)

Повторение

Диктант с грамматическим заданием.

ПОДАРКИ ОТ ПЕППИ

Пеппи пригласила своих новых друзей в гостиную. Кроме комода с огромным количеством маленьких ящичков, никакой другой мебели в гостиной не было**. Пеппи принялась по очереди выдвигать ящички и показывать Томми и Аннике все сокровища, которые она хранила. Тут были редкостные птичьи яйца, диковинные ракушки и разноцветные морские камешки. Были и резные коробочки, изящные зеркала в серебряной оправе, бусы и многие вещицы, которые Пеппи с отцом покупали во время своих кругосветных путешествий***. Пеппи тут же захотела подарить своим новым друзьям что-нибудь на память. Томми достался кинжал с перламутровой ручкой, а Анника получила прелестную шкатулку, на крышке которой было вырезано много-много улиток. В шкатулке лежало колечко с зелёным камнем*.

(По А. Линдгрен)

Задания:

А 1) Выполните морфологический разбор имени прилагательного из предложения*; 2) выпишите слова с непроизносимой согласной, выполните их морфемный разбор.

В 1) Выполните морфологический разбор имён прилагательных из предложения**; 2) выпишите 2—3 слова, в составе которых есть приставка, и выполните их морфемный разбор.

С 1) Выполните морфологический разбор имён прилагательных из предложения***; 2) выпишите слова, в составе которых два корня, и выполните их морфемный разбор.

Диктант с грамматическим заданием

ЗАПОВЕДНЫЙ МИР

Наша экспедиция обследовала на **моторном** боте побережье нового моря. Это море создали люди, когда перегородили Волгу под городом Рыбинском **гигантской** плотиной.

Воды могучей реки разлились на десятки километров, затопили луга, леса и болота. На месте прежней земли заплескалось новое безбрежное море. А с северо-запада к нему подступили плотно такие же безбрежные просторы северных таёжных лесов. Часть их залила вода.

Угрюмы, неприветливы эти места. Повсюду у берегов торчат из воды голые вершины затопленных деревьев. Местами темнеют плавучие острова из торфа.

Но такой угрюмой и безжизненной эта местность кажется только на первый взгляд. А приглядитесь получше, и вы увидите, что здесь всюду кипит жизнь. Затопленные леса — это **чудесные** убежища для водоплавающих птиц. Тут они находят себе отличный корм и **надёжное** укрытие от врагов. А в воде плавают и кормятся стаи разных рыб. Птицы и рыбы **совместно** обживают «**водные** джунгли».

Вся эта **местность** объявлена государственным заповедником. Её животный и растительный мир и обследовала наша экспедиция.

(По Г. Скребицкому)

Задания:

А 1) Выпишите прилагательное, в составе которого корень с чередующейся гласной; напишите 2—3 однокоренных слова; 2) подчеркните в тексте как члены предложения прилагательные в краткой форме.

В 1) Выпишите слова с непроизносимой согласной в корне; подберите к ним по 2—3 однокоренных слова; 2) выпишите 2—3 прилагательных, которые имеют краткую форму; запишите эту форму рядом с выписанными словами.

С 1) Выпишите 3—4 прилагательных, основа которых состоит из корня и суффикса *-н-*; 2) выпишите прилагательные на разные падежные формы вместе с существительными, к которым они относятся.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Имя прилагательное как часть речи

Подробное изложение. Задание: 1. Подчеркните прилагательные. 2. Озаглавьте текст.

В классе чисто, светло, на полу влажные, потемневшие следы снега. Некоторые ребята поёживаются, вспоминая мягкую постель и согреваясь. А за окнами совсем как в деревне: белые крыши, сугробы, струйки дыма, и ещё мигают весёлые звёзды.

Как я всё это люблю! Люблю первый снег. Это самый белый, самый чистый снег. Я люблю снег под солнцем, когда больно глазам и на голубые сугробы ложатся тени, зимний вечер, когда мёрзнут руки в варежках, когда снег засыпает шапку и пальто, прилипает к штанам, набивается в ботинки.

Я люблю Новый год. На пушистых еловых ветках сверкают игрушки, цветные бумажные ленты, потрескивают свечи... Пахнет лесом, зимой, мандаринами...

Потом приходит весна. И все радуются, все улыбаются и несут по улицам пушистую вербу. А ты жмуришься на солнце, слушаешь, как шумят ручьи, и думаешь: «Скорей бы всё растаяло!»

Но ещё лучше, когда пробивается первая зелёная трава, а на деревьях распускаются маленькие блестящие листочки — словно тысячи крошечных зеркал

дрожат и переливаются на солнце. И наступает праздник Первое мая! Тогда всюду стригут и белят деревья и посыпают землю жёлтым песком. А вокруг летают майские жуки и пахнет тополем.

Тогда мы сидим в школе на уроках и считаем, сколько осталось дней до лета, и никто не верит, что оно придёт.

(По М. Тарловскому)

Описание животного

Подробное изложение. Задание: 1. Подчеркните глаголы и укажите их спряжение. 2. Озаглавьте текст.

Я отправился за город, в лес, поглядеть на приближение весны и осмотреть места прошлогодних тетеревиных токов.

День был солнечный. Я шёл по лесной тропинке и глядел по сторонам. Вот и широкая поляна, где каждую весну токуют тетерева. А сколько здесь заячьих следов! Теперь зайцы нередко разгуливают и днём: выскочат на полянку и греются на солнышке.

Я сел на пенёк отдохнуть. Кругом было тихо, только где-то далеко в лесу, как серебряный колокольчик, звенел голосок синицы. Вдруг среди лесной тишины я ясно услышал хруст снега и шум раздвигаемых веток. Кто-то с трудом продирался сквозь чащу березняка. Но кто же это? Я затаился.

Шаги и треск сучьев слышались всё ближе, ближе. И вот показалось что-то большое, тёмное. Неужели лошадь?

Я не шевелился.

Как он был хорош, весь освещённый весенним солнцем, на белом фоне березняка! И какой своеобразный облик у этого лесного гиганта! Длинная горбоносая морда, огромные, как вывороченные корни, рога. Сам такой тяжёлый, грузный, а ноги высокие, стройные, точно у скакового коня. И какая окраска шерсти — весь тёмно-бурый, а на ногах словно белые, туго натянутые чулки.

Лось постоял секунду, а потом широко запагал по краю поляны. Он странно помахивал головой.

Впереди росли несколько уже довольно толстых берёзок. Лось не обошёл их, а полез между стволами, всё так же мотая головой. И тут я увидел, что один рог у него вдруг отломился да так и застрял в ветвях. Из березняка лось вышел только с одним рогом и скрылся в лесу.

Вот почему он так странно мотал головой, словно стряхивал что-то. Это лесной великан сбрасывал свой головной убор.

(По Г. Скребицкому)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Отметьте прилагательные.

А славный	В кроха	С стойкий
синеть	крошить	чувствовать
кошкин	крошечный	чувствительный
синь	крушина	стойкость
древний	беглый	стойка
синий	бег	чувственный
кошачий	бегать	чувство

2. Образуйте краткую форму от прилагательных.

А крепкий	В похожий	С неуклюжий
точный	удивительный	неприятный

3. Определите, какое слово содержит ошибку.

А резок	В мягок	С бережлив
чёрен	весенен	деревянен
свежь	боек	слащав

4. Определите, в каком прилагательном в правописании окончания допущена ошибка.

А летнюю кофту
зимнего вечера
громкими криками

В узкого окна
лёгкой накидки
сладкой конфетой

С стремительной походкой
ласково котёнка
стройному тополю

5. Укажите, в окончаниях каких слов пропущена гласная буква о.

А свеж..го молока
о чуж..м человеке
о неуклюж..м медведе

В похож..й фигурой
больш..й поляны
могуч..го дуба

С лучш..го друга
пригож..й внешностью
парень с ленц..й

6. Укажите прилагательные, которые имеют краткую форму.

А американский
количественный
наблюдательный

В паукообразный
островной
внушительный

С могущественный
тонконогий
собачий

7. Дополните предложения прилагательными, подходящими по смыслу.

А Дом пансионата стоял на горе.

В погоне за мошкаррой дети напоминали самолёты-истребители.

В С балкона открывался вид на всё ущелье и на склоны гор, за которые весь день цеплялись облака.

Когда ветер приходил на пустырь, он всегда касался цветка и уносил его запах с собой.

С Внизу шумел поток, а над ним, в вышине, день-деньской взмывали ввысь и ныряли в бездну десятки стрижей.

Среди сна и ночи воробей заметил, что бугор, в котором он спал, пополз вместе с ним, а затем весь снег вокруг него обвалился, рассеялся, и воробей остался один в урагане.

8. Придумайте и допишите в каждое предложение сравнение.

А Голос мягкий, как сдобная...

Толстые жёлтые лучи солнца лежали на его плечах, как...

В Перо из шляпы торчало, как...

Мой приятель весело сверкнул глазами, похожими на...

С Белоснежная берёзка, как ..., изогнулась под тяжестью мокрого весеннего снега.

Огромная мрачная туча, которая, словно ..., закрыла жаркое солнце, немедленно пролилась дождём.

II. Прослушайте текст. Выполните тестовые задания.

ГОСТИ

Гости у нас были. От штабелей дров пришла к нам трясогузка, просто из любопытства, только чтобы на нас поглядеть. <...> Мы скоро открыли способ, как фотографировать этих маленьких птичек на близком расстоянии: если она сидит на той стороне штабеля и надо её к себе подзвать, для этого надо показаться издали и тут же от неё спрятаться. Тогда трясогузка, заинтересованная, побежит по краешку штабеля и с уголка заглянет на тебя, и ты увидишь её на том самом поленце, куда заранее навёл аппарат.

Бывает очень похоже на игру в палочки-постукалочки, только там дети играют, а тут я играю с птичкой.

Прилетел журавль и сел на той стороне речки в жёлтом болоте среди кочек и стал, наклонившись, разгуливать.

Скопа, рыбный хищник, прилетела и, высматривая себе внизу добычу, останавливалась в воздухе, помахивая крыльями.

Коршун, с круглой выемкой на хвосте, прилетел и парил высоко.

Прилетел болотный лунь, большой любитель птичьих яиц. Теперь все трясогузки вылетели из дров и помчались за ним, как комары. К трясогузкам вскоре присоединились вороны, сторожа своих гнёзд. У громадного хищника был очень жалкий вид: этакая махина — и мчится в ужасе, улепётывает, удирает во все лопатки.

Слышалось «ву-ву» у витютеней.

Неустанно куковала в бору кукушка.

Цапля вымахнула из сухих старых тростников.

Совсем рядом бормотал без остановки тетерев.

Болотная овсянка пикала и раскачивалась на одной тоненькой тростинке.

Землеройка пискнула в старой листве.

И когда стало ещё теплей, то распустились листья черёмухи. Как птички с зелёными крылышками, тоже, как гости, прилетели и сели, фиолетовая анемона пришла, волчье лыко и так дальше, пока не стали показываться с зелёных почках все этажи леса.

Ещё была ранняя ива, и к ней прилетела пчела, и шмель загудел, и бабочка сложила крылышки.

Лисица, лохматая, озабоченная, мелькнула в тростниках.

Гадюка просыхала, свернувшись на кочке.

И казалось, этому чудесному времени не будет конца. Но сегодня, перепрыгивая с кочки на кочку в болоте, я что-то заметил в воде, наклонился и увидел там бесчисленное множество комариных жгутиков.

Пройдёт ещё немного, они окрылятся, выйдут из воды и станут ногами на воду, для них твёрдую, соберутся с духом, полетят и загудят. Тогда солнечный день станет серым от кровопивцев. Но эта великая армия охраняет чистоту болотного леса и не даёт дачникам использовать красоту этих мест.

Пошла плотва. Приехали на лодке два рыбака. И когда мы сложились, чтобы уехать, тут же на нашем месте они развели костёр, повесили котелок, поскоблили плотву и потом без хлеба хлебали уху и ели рыбу.

На этом единственном сухом местечке, наверно, и первобытный рыбак тоже разводил костры, и тут же стала наша машина. Когда же мы сняли палатку, в которой у нас была кухня, то на место палатки прилетели овсянки что-то клевать. И это были наши последние гости.

(По М. Пришвину)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?
 - а) Коршун — большой любитель птичьих яиц.
 - б) С наступлением тепла распустилась берёза, а на раннюю иву прилетела пчела.
 - в) Великая армия комаров охраняет болото от людей, которые загрязняют и разрушают природу.
 - г) Последними гостями были птички овсянки, прилетевшие что-то поклевать на место, где стояла кухня-палатка.
2. В какой из сборников может быть помещён данный текст?
 - а) Рассказы о животных
 - б) Приключения
 - в) Рассказы о людях и природе
 - г) Сказочные истории
3. О чём хотел сказать автор?
 - а) о загадочности природы
 - б) о дружбе человека и природы
 - в) о жизни леса и его обитателей
 - г) о незащищённости природы перед человеком
4. Восстановите последовательность, в которой встречаются в тексте данные предложения.
 - а) Приехали на лодке два рыбака.
 - б) Болотная овсянка плакала и раскачивалась на одной тоненькой тростинке.
 - в) На этом единственном сухом местечке, наверно, и первобытный рыбак тоже разводил костры, и тут же стала наша машина.
 - г) Лисица, лохматая, озабоченная, мелькнула в тростниках.
5. Как в тексте автор называет комаров?

- а) серая туча
- б) великая армия
- г) неисчислимые полчища
- д) несметное множество

6. Напишите, с чем в тексте сравниваются листья черёмухи.

7. Опишите какого-либо обитателя леса (растение, птицу, зверька), который больше всего вам запомнился.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. 2. Выполните задание после текста.

Было тут так: на ябл..не десяток уц..левших яблок, а под ней — ж..лтый или красный круг. Вся земля усыпана опавшими пл..дами. Яблоко к яблоку без просвета. Я поднял яблоко поп..л..сатее, выт..ро полу куртки и врезал в него зубы. Взрослые не любили эти пресные яблоки без всяк..й кислоты и без (не)обх..димых яблочных ар..матов: только сласть под толстой кожурой, (в)прочем, немного вяжущ..я и горьк..ватая.

(По В. Солоухину)

А Подчеркните в тексте прилагательные в соответствии с их синтаксической функцией.

В Выпишите прилагательные, обозначающие цвета. Выполните их морфологический разбор.

С Выпишите прилагательное, обозначающее оттенок вкуса. Выполните его морфемный, словообразовательный и морфологический разбор.

Задание 2. Заполните таблицу.

А

Словосочетание	Р. п.	Д. п.	П. п.
Дремучий лес			
Хороший санаторий			
Бриллиантовая брошь			

В

Словосочетание	Р. п.	Д. п.	П. п.
Клюквенный морс			
Неудачное стихотворение			
Торжественная песнь			

С

Словосочетание	Р. п.	Д. п.	П. п.
Пригожая внешность			
Неубранная постель			
Горячий кофе			

Задание 3. 1. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите в скобках падеж прилагательных. **2.** Выполните задания после текста.

По гребле (не)ровной и тряской ()

Вдоль мокрых **рыбач..их** с..тей (),

Д..рожная () ед..т к..ляска

С..жу я задумчиво в ней, —

С..жу и см..трю я д..рогой

На серый и пасмурный () день

На озера берег отлог..й ()

На дальн..й () дымок д..ревень...

Близ мельн..цы стар..й и шатк..й ()

С..дят на траве мужики;

Т..лега с разбит..й () лоша..к..й

Л..ниво подвоз..т мешки.

(А. Толстой)

А Выпишите прилагательное, обозначающее цвет. Подберите к нему однокоренные слова.

В Выпишите прилагательные, имеющие краткую форму. Запишите указанные формы в составе предложений.

С Выпишите **прилагательное, отвечающее на вопрос ч е й?**, и выполните его морфемный и морфологический разбор.

Задание 4. Образуйте краткую форму от данных прилагательных.

Заполните примерами таблицу по образцу. Обратите внимание на ударение в словах.

А крутой, холодный, грустный, пустой

В мелкий, скучный, безобразный, полезный

С расточительный, шаткий, скрупулёзный, нежный

Полная форма прилагательного	Краткая форма прилагательного		
	М. р. ед. ч.	Ж. р. ед. ч.	Мн. ч.
<i>тонкий</i>	<i>тонок</i>	<i>тонка</i>	<i>тонки</i>

Задание 5. 1. Запишите 6—8 прилагательных с основой на шипящую и образуйте от них краткую форму.

2. Составьте с данными краткими прилагательными: **А** 3—4 простых предложения; **В** 3—4 простых предложения с однородными членами; **С** 3—4 сложных предложения. Подчеркните краткие прилагательные и встречающиеся полные прилагательные как члены предложения.

3. Выпишите одно краткое прилагательное и выполните его морфемный и морфологический разбор.

Задание 6. Составьте по три словосочетания:

А прилагательное + существительное в косвенном падеже;

В прилагательное + существительное с предлогом;

С краткое прилагательное + существительное с предлогом.

Задание 7. 1. Вставьте пропущенные буквы. Допишите прилагательные ко всем существительным, выделите окончания прилагательных. **2.** Выполните задания после текста.

А Мы прят..лись в _____ тени _____ дуба и насл..ждались _____ пр..хладой.

За _____ окном виднелись _____ луга, а за ними _____ роща, в которой по _____ осени можно было найти много _____ грибов.

1) Образуйте краткую форму от прилагательных (где возможно) и запишите их.

2) Выполните фонетический разбор одного из записанных прилагательных в краткой форме.

В _____ со..нцем в _____ саду од..ноко горел _____ подсолнух. Его _____ гол..ва скл..нилась набок от _____ тяж..сти _____ сем..чек, которые так и н..р..вили выклевывать _____ в..роны и _____ галки. Тут же вились _____ вороб..и в _____ надежде поживит..ся хоть чем-то.

1) Выпишите только те прилагательные, которые не имеют краткой формы.

2) Употребите выписанные прилагательные в переносном смысле в составе словосочетания.

С Мы думать забыли про _____ ночь, потому что _____ а..лея, залитая _____ светом, была похожа на _____ и _____ джунгли, в которых за каждым _____ деревом или кустом слыш..лись какие-то _____ ш..р..хи и ш..пот и м..репились _____ чудов..ща.

1) Выпишите прилагательные (если они есть), в которых при образовании краткой формы происходит чередование букв. Проиллюстрируйте примерами.

2) Найдите существительное, имеющее форму одного числа, и выполните его морфологический разбор.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется для темы «Описание животного»

1. Прочитайте текст.

Петух был красивый и смелый. На шее огненное ожерелье. Спина серая, в мелких белых пестринках, а в пышном хвосте длинные сине-чёрные перья. Держался он гордо. Выступал вперёд широкой грудью, высоко, будто на параде, поднимал лапы с загнутыми острыми шпорами.

Был он храбр. На улице делал к противнику два-три неторопливых шага, будто предлагал подумать ещё

раз. Если тот не убирался, петух стремительно обрушивался на него. При этом он зонтиком растопыривал на пее медно-красные перья, низко пригибал голову. Его длинный хвост волочился по земле, как плац.

(По Е. Носову)

2. Выберите верный вариант темы.

- а) Красавец и храбрец петух.
- б) Несносный забияка.
- в) Любой противник петуху не страшен.

3. Выберите верный вариант главной мысли.

- а) Повадки петуха.
- б) Полюбуйтесь смелым и красивым петухом.
- в) Ну и характер!

4. Составьте план приведённого текста.

5. Выберите для описания какое-либо животное (лису, зайца, медведя; может быть, жирафа, слона, кенгуру и т. д.). Составьте текст, в котором опишите это животное, и включите в описание образные сравнения.

Рекомендуется для темы «Повторение»

Напишите сочинение-рассуждение на одну из предложенных тем. Используйте в тексте прилагательные. Подчеркните их в соответствии с синтаксической функцией.

- А 1) Слово бьёт иногда насмерть. (Александр Грин)
- 2) Дело художника — рождать радость. (Константин Паустовский)

В 1) Охранять природу — значит охранять Родину.
(Михаил Пришвин)

2) Человек должен быть умен, прост, справедлив, смел и добр. Только тогда он имеет право носить высокое звание — Человек. (Константин Паустовский)

С 1) Талант — как породистый конь, необходимо научиться управлять им, а если дёргать поводья во все стороны, конь превратится в клячу. (Максим Горький)

2) Лицом к лицу лица не увидать.
Большое видится на расстоянье. (Сергей Есенин)

Тестовые задания

I.

1. —
2. —
3. А — свеж; В — весенен; С — деревянен.
4. А — летнюю кофту; В — лёгкой накидки;
С — ласково котёнка.
5. А — о чужом человеке; В — большой поляны;
С — парень с лентой.
6. А — наблюдательный; В — внушительный;
С — могущественный.

II.

1. 4.
2. 3.
3. 3.
4. 2—4—1—3.
5. 2.

ГЛАГОЛ

ДИКТАНТЫ

Глагол как часть речи

Словарный диктант. Какие слова относятся к глаголам?

Пробежаться, бескрайний, щедрость, удивительный, печка, уважение, шов, шёпот, развязать, подсказка, отбивать, беззаботность, чёлка, излагать.

Не с глаголом

Словарный диктант. Какие глаголы пишутся с не раздельно?

Невзлюбить, ненавидеть, не знать, не рассказать, негодовать, не встретиться, не стараться, не завидовать, недоумевать, не рассветает, неистовствовать.

Неопределённая форма глагола

Выборочный диктант. Выпишите глаголы в неопределённой форме.

- а) Могу вам твёрдо обещать:
Я вас не стану просвещать —
Кто может сам ловить мышей,
Не станет мучить малышей!..
- б) Тот, кто не был в Африке,
Пусть не забывает:
Иногда и в Африке
Холодно бывает!
Можно даже в Африке
Промокнуть под дождём,
Зверю даже в Африке
Нужен тёплый дом...
- в) Хватать, глотать умеют ЩУКИ —
Другой не нужно им науки!

(Б. Заходер)

Правописание -тся — -ться в глаголах

Словарный диктант. Какой глагол пишется без ь?

Маят..ся от безделья, надеят..ся на лучшее, мне нравит..ся пейзаж, поправит..ся на килограмм, будем развлекат..ся, катат..ся на велосипеде, нужно решит..ся на смелый поступок.

Выборочный диктант. Запишите:

А глаголы и подчеркните среди них те, в которых пишется ь;

В 1) глаголы, распределив их по следующим группам: а) глаголы в неопределённой форме, б) глаголы в форме 3-го лица; 2) определите у выписанных глаголов спряжение;

С 1) глаголы, распределив их в соответствии с формами (личными, неопределённой), в которых они употребляются; 2) подчеркните среди выписанных слов глаголы II спряжения.

ЛЕСНЫЕ ПРИМЕТЫ

Чтобы не заблудиться в лесу, нужно ознакомиться с приметами. Мир примет отличается бесконечным разнообразием. Становится радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом. Каждую осень ты встречаешься всё с тем же огненным кустом рябины или зарубкой на сосне. В городах большинство наших природных инстинктов погружается в спячку. Но стоит провести две-три ночи в лесу, и снова обостряется слух, зорче делается зрение, тоньше обоняние.

Дым костра — одна из примет. То он поднимается столбом к небу, струится вверх; то стелется туманом по траве; то начинает метаться вокруг огня. Поглядишь на дым, и можно точно сказать, будет ли завтра дождь, ветер или снова солнце поднимется в синей прохладе.

(По материалам журнала «Всемирный следопыт»)

Виды глагола

Выборочный диктант. Выпишите глаголы совершенного и несовершенного вида, распределив их по группам.

Недавно в Гватемале нашли маски древних богов. Они свидетельствовали о том, что культура майя распространилась в этом регионе на сотни лет раньше, чем предполагали учёные. Пару масок, которые датируются примерно 150 годом до н. э., выкопали из земли в древнем гватемальском городе Сиваль. Маски украшали лестницу, которая вела в комнату одной из пирамид города. Археологи также обнаружили несколько кувшинов и каменную табличку с надписями и изображением царя майя.

(По материалам журнала «Всемирный следопыт»)

Буквы е—и в корнях с чередованием

Словарный диктант. В каких словах нет орфограммы «Буквы е—и в корнях с чередованием»?

Разжигать костёр, измерять длину, разбирать сооружение, развивать мысль, растереть спину, подпирать дверь, поселить от страха, блеснуть знаниями.

Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее

Выборочный диктант. Выпишите глаголы настоящего и прошедшего времени, распределив их по группам.

Наступила в Африке
Грустная пора:
Ливень так и хлещет,
Льёт как из ведра.
Льёт без остановки,
Льёт без передышки.
Плохо в это время
Маленькой Мартышке!

Прячутся все звери
Дома в эту пору:
Кто сидит в пещере,
Кто забрался в нору,
Кто в гнездо забился,
Кто залез в дупло.
Хорошо им дома —
Сухо и тепло.

Плохо, очень плохо
Маленькой Мартышке!
Ручки посиневшие
Спрятала под мышки,
Съёжилась на ветке,
Кашляет, чихает...
А свирепый ливень
Всё не утихает!

(Б. Заходер)

Спряжение глагола

Словарный диктант. Какие глаголы относятся к I спряжению?

Расстроиться, обидеть, **застелить**, сидеть, смотреть, **бороться**, **покрыть**, видеть, греметь, свистеть, раструбить, **стричь**, пилить, **веять**.

Диктант с творческим заданием. Дополните текст 3—5 предложениями, используя глаголы в настоящем времени. Придумайте для текста название.

Сколько превосходных слов существует в русском языке для так называемых небесных явлений!

Летние грозы проходят над землёй и заваливаются за горизонт. В народе любят говорить, что туча не прошла, а свалилась.

Молнии то со всей силы бьют в землю прямым ударом, то полыхают на чёрных тучах, как ветвистые золотые деревья, которые вырвали с корнем.

Радуги сверкают над дымной сырой далью. Гром перекачивается, грохочет, ворчит, рокошет, встряхивает землю.

(По К. Паустовскому)

Задание: 1. Подчеркните глаголы I (или II) спряжения. 2. Выпишите 1—2 глагола в форме прошедшего времени.

Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа

Словарный диктант. Какие глаголы стоят в неопределённой форме?

Посмотришь и увидишь, прочитаешь и перескажешь, померишь и купишь, подумаешь и примиришься, стричься и бриться, выстираешь и выгладишь, встретишь и поздороваяешься.

Употребление глаголов в форме одного из времён

Диктант. Какой глагол настоящего времени употреблён в значении будущего?

- 1) Девочка подошла, а кукла вдруг как раскроет глаза и как взглянет на неё.
- 2) Солнышко скоро заглянет в окошко.
- 3) Ночь проходит, и к утру наш отряд оказался рядом с деревней.

- 4) Я сегодня после уроков сразу ~~иду~~ на тренировку.
5) Скоро мы устроим настоящий праздник!

Повторение

Выборочный диктант. Распределите и запишите глаголы по группам в соответствии с типом спряжения.

ПОЛДЕНЬ В АФРИКЕ

Стоит жаркий полдень в саванне. Животных клонит в сон. Во время сна львы тяжело дышат и вздыхают, словно люди. Слоны беспрестанно обмахиваются ушами, будто огромными веерами.

Травоядные держатся от хищников на почтительном расстоянии. Жирафы укрываются в тени кустов и деревьев. Маленькие антилопы прячутся в высокой траве. Травоядные часто отдыхают с закрытыми глазами, однако это не значит, что они спят. Они только дремлют и при этом машут хвостами, а уши у них шевелятся. При малейшей опасности они бросятся в бегство.

(Из «Детской энциклопедии»)

Диктант с грамматическим/творческим заданием

Жила-была девочка Наташа.

Девочка как девочка, нос пуговкой, щёки с веснушками, в глазах искорки и две косички.

Очень любила Наташа одна по лесу бродить. Много увидишь и услышишь, когда нет никого вокруг! Там мышонок сухие листья ворошит. Тут ящерка за мухой охотится. Можно и ёжика услышать. Его всегда сначала услышишь, а потом увидишь. Когда тихо, ёж никого не боится. Поэтому он шуршит и трещит в кустах, будто большой зверь пробирается.

Знала Наташа, где в лесу рябчики в песке купаются, где белка живёт, где птички гнёзда свили, где можно найти старого знакомого и ужасно любопытного дятла, где охотятся за лягушками ужи.

Много интересного и особенного видела девочка. Но самое важное было в том, что Наташа решила научиться лесным языкам. Сначала она одолела птичьи языки, потом научилась понимать деревья. Слушать

деревья было Наташе интересно. Они шёпотом рассказывают друг другу разные истории.

И вот какую историю девочка услышала однажды от старого дуба.

(Н. Соловьёва)

Задание: допишите текст.

А 1) Подчеркните глаголы в неопределённой форме.
2) Определите их спряжение.

В 1) Подчеркните глаголы в форме 3-го лица множественного числа настоящего времени. 2) Определите их спряжение и вид.

С 1) Выпишите по 4—5 глаголов I и II спряжения.
2) Выполните морфологический разбор 2—3 выписанных глаголов.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее

Подробное изложение с творческим заданием. 1. Используйте глаголы настоящего времени в значении прошедшего; подчеркните их, укажите вид и спряжение. 2. Озаглавьте текст. 3. Отступив строчку, напишите несколько предложений, в которых объясните, почему именно серого щенка взял отец.

Мой отец был сибиряк, охотник и зверолов.

Однажды зимой он шёл тайгой и вдруг слышит, — человек стонет. Отец подошёл к кустам, откуда слышался стон, и видит: лежит на снегу лось. Мёртвый. А за кустами шевелится человек, хочет подняться — и не может, стонет.

Отец поднял человека и отнёс в свою избу. Там он и бабушка ухаживали за раненым, пока тот не выздоровел.

Человек этот оказался звероловом народа манси. Народ этот живёт в Сибири, за Уралом. Манси высокие, стройные и все отличные охотники, отлично знают повадки зверей и птиц. Но вот этот человек погорячился — и чуть не погиб.

Он подстрелил лося. Зверь упал, вздрогнул всем телом и затих. Охотник не посмотрел, что упи у лося прижаты к голове, и подошёл к нему. Вдруг зверь

приподнялся и с такой силой ударил его передними ногами, что манси перелетел через кусты и упал в снег. Страшные копыта сломали ему два ребра.

При расставании с отцом охотник сказал:

— Ты спас мне жизнь. Чем отплату тебе? Приходи ко мне через месяц. У меня лайка есть волчьей крови. Скоро у неё будут щенки. Дам тебе которого сам захочешь. Будет тебе верный друг. И ты ему будь друг. Вдвоём вас никто не одолеет.

Отец приехал к нему через месяц. У лайки было шесть маленьких, ещё слепых щенков. Они копошились в углу юрты — чёрные, пегие, а один — серый.

— Теперь смотри, — сказал охотник. Он положил всех щенят на полущубок, вынес за дверь и кинул в снег. Дверь в юрту оставил открытой.

Щенки барахтались в снегу и пищали. Мать рвалась к ним, но манси держал её крепко. Она снова и снова звала своих детей.

Скоро один из щенков — серый — показался на пороге юрты, перевалился через него и — слепой — уверенно заковылял к матери.

Прошло несколько минут, и затем появились второй, третий, четвёртый. Все шесть щенков нашли свою мать. Она слизала с каждого снег и спрятала всех под свой тёплый пушистый живот.

Охотник закрыл дверь в юрту.

— Понимаю, — сказал отец. — Беру того, который первым пришёл.

Охотник взял у лайки серого щенка и передал его отцу.

(По В. Бианки)

Повторение

Подробное изложение. 1. Используйте глаголы настоящего и прошедшего времени; подчеркните их, укажите вид и спряжение. 2. Озаглавьте текст.

Однажды, много лет тому назад, один торговый караван остановился на морском берегу, где песок был перемешан с битыми ракушками. Развели жаркий костёр, чтобы сварить похлёбку. Отужинали. И вдруг кто-то заметил в угольях странную огненную

лужицу. Поддел копьём, на острие повисла огненная капля. Капля из огня! Пока разглядывали это чудо, капля застыла и отвердела. Попробовали её снять с копья, а она упала и разбилась. Только острые осколки брызнули. И лужица в кострище превратилась в плоскую, твёрдую, полупрозрачную лепёшку. Потом пытались разводить костры в других местах, но нигде такое чудо в огне больше не рождалось. А на этом месте это случалось каждый раз.

И вот люди догадались: видно, дело не в огне, а в песке, в золе и этих битых ракушках! Без этого песок не расплавится даже в самом жарком огне. Позже возникла и другая мысль: нужно сварить это чудо не просто на костре, а в печном горшке. Как кашу. И вот тогда получилась полупрозрачная жидкость. Она застыла и превратилась... в самое настоящее стекло.

Из густого стеклянного теста можно было тянуть, лепить и вить самые разные украшения.

Прошли века, и люди додумались до трубочки. С её помощью мастеру из стеклянного комка можно было выдувать предмет любой формы. Теперь же стеклодувами работают уже не люди, а машины. Они одним духом выдувают сразу сотню лампочек, сотню бутылок, баллонов и прочих полезных склянок — от аптечного пузырька до экранного телевизора.

(По Г. Юрмину и А. Дитриху)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. Укажите глаголы, которые не относятся к I спряжению.

А купаться	В лететь	С бросать
гнать	мыть	вертеться
слушать	нестись	сеять
петь	испечь	лечь

2. Укажите глаголы, которые не относятся ко II спряжению.

А видеть	В оформить	С ненавидеть
повалить	лепить	солить
кормить	чистить	лаять
скрыться	брить	гудеть

3. Составьте по два словосочетания к каждой схеме:

глагол + существительное в В. п.

глагол + существительное в Т. п. с предлогом

глагол + существительное в В. п. с предлогом

4. Укажите глаголы, не имеющие значения «перемещение в пространстве».

а) отодвинуться в) крутиться

б) перебежать г) проживать

5. Укажите глаголы, не имеющие значения «нахождение где-либо».

а) находиться в) переключить

б) пролегать г) раствориться

6. Укажите глаголы, не относящиеся к глаголам речи.

а) убедить в) произнести

б) сомневаться г) сказывать

7. Отметьте глаголы совершенного вида.

А расти **В** потерять **С** затягивать

рассеяться запутываться сесть

прыгать устроить грести

истратить грустить съесть

8. Образуйте видовую пару для глаголов.

А касаться **В** замечать **С** говорить

беречь открывать брать

9. Отметьте слова, в которых пропущена буква и.

А зап..реть **В** ц..рковой **С** на ручк..

выт..реть отп..чатки на ц..почках

проб..раться зам..реть о Дарь..

ц..плёнок в клетк.. о мыш..

10. Отметьте слова, в которых пропущена буква е.

А зам..реть **В** изм..ритель **С** зам..рять

м..ролюбивый зам..рать ум..ротворить

ум..реть м..рцать м..рещиться

11. Отметьте слова с неправильным ударением.

- а) начать — начать в) принять — принять
б) понять — понять г) начала — начала

12. Допишите предложение, чтобы оно стало сложным.

А Мандарин был безвкусный, и ...

Изо всех сил тренируешься, а ...

Котёнок схватил старый тапочек ...

В Шофёр резко остановил машину, чтобы ...

В трубе загудел весенний ветер, когда ...

На улице полыхали зарницы, и ...

С Яичница быстро зажарилась, а ...

Фиолетовые ирисы с жёлтыми серединками возвышались на клумбе, и ...

Во дворе растеклась огромная лужа, поэтому ...

13. Отметьте слова, в которых пропущена буква о.

А м..к..роны

В д..бавить

С ск..в..родка

х..рошенько

к..стрюля

абрак..дабра

выв..лить

м..трёшка

б..тончик

II. Прослушайте рассказ. Выполните тестовое задание.

счастливый жучок

Был тёплый весенний вечер. Бабушка Дарья вышла из дома и уселась на крылечко. Этого только и ждали ребята. Будто воробьи, слетелись они из разных концов деревни.

— Бабушка, расскажи что-нибудь поинтереснее, — затараторили они.

Старушка поглядела на ребят ласковыми, поблёкшими, как осенние цветы, глазами, подумала и сказала:

— Хорошо, я расскажу вам сказку про счастливого жучка-червячка. А вы сидите и слушайте. Вот как это было.

Прилетела на землю Весна. Принесла с собой много-много разноцветных шелков, чтобы украсить ими леса и луга, чтобы одеть бабочек и жучков, чтобы всё кругом выглядело нарядно и празднично.

Попросила Весна Красное Солнышко:

— Согрей получше землю. Разбуди всех, кто спал крепким сном всю долгую зиму. Пусть выбираются все из своих трещинок, щёлок.

Пригрело Солнышко землю. Вылезли разные насекомые, кто из щели, кто из земляной норки, кто из под древесной коры, и все поползли, побежали, полетели на просторную лесную поляну. Там их ждала Весна со своими разноцветными шелками, золотыми, серебряными нитями и другим убранством.

Явились бабочки и жуки на полянку. Увидела их Весна и говорит:

— Вот я к вам прилетела с тёплого юга. Какие хотите вы получить от меня подарки, чтобы они доставили вам радость и счастье, чтобы вы могли весело летать и бегать по полям и лесам?

Тут все бабочки и жуки сразу заговорили:

— Видишь, Весна, как потёрлись, испачкались за осень и зиму наши крылышки, какие мы все некрасивые. Дай нам яркие, нарядные одежды, тогда мы разлетимся в разные стороны, будем кружить над цветами, радоваться твоему приходу.

— Хорошо, — ответила им Весна и начала наряжать каждого.

— Бабочке-белянке дала она ярко-белое платье. Лимоннице — нежно-жёлтое, как золотистый осенний листок. Бабочку-траурницу убрала в чёрный бархат с белой каёмкой по концам крыльев. Мотыльков, что кружатся возле весенних луж, одела она в голубую лёгкую кисею. А вот весёлая бабочка-крапивница выбрала себе пёстренькое платье, красновато-рыжее, с тёмными и голубыми крапинками.

Решили принарядиться и важные, степенные жуки. Майский жук оделся в костюм шоколадного цвета, жук-носорог — в коричневый да ещё присадил себе в виде украшения на голову длинный рог. Навозный жук выбрал тёмно-синий костюм. Дольше всех никак не мог подыскать подходящую одежду жучок-бронзовка. Наконец и он надел на себя кафтан — золотисто-зелёный, нарядный.

Много ещё красивых одежд раздала Весна разным бабочкам, жукам, проворным стрекозам и весёлым скакунам-кузнечикам.

— Ну, кажется, всем я угодила, — сказала Весна, — теперь все довольны, могут летать кто куда хочет и радоваться солнечному теплу.

В это время набежал ветерок, приподнял с земли прошлогодний завядший лист.

Заглянула Весна под листок и увидела там маленького невзрачного жучка. Он и на жучка-то был не похож. Скорее походил на какого-то бурого червячка.

— Кто ты такой? — спросила его Весна. — Как тебя звать?

— Меня зовут ивановым червячком, — ответил ей незнакомец.

— Почему же ты сидишь под листом, не вылезай отсюда? Разве ты не хочешь получить от меня красивый наряд?

Жучок-червячок взглянул на Весну и ответил:

— А мне и так хорошо, я и так счастлив, счастлив тем, что наступило тепло и всё кругом ожило, радуется твоему приходу. Мне не надо яркого платья — я ведь ночной жучок, я выползаю из-под листы, когда уже стемнеет и в небе зажгутся первые звёзды. Зачем мне красивый наряд? Я счастлив тем, что живу в родном лесу. Спасибо тебе, Весна, что ты так красиво его одела. Больше мне от тебя ничего не нужно.

Удивилась Весна, что этот скромный жучок ничего для себя от неё не просит. А потом подумала и поняла: да ведь он и есть самый счастливый. Он радуется не за себя одного, а за всех, радуется и живёт одним общим счастьем.

И тут же решила Весна: «Подарю я ему крохотный голубой фонарик. Пусть он зажигает его каждый вечер и светит всю ночь. Пусть этот фонарик горит, как яркая звёздочка в тёмной ночной траве, и напоминает обитателям леса о том, что счастье никогда не меркнет, даже в самую тёмную ночь...»

Вот и сказке конец, — улыбнулась бабушка Дарья. Она замолчала, глядя вдаль за околицу. Там, за ре-

кой, над синим простором лугов, уже загорались первые звёзды.

Ребята тоже притихли. О чём они думали? Может быть, о счастливом ивановом червячке, который, наверное, уже выбрался из-под увидшей листвы и зажигает в ночном лесу свой неяркий голубой огонёк. А может, о том, как хорошо уметь в жизни радоваться за других, радоваться и знать, что твоя звёздочка освещает не только твоё, но и чужое счастье.

(По Г. Скребицкому)

1. Какое утверждение соответствует содержанию данного текста?

а) Бабочки, жучки, стрекозы и кузнечики, звери явились на просторную лесную поляну, где их ждала Весна.

б) Одела Весна мотыльков в пёстрые платья.

в) Невзрачный бурый жучок-червячок сидел под прошлогодним завядшим листом.

г) Подарила Весна жучку-червячку маленький фонарик, чтобы ему не было обидно и одиноко в ночном лесу.

2. Почему иванов червячок отказался от нарядов Весны?

а) Он и так чувствовал себя счастливым, потому что всё ожило, тепло и лес нарядно одет.

б) Жучок выползает из листвы только ночью, а в темноте красивые одежды не нужны.

в) Жучку-червячку было всё равно, как он выглядит.

г) Невзрачный жучок ожидал другого подарка от Весны.

3. О чём автор хотел сказать?

а) О том, как жучок-червячок стал светлячком.

б) О том, как всё меняется с приходом Весны.

в) О том, что настоящее счастье заключается в умении радоваться не за себя одного, а за всех и жить одним общим счастьем.

г) О том, что бабушка Дарья — настоящая сказочница, которую любят дети.

4. Какое предложение лучше всего помогает понять основную мысль текста?

а) Принесла Весна с собой много-много разноцветных шелков, чтобы украсить ими леса и дуга, чтобы одеть бабочек и жучков.

б) — Ну, кажется, всем я угодила, — сказала Весна, — теперь все довольны, могут летать кто куда хочет и радоваться солнечному теплу.

в) — А мне и так хорошо, я и так счастлив, счастлив тем, что наступило тепло и всё кругом ожило, радуется твоему приходу.

г) Как хорошо уметь в жизни радоваться за других, радоваться и знать, что твоя звёздочка освещает не только твоё, но и чужое счастье!

5. Какова основная мысль текста?

а) Весна приносит радость, солнце, тепло, дарит жизнь.

б) Настоящее счастье никогда не меркнет.

в) Скромность украшает.

г) Детям нужны добрые и поучительные сказки.

6. Каким другим словом можно заменить выделенное прилагательное в предложении *Заглянула Весна под листок и увидела там маленького невзрачного жучка?*

а) некрасивый в) неказистый

б) неприметный г) скромный

7. Напишите, почему бабочки и жуки были рады нарядам, которые им подарила Весна.

8. Напишите, почему Весна решила жучку-червячку подарить маленький голубой фонарик.

9. Понравился ли вам этот рассказ? Объясните почему.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. 2. Выполните задания после текста.

Он вход..т в порт, огромный, (не)уклюжий,

Обглоданный ветрами пар..ход,

Из труб кудел..ю, душной и верблуж..ей,

Сп..лза..т дым и за корму плывёт.

А порт не спит... Товарные в..гоны
По рельсам двиг..ются и скр..пят...
Теч..т зерно струёй (не)уг..монной,
И груз..ики у сходен г..л..сят.

И дни т..кут, пропахшие душистой
Пш..ничной пылью, дымом и смолой;
Всё тот(же) зной, т..мительный и мгlistый,
И плач..щий мартын над г..л..вой...

(Э. Багрицкий)

А 1) Подчеркните глагол.

2) Выпишите один из глаголов и выполните его морфологический разбор.

В 1) Выпишите глаголы II спряжения.

2) Выполните морфемный и словообразовательный разбор одного из выписанных глаголов.

С 1) Выпишите глаголы I спряжения.

2) Подчеркните глаголы, употреблённые в тексте в переносном значении. Подберите к ним, если возможно, синонимы.

Задание 2. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Там, где букву вставлять не нужно, поставьте соединительный знак $\circ$.

Встреча двух разных народов всегда в..дёт к обмену идеями техн..логиями и культурой. Это мож..т сп..со..ствовать обог..щению опыта этих народов улу..шению традиц..онного уклада жиз..ни. Однако если один из народов став..т себя выше, он (не)изменно стр..мит..ся к заво..ванию и угн..тению другого. История из..билует примерами м..грации народов или наше..ствия армий навязывания р..лигии языков и образа жиз..ни людям которые либо прин..мали новый уклад жиз..ни либо вым..рали либо о..теснялись на обоч..ну истории. Сегодня существу..т множ..ство примеров как успешного соприк..сновения культур, так и погл..щения одной культуры другой. Вмес..те с тем успешное развитие (не)которых мног..нац..ональных общин — примеры конструктивного соприк..сновения культур.

(Из «Большой книги знаний»)

- А** 1) Выпишите из текста 3—4 глагола. Укажите их вид.
 2) Выпишите 1—2 словосочетания по схеме:
 глагол + существительное в В. п.;
 глагол + существительное в Т. п.

В 1) Выпишите глагол с чередующейся гласной в корне. Подберите к нему видовую пару.

2) Выделите корень в выписанном глаголе. Докажите примерами, что данный корень имеет омонимы.

С 1) Выпишите отглагольные существительные:

- а) с чередующейся гласной в корне;
 б) с чередующейся согласной в корне.
 2) Выполните их морфемный и словообразовательный разбор.
 3) Охарактеризуйте постоянные признаки глаголов, от которых образованы данные существительные.

Задание 3. 1. Выберите из данной ниже группы глаголы в соответствии с указанными значениями. — **Ключ.**
 Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Расп...л...гаться, переб...гать, ос...зать, ш...гать, т...шнить, уд...рать, прол...гать, обм...рать, об...нять, пом...щаться, вост...ргаться, ул...тать, нах...диться, сод...ржаться, прил(е,и)гать, зн...бить.

А глаголы со значением перемещения

В глаголы со значением нахождения

С глаголы со значением чувственного ощущения

2. Отметьте (если есть) глаголы II спряжения; подчеркните разноспрягаемые глаголы.

3. Образуйте от выписанных глаголов форму прошедшего времени любого числа и составьте с 3—4 из них сложные предложения. Подчеркните сказуемые.

Задание 4. Подберите видовую пару для глаголов несовершенного вида. Выберите три видовые пары и составьте с ними предложения, чтобы оба глагола были употреблены.

А собирать	В капать	С дожидаться
печь	смотреть	заметать
покупать	строить	осваивать

Задание 5. 1. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Р..стислав заст..лил п..стель выгнал из своего каб..нета оз..рного ч..рного кота Ц..гана зап..р дверь

и, не позавтр..кав, на г..лодный ж..лудок отправ..лся на б..зар за разными вкус..ност..ми: за твор..гом см..таной свеж..нкой курят..нкой а так(же) ов..щам и фруктами которые он об..жал и погл..щал в огромном ко..личестве в с..ставе с..латов, заправлен..ных ма..онезом или р..стительным маслом.

А 1) Выпишите глаголы несовершенного вида. Определите их спряжение, а также те непостоянные признаки, которые они имеют.

2) Выпишите однокоренные слова. Допишите к ним 2—3 примера. Выделите корень.

В 1) Выпишите глаголы с чередующейся гласной в корне. Выполните их морфологический разбор.

2) Выпишите из текста прилагательные, к которым можно подобрать однокоренные глаголы. Запишите эти глаголы. Определите их спряжение и вид.

С 1) Выпишите глаголы, которые имеют видовую пару. Запишите к ним глаголы, соотносящиеся по виду.

2) Выпишите существительное, которое имеет два варианта постановки знака ударения. Составьте с ним сложное предложение. Подчеркните грамматическую основу.

Задание 6. 1. Расставьте ударение в приведённых глаголах.— **Ключ.**

А Повторит, начать, принять, понять, поняла.

В Вручат, начал, начала, клеить, понял.

С Включат, ржавеют, вальсировать, облегчить, баловать.

2. Составьте словосочетания с глаголами по следующим схемам:

а) глагол + существительное;

б) глагол + существительное с предлогом;

в) глагол + наречие;

г) глагол + местоимение с предлогом;

д) глагол + словосочетание.

Задание 7. Продолжите каждый ряд глаголами, подходящими по смыслу (три-четыре слова). Выделите в глаголах окончание. Вставьте пропущенные буквы.

А Листья верт..тся, круж..тся, ...

Спорт..мен трен..ру..тся, плава..т, ...

- В** Ребёнок хныч..т, капризнич..ет, ...
Учитель об..ясня..т, хмур..тся, ...
- С** Девушка улыба..тся, прихорашива..тся, ...
Ураган реве́т, во..т, ...

Задание 8. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Допишите предложения, чтобы они стали сложными.

- А** Ты прочита..ш.. эту книгу, а ...
Ш..колад был слишком сла..кий, ...
- В** Изо всех сил стр..миш..ся к поставленной цел.., но ...
Все ра(с,сс)читывали на весёлые к..никулы, потому что ...
- С** Ко..ники пришпор..ли лош..дей, чтобы ...
На арену ц..рка с гик..ньем вык..тился на (четырёх)колёсном вел..с..педе рыжий клоун, и ...

2. Подчеркните глаголы несовершенного вида.

Задание 9. 1. Вставьте пропущенные буквы.

ЗВЕЗДА

Глубок..й ночью каме..ного века
С..дели люди в шкурах у огня.
Как искры, в косм..с ул..тали звёзды,
Д..лёкий свет таинственно хр..ня.
Вокруг к..стра кружились молча звери.
Погасло пламя. И тогда в дыму
Вдруг человек схв..тил последний уголь
И бросил в зат..ившуюся тьму.
Ис..езли звери. Тьма сильней сгустилась.
И человек искал огонь в..зде...
И вдруг, найдя его в х..лодном небе,
Он в первый раз подумал о звезде.
(В. Коржиков)

- А** 1) Подчеркните глаголы совершенного вида.
2) Подберите синонимы к слову *тьма*. Составьте с записанными словами-синонимами словосочетания.

В 1) Подчеркните глаголы с приставками. Определите их спряжение.

2) Выпишите существительное со значением «огонь, поднимающийся над горящим предметом». Подберите к нему синонимы. Составьте с записанными словами-синонимами словосочетания.

С 1) Выпишите те глаголы, в корнях которых происходит чередование гласной и согласной. Приведите примеры. Графически укажите чередование.

2) Выпишите ~~слово-омоним~~. Приведите доказательства его омонимичности.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется при изучении тем «Неопределённая форма глагола», «Правописание -тся и -ться в глаголах», при повторении раздела «Глагол»

Напишите рецепт своего любимого блюда:

- используя неопределённую форму глагола: *Для приготовления блюда нужно взять...*;
- используя глаголы совершенного или несовершенного вида на -*ться* в форме 3-го лица единственного или множественного числа и -*тся*: *Для приготовления блюда берётся / берутся ...*;
- используя глаголы совершенного и несовершенного вида в форме настоящего / будущего времени 1-го лица множественного числа / 2-го лица множественного числа: *Для приготовления блюда берём и взбиваем... / берёте и взбиваете... .*

Рекомендуется для закрепления навыков рассуждения при изучении любого материала раздела

1. Напишите рассуждение на одну из тем.

А 1) «Учиться нужно всему. Чем больше знает человек, тем он сильнее, тем лучше вооружён. Это ясно и бесспорно». (М. Горький)

2) «Счастье достаётся тому, кто много трудится».

(Леонардо да Винчи)

В 1) «Счастье не в блеске, не в богатстве, не в славе, а в мирной жизни». (В. Брюсов)

2) «Знание — орудие, а не цель», (Л. Толстой)

С 1) «Всё прекрасное на земле от солнца и всё хорошее от человека». (М. Пришвин)

2) «Старайся дать уму как можно больше пищи».

(Л. Толстой)

2. Выпишите одно сложное предложение и выполните его синтаксический разбор.

3. Выполните морфологический разбор любого глагола из этого текста.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Тестовые задания

I.

1. А — гнать; В — лететь; С — вертеться.

2. А — скрыться; В — брить; С — лаять.

3. —

4. Проживать, крутиться.

5. Переключить, раствориться.

6. Убедить, сомневаться.

7. А — рассмеяться, истратить; В — потерять, устроить; С — сесть, съесть.

8. —

9. А — пробираться; В — цирковой; С — о мыши.

10. А — замереть, умереть; В — измеритель, мерцать; С — замерять, мерещиться.

11. Начать, понять, принять, начала.

12. —

13. А — хорошенько; В — добавить; С — сковородка.

II.

1. 3.

2. 1.

3. 3.

4. 4.

5. 2.

6. 2.

Материал для самостоятельных и контрольных работ

3. 1.

Глаголы со значением перемещения: перебегать, шагать, удирать, улетать.

Глаголы со значением нахождения: располагаться, пролегать, помещаться, находиться, содержаться, прилегать.

Глаголы со значением чувственного ощущения: осязать, тошнить, обмирать, обонять, восторгаться, знобить.

6. 1.

А Повторит, начать, принять, понять, поняла.

В Вручат, звонит, начала, клеить, понял.

С Включат, ржавеют, вальсировать, облегчить, баловать.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО

ДИКТАНТЫ

Орфограммы в приставках и в корнях слов

Диктант с грамматическим заданием

Как только наступили каникулы, мы переехали в лагерь, который расположился возле речки. На этой речке имелись две лодки. Наши ребята из технического кружка переоборудовали их в крейсера «Аврора» и «Марат».

С боков у лодок были гребные колёса, которые приводились в движение руками. На носу у каждого крейсера возвышалась броневая башня из фанеры. Там мог поместиться человек, если сидеть на корточках.

Иногда мы устраивали морские игры. Происходило это так. Человек восемь занимали места на «Авроре», и десяток ребят устраивались на «Марате». Все вооружались кружками из жести.

Река возле лагеря совсем неглубокая. Суда маневрировали друг возле друга, ребята черпали кружками воду и выплёскивали её в противника. Дым стоял коромыслом! Каждую секунду десятки кружек воды выплёскивались в лодки. На обоих берегах орали ребята, которые разделились на «красных» и «синих». Кончалось тем, что одна из лодок шла ко дну. Экипаж её выбирался на берег. Тогда крейсер всплывал и его уводили победители.

(По Ю. Сотнику)

Задания:

А 1) Выпишите 2—3 слова с орфограммой «Правописание приставок на -з- -с-»; 2) выпишите 2—3 слова с орфограммой «Проверяемая согласная в корне слова»; 3) выполните морфемный разбор одного из выписанных слов.

В 1) Выпишите слова с чередованием гласной в корне; 2) выпишите 3—4 слова с орфограммой «Проверяемая гласная в корне слова»; 3) выполните морфемный разбор одного из выписанных слов.

С 1) Выпишите по два примера с различными орфограммами, связанными с правописанием гласных в корне слова; 2) выполните морфемный разбор одного из выписанных слов; 3) выполните синтаксический разбор одного из простых предложений.

Орфограммы в окончаниях слов

Диктант с грамматическим заданием

В середине квартала стоял большой коричневый дом с узорами из дерева вокруг окон. Узоры были красивые, но дом был старый и покосился. На одном конце нижние края окон **врастали** в землю. Дом был **грустный**, и казалось удивительным, что перед ним скачет, как воробышек, мальчик.

Тротуара рядом с домом не было, но просохшая земля утрамбовалась и была как камень. На земле бегали «классики», и мальчик прыгал по клеткам, гонял носком сапога баночку из-под крема. Пыльные кирзовые сапожки были небольшие, но очень широкие и сильно болтались. Мальчишкины ноги казались от этого слишком тонкими.

Мальчик был славный. Прыгал так ловко. При каждом прыжке у него вставал торчком светлый мягкий чубчик. Воротник матроски хлопал его **по спине**. Иногда прилетал ветерок, и воротник вскидывался и трепетал. Глаза у мальчика были синие, весёлые и добрые. С таким мальчиком хотелось подружиться.

(По В. Кривину)

Задания:

А 1) Найдите в 1-м абзаце **существительное в предложном падеже** и выполните его морфологический разбор; 2) выпишите из 1-го абзаца глагол в форме настоящего времени и выполните его морфемный разбор.

В 1) Найдите в 3-м абзаце **существительное в дательном падеже** и выполните его морфологический разбор; 2) выпишите из текста глаголы в неопределённой форме и выполните морфемный разбор одного из них.

С 1) Выпишите по одному существительному на каждый падеж, который представлен в тексте, и выполните морфологический разбор одного из выписанных слов; 2) вы-

пишите слова с чередующейся гласной и с непроизносимой согласной в корне, выполните морфемный разбор одного из них.

Употребление букв *ъ* и *ь*. Раздельные написания

Диктант с грамматическим заданием

В РОДНЫХ КРАЯХ

Медленно иду по пыльной просёлочной дороге. Уже почти рассвело. На горизонте тает серебряный серп ущербного месяца. В вышине необъятной лазури слышится песня жаворонка. Берёзовая роща в стороне от дороги оглашается птичьим гомоном. Слева над колхозным полем, где растёт горох, выются пчёлы. Кругом туман, и я с трудом различаю деревню. На развесистом дереве, что растёт рядом с дорогой, аисты устроили гнездо. Вспоминаю, как в детстве я нашёл аистёнка, который выпал из гнезда. Я выходил его, а потом выпустил на волю.

Преодолеваю неглубокий овраг и подхожу к избушке моей любимой тётушки Настасьи. К этому домику нельзя подъехать, поэтому можно добраться только так. Огромный лохматый пёс узнаёт меня и приветливо машет хвостом. Я не решаюсь в такую рань будить старушку и с наслаждением располагаюсь отдохнуть на свежем сене. Как хорошо!

Спасибо, сторона родная, за твои просторы, которые заставляют радоваться жизни и чувствовать себя счастливым!

(По М. Шершаковой)

Задания:

А 1) Выпишите из 1-го абзаца слово с разделительным *ъ* и выполните его морфемный разбор; 2) подчеркните в предложениях 1-го абзаца определения.

В 1) Выпишите из текста слова с разделительными *ъ* и *ь*, выполните их морфемный разбор; 2) подчеркните в предложениях 2-го абзаца дополнения.

С 1) Выпишите слово с разделительным *ъ* или *ь*, в котором букв больше, чем звуков, и выполните его фонетический разбор; 2) подчеркните в тексте обстоятельство, выраженное существительным в родительном падеже.

Знаки препинания в простом и сложном предложениях

Диктант с грамматическим заданием

РОСА

С полей, с лугов, с вод поднялись туманы и растаяли в небесной лазури, но в лесу туманы застряли надолго**. Солнце поднимается выше, лучи сквозь лесной туман проникают в глубину чащи, и на них там можно смотреть прямо и даже считать и фотографировать.

Зелёные дорожки в лесу будто курятся, туман везде поднимается, вода пузырьками садится на листья, на хвоинки ёлок, на пауциные сети, на телеграфную проволоку***.

Когда солнце стало порядочно греть на телеграфной проволоке, большие радужные капли начали падать на землю. В хвойном и лиственном лесу тоже закапало, словно пролились радостные слёзы. Задрожали осинки от падающей капли.

Скоро обсохло. Пауки стали подтягивать свои сигнальные нити. Застучал дятел по ёлке, заклевал дрозд на рябине*.

(По М. Пришвину)

Задания:

А 1) Выполните синтаксический разбор указанного предложения (*); 2) выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков, и выполните его фонетический разбор.

В 1) Выполните синтаксический разбор указанного предложения (**); 2) выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв, и выполните его фонетический разбор.

С 1) Выполните синтаксический разбор указанного предложения (***); 2) выпишите 2—3 слова, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука, и выполните фонетический разбор одного из них.

ИЗЛОЖЕНИЯ

Орфограммы в приставках и в корнях слов

Подробное изложение с грамматическим заданием.

1. Озаглавьте текст. 2. Выпишите 2—3 слова с орфограммами в приставках и корнях слов.

В окна школы светит яркое солнце. Горячим жёлтым квадратом ложится на пол, греет щёки ребят, рисует на их носках забавные веснушки.

Трудно в такой солнечный день весны сидеть за партой и решать задачи! Хочется выбежать во двор, поиграть в снежки. Снег в оттепель так славно лепится.

Теперь скоро снег всюду растает, зазеленеет земля и из дальних стран вернутся перелётные птицы.

Для юных натуралистов это большое событие. Надо развесить новые птичьи домики, внимательно просмотреть старые, починить их, вычистить скворечники и дуплянки. Славная это работа.

После уроков ребята притащили лестницы, поставили их к деревьям. В одном из скворечников обнаружилась загадочная находка. В домике оказались мёртвые мышки. Все изумились: зачем мыши залезли так высоко на дерево, зачем забрались в скворечник и почему там погибли?

Но сколько ребята ни ломали голову над этим странным явлением, ничего не смогли придумать.

В тот день ребятам не удалось до конца вычистить все скворечники, и эту работу отложили на следующий день.

Интересно, что в скворечнике, где вчера была загадочная находка, ребята обнаружили опять мёртвых мышей.

— Может, их кто-нибудь сюда приносит? — сказал один из ребят. А кто? Кошкам не нужно прятать мышей так высоко на дереве. Куница? Зачем она сюда могла прийти, в парк? Хорёк или ласка? Но ведь эти зверьки по деревьям не лазают. Белка? Нет, белка мышей не ловит. Кто же тогда?

Ребята решили дежурить рядом с домиком, чтобы разгадать эту загадку.

И вот над парком засинели сумерки. Звонкая вечерняя тишина нарушалась отдельными звуками. У скворечника не было слышно ни шороха.

Вдруг серая тень мелькнула бесшумно среди ветвей, и на сучок возле домика села небольшая птица.

Она была толстенная, коротенькая, с большой головой. Она держала мышь.

Это был сыч, глазастый ночной охотник.

Маленький крылатый хищник посидел на сучке, потом бесшумно подлетел к скворечнику и забрался внутрь.

Вскоре он вылетел обратно, уже без добычи, и тут же исчез в темноте. Теперь всё стало ясно: этот птичий домик сыч приспособил для своей кладовки.

(По Г. Скребицкому)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Задание: рядом с нужным ответом или ответами поставьте знак +. Возможное количество ответов — от одного до трёх.

1. В каком слове количество букв и звуков не совпадает?

А подъём	В паяльник	С гостя
балалайка	мороженое	улыбаться
якорь	ель	вьюжный
уголь	пончик	объёмистый

2. В каких словах в транскрипции допущена ошибка?

А [с'н'эк]	В [б'ир'эт]	С [б'ир'игá]
[п'эс'инка]	[уч'ин'йк]	[ш'ир'ина]
[вдруг]	[йбжик]	[л'ин'йца]

3. В каком слове есть непронизносимый согласный звук?

А капус..ный	В искус..ный	С я..ства
интерес..ный	уча..ствовать	потлан..ский
опас..ность	влас..ный	ровес..ник

4. Укажите слова, которые не являются родственными.

А излагать	В изгородь	С отражать
сложный	огород	брага
прилагательное	нагорный	бражка
налаживать	загородный	преображение
полагать	наградить	брожение
предложить	городничий	забродить

5. Укажите слова, разобранные морфологически неверно.

А пере-крёст-ок	В сортир-ов-щик	С о-круж-н-ость
санатор-н-ый	раст-ени-е	рас-пах-ну-ть
печень-е	при-гор-ок	не-до-тёп-а

6. Укажите существительное, которое не относится ко 2-му склонению.

А капель	В олень	С ступень
монастырь	лунь	слепень
картофель	плесень	студень

7. Отметьте глаголы, не относящиеся к I спряжению.

А бороться	В гореть	С крыть
реветь	брить	кричать
веять	топтать	сеять
слышать	печь	стелить

8. Какое слово имеет одно лексическое значение?

А окно	В земля	С море
стена	калитка	утка
холодильник	картина	фасоль
линейка	история	пионер

9. В каком словосочетании неверно употреблено прилагательное?

А карие глаза
кучевые облака
каштановое платье

В пушистые волосы
несусветный лентяй
подзорная труба

С негодный мальчишка
пронзительный взгляд
значительное замечание

10. Отметьте неверное утверждение.

А а) Все гласные в корне проверяются ударением.
б) В существительных 3-го склонения после шипящих пишется *ь*.
в) Во всех суффиксах пишется *ы* после *ц*.

В а) В суффиксах, окончаниях глаголов и отглагольных слов всегда пишется буква *ё* после шипящих.

б) Написание корней *-лаз-/лож-* можно проверять двояко: по последнему согласному корня и по наличию суффикса *-а-*.

в) Разделительный *ъ* пишется перед буквами *е, ё, ю, я* в корне слова после согласной перед гласной.

С а) Буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука в начале слова, после гласной и после разделительных *ъ* и *ь*.

б) Существительные на *-ция* относятся к 1-му склонению.

в) Спряжение глагола определяется по неопределённой форме, если у глагола личное окончание является безударным.

11. В каком утверждении допущена неточность?

А а) Существительные *стень, рожь, фальшь* в форме Д. п. и П. п. имеют окончание *-и*.

б) Существительные *платье, окно, полено* в форме Р. п. мн. ч. имеют окончание *-ев*.

в) Существительные *кожа, баржа, галоша* в форме Р. п. мн. ч. пишутся без *ь* на конце.

В а) Существительные *варенье, соленье, копчение* в форме П. п. имеют окончание *-е*.

б) Глаголы *пилить, сидеть, строить* относятся ко II спряжению.

в) В словах *невеста, нельзя, нерадивый* не входит в состав корня.

С а) Буква *о* после шипящих в корне слова пишется в словах *ш..колад, кош..лка, ш..ссейный*.

б) В глаголах 3-го лица множественного числа настоящего времени *корм..тся, слав..тся, гон..тся* пишется в окончании буква *я*.

в) Существительные *цапля, кухня, татарин* в форме Р. п. мн. ч. имеют нулевое окончание.

12. В каком предложении выделенное существительное стоит в форме:

А — родительного падежа?

а) В Крыму на зное тяжело находиться. (1)

б) У цивилизации землян великое будущее. (2)

- в) Мой приятель был *в отчаянии*. (3)
г) К *Марии Ивановне* приехали родственники. (4)

В — предложного падежа?

- а) Загорать *на берегу* моря люблю больше всего.
б) Смотрю *в окно* на тёмный город.
в) Спрятаться *за занавеской* мог только Серёжка.
г) У *Евгении* в гостях почти весь класс.

С — винительного падежа?

- а) Проводить время в кругу *друзей* всегда приятно.
б) Приедет со дня *на день* и дедушка.
в) Участвовать *в строительстве* дома будут две фирмы.
г) Города-побратимы обменялись символическими *ключами*.

13. В каком предложении неверно расставлены знаки препинания?

- А а) На этом острове, тесно стоит несколько ёлок, под ними я и присел перекусить.
б) Вой волков, шорох дождя в рыжей хвое мешали спать путникам.
в) Солнышко пригрело, утки устроились на отмели и решили отдохнуть.
г) Стало уже жарко, когда Егорка заканчивал косить сено в поле.

В а) Мальчик бежал по лужам, и его ноги быстро промокли.

- б) Литавры надрывались от звона, чтобы ещё мощнее звучал марш.
в) На следующий день мама уехала к подруге, сказала что до вечера.
г) Мы сильно волновались, но всё же справились с контрольной.

С а) С забора прыгнула и удрала куда-то кошачья тень.

- б) Микрофон был похож на чёрную решётчатую грушу, которая торчала на блестящей палке.
в) Бабушка высыпала пряники на стол и сказала, что дети могут есть, сколько хотят.

г) Книжка была большая и к маминному приходу дети не осилили и половины.

14. Отметьте предложение, в котором выделенное слово является:

А — определением

а) В ванной было просторно и тепло.

б) Яйцо было сварено *акрутую*.

в) Крупные капли дождя падали и *громко* стучали по подоконнику.

г) Кот прыгнул на *уютный* диван и уснул.

В — дополнением

а) Больше всего на свете мальчик любил *сказки*.

б) Я с *радостью* думал о предстоящем разговоре с родителями.

в) Охотничий закон запрещает убивать лебедей.

г) Паук дремал в *углу* посреди большой паутины.

С — обстоятельством

а) Платье в *горошек* очень всем нравилось.

б) Солдаты шли *ровным строем*.

в) Дети были довольны *праздничным вечером*.

г) Крыши домов были покрыты *снегом*.

II. Прослушайте текст. Выполните тестовое задание.

С тех пор как Матиуш высадился на необитаемом острове, всё переменилось. Матиуш стал философом, то есть человеком, который размышляет обо всём, что видит. Сидит целый день и думает. Но это вовсе не значит, будто философы — бездельники. Мышление тоже труд, и очень тяжёлый. Между обыкновенным человеком и философом большая разница. Для обыкновенного человека лягушка — просто лягушка, а философ увидит лягушку и думает: «Зачем она существует в природе?»

Вместо того чтобы рассердиться и обругать своего обидчика, как это делает обыкновенный человек, философ размышляет: почему один человек задира и злока, а другой нет?

Обыкновенный человек увидит что-нибудь хорошее у другого и завидует, ломает себе голову: «Как бы мне

тоже занять такую штуку?!» А философ предаётся раздумьям: «Как сделать, чтобы у всех людей всё было?»

Вот таким человеком и стал Матиуш.

В голове у него идёт напряжённая работа, рождается тысяча вопросов.

«Что происходит в мозгу, когда человек думает? Почему человек спит? И почему засыпаешь всегда незаметно? И вообще, что такое сон? Почему мы растём, стареем, умираем?

Дерево тоже растёт, становится трухлявым, болеет. А сказать, что ему больно, бедное дерево не может. Почему?

А море живое? Если прислушаться, оно вздыхает, как великан, а в непогоду стонет и воет. И всё-таки оно неживое. Зато в море водятся рыбы. И снова загадка: почему человек не может жить в воде, а рыба — на суше?

Интересно, есть у птиц свои птичьи слова? Когда канарейка поёт, понимают её другие канарейки или нет?»

В голове у Матиуша — тысяча вопросов, и на все надо ответить самому.

Иногда Матиушу кажется, будто в голове у него идёт настоящий бой. Одни побеждают, другие терпят поражение. Похоже, там есть свои министры и войско. А самая главная мысль, как матка в пчелином улье. Пчёлы перелетают с цветка на цветок, и мысли передаются от одного человека к другому.

Сидит Матиуш на берегу, бросает в воду камешки, а мысли, как пчёлы, роятся в голове.

Со стороны кажется, будто Матиуш ничего не делает. Но у него каждая минута занята, и, когда наступает вечер, не хочется ложиться спать.

Вечером на небе загораются звёзды. Матиуш глядит на них, словно впервые видит. Неужели они такие же большие, как наша Земля? А есть ли там люди, пчёлы, мухи? Человек по сравнению с океаном или Вселенной — жалкая козявка. Матиуш пробовал сосчитать звёзды на небе, да сбился со счёта.

(По Я. Корчаку)

1. Какое утверждение соответствует содержанию текста?
- а) Матиуш стал философом, который только и делал, что сидел на берегу, бросал камешки в воду и думал обо всём подряд.
 - б) Между философом и обычным человеком большая разница.
 - в) Матиуш ничего не делал, только думал, поэтому вечером совсем не уставал и не хотел спать.
 - г) По ночам Матиуш считал звёзды на небе и сравнивал человека со Вселенной или с океаном.
2. Где происходят события, описанные в тексте?
- а) на необитаемом острове
 - б) в лесу
 - в) на берегу океана
 - г) в хижине
3. О чём хотел сказать автор?
- а) Жизнь на необитаемом острове скучна.
 - б) Философы только размышляют, но ничего не делают.
 - в) Наблюдение и размышление развивают человека, помогают ему лучше понимать окружающий мир.
 - г) В жизни очень много вопросов, на которые невозможно найти ответ.
4. Какова главная мысль данного текста?
- а) Матиуш стал философом, то есть человеком, который размышляет обо всём, что видит.
 - б) Сидит Матиуш на берегу, бросает в воду камешки, а в голове у него идёт напряжённая работа, рождается тысяча вопросов.
 - в) В голове у Матиуша — тысяча вопросов, и на все надо ответить самому.
 - г) Мышление тоже труд, и очень тяжёлый.
5. Какое сравнение использует автор для описания мыслей, которые тревожат Матиуша, заставляя его размышлять?
6. Почему автор называет мышление тяжёлым трудом? Объясните.
7. Напишите о том, над чем вы любите размышлять в одиночестве и почему.

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Задание 1. 1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Раскройте скобки.
2. Выполните задания после текста.

АПЛ..ДИСМЕНТЫ

Это францу..ское слово стало международным и ozn..ча..т р..акцию нормального зрит..ля на успех любимого спор..смена или команды. Но нек..торые завс..гдатаи ст..д..онов почему-то предп..ч..тают (не)апл..дировать а свистеть, засовывая при этом в рот не вс..гда чистые пальцы. Уч..ные с..итают такой свист признаком (не)зав..ршённости пер..хода от об..з..яны к человеку. Впрочем, теперь даже об..з..яны (не)свистят: ст..сняются.

А 1) Подчеркните те слова с пропущенными буквами, в которых пропущена проверяемая гласная. Запишите проверочные слова.

2) Найдите прилагательное, которое употребляется как существительное. Выполните его фонетический разбор.

В 1) Выпишите любое слово с приставкой. Выполните его словообразовательный и морфологический разбор.

2) Подчеркните те прилагательные, которые имеют краткую форму. Запишите её к данным словам.

С 1) Объясните значение двух любых существительных.

2) Найдите слово, значение которого нельзя точно определить в фонетической транскрипции. Выполните его морфологический разбор.

3) Выпишите наречия.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Соедините дужкой буквы в словах там, где пропуск не нужен.

МИЛЫЕ КРАСАВИЦЫ РОССИИ

В бур.. эл..ктрического света

Ум..ра..т ю..ная Джульетта.

Праз..ничные ярусы и ложи

Г..л..сок Офелии тр..вож..т.

В з..л..тых и тёмно-синих блёс..ках

Золушка танцу..т на подмос..ках...

В блиндажах подземных, а не в ска..ке

Наши ж..ны прим..ряли каски...

На н..силках дли..ных, под навес..м
Ум..рали ру..ски.. принце..сы...

(Я. Смеляков)

А 1) Выпишите слова с неизменяемой согласной в корне в столбик, рядом запишите проверочное слово.

2) Подчеркните подлежащие и сказуемые.

3) Выполните синтаксический разбор первого предложения.

В 1) Выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. Выполните его морфологический разбор.

2) Подчеркните обстоятельства.

3) Выполните синтаксический разбор предложения с противопоставлением.

С 1) Выпишите слова с чередованием гласной в корне. Найдите слово, для которого в определённом случае эти слова будут иметь корень-омоним. Приведите примеры.

2) Подчеркните дополнения.

3) Выпишите 3—4 словосочетания разного строения. Выполните их разбор.

Задание 3. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. 2. Выполните тестовое задание после текста.

На майк.. туго завязыва..м нитками мален..ки.. узелки. Можно чер..довать лиц..вые узлы и изнан..чные.

Развод..м краску. Процеж..ва..м её. Добавля..м соль для бумажной ткан.. и уксус для ш..лка или шерсти, нал..ва..м в большую, пр..сторную посудину и опуска..м туда намоченную в х..лодной воде майку. Став..м на огонь. Д..вод..м до кипения. Кип..тим минут 20, остужа..м и только тогда проп..ласкива..м много раз в х..лодной воде. Развязыва..м узелки. И ещё раз проп..ласкива..м. Итак, получились разводы на окрашенном фоне. На разводах можно выш..ть (не)сложные узоры или раскрасить их кист..ю жи..кими **масл..ными** или нитрокрасками.

3. Отметьте знаком + **правильные утверждения**.

А 1) В тексте **3** раза встречается неопределённая форма глагола.

2) Все предложения текста имеют подлежащее и сказуемое.

3) **Прилагательное бумажной** не имеет краткой формы.

- В 1) Все глаголы текста несовершенного вида.
 2) В тексте встречаются существительные всех трёх склонений.
 3) В первом предложении есть наречие.
- С 1) В тексте встречается слово, написание которого зависит от значения.
 2) В тексте есть два слова, которые имеют форму только единственного числа в одном из своих значений; в ином значении они изменяются по числам.
 3) Все существительные текста стоят в форме винительного или родительного падежа.

Задание 4. 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. 2. Выполните задание после текста.

А В..сит над в..дой старая, ч..рная, как уг..ль, к..ряга. Отзв..нела, отшумела своё. О..др..жала д..жд..выми капл..ми на весе..них лист..ях отр..рила в воду ярко-ж..лт..ми глянц..выми листочками. Уг..льное отр..жение её ч..тко л..жит на в..де, пр..рываясь лишь (в)тех местах где п..пада..т на округлые лист..я ку..шинок. Зел..нь этих лист..ев (не)мож..т (не)со..п..дать (не)сливат..ся с отр..жённой вокруг л..сной зел..нью. У ч..рёмух выр..сли до своей вел..чины будущие яг..ды*. Теперь они гла..кие жёс..кие, как всё равно выр..заны из зелёной кос..ти и отп..лированы.

В Лист..я р..киты повернуты то своей ярко-зелёной то обратной, матовой с..ребря..ной ст..р..ной отчего всё дерево вся его крона, всё, так ск..зать, п..тно в общ..й картине кажется светлым. У кромки в..ды р..стут, накл..няясь в ст..р..ну, травы. Кажется даже что дальше травы при..стают на ц..почки тянутся из всех сил что(бы) об..зательно, хотя бы из(за) плеч.., погл..деть в воду. Тут и кр..пива тут и выс..ченные зонтичные названия которым ..десь у нас никто (не)зна..т.

С Но всех больше укр..ша..т наш замкнутый земной мирок некое высокое р..стение с пышными белыми

цветами. То есть каждый цветок в отдельн..сти очень мал и был бы вовсе не замечен но собрались цветы на стебле в бе..численном множ..стве и обр..зуют пышную белую сле..ка ж..лтоватую шапку. А так(как) стебли этого р..стения никогда (не)р..стут п..одинокке то пышные шапки сл..ваются и вот уже как(бы) белое обл..ко дремл..т среди неподвижной лесной травы. Ещё и потому невозможно (не)залюбоват..ся этим р..стением что едва лишь пр..гре..т со..нце как от белого цветочного обл..ка поплывут во все ст..р..ны незримые клубы незримые обл..ка крепкого медвя..ного ар..мата.

(В. Солоухин)

А 1) Выпишите слово, в котором буква *я* обозначает два звука. Выполните фонетический разбор этого слова.

2) Выпишите слово с непроизносимой согласной. Запишите 2—3 однокоренных слова к нему. Выполните их морфемный и словообразовательный разбор.

3) Выпишите существительное 3-го склонения, прилагательное, характеризующее форму предмета, глагол в форме прошедшего времени, в корне которого есть чередующаяся гласная, наречие.

4) Выполните синтаксический разбор предложения, отмеченного звёздочкой *.

В 1) Выпишите любое слово, в составе которого есть согласный звук, чьей постоянной характеристикой является мягкость. Выполните его фонетический разбор.

2) Выпишите любое многозначное слово. Проиллюстрируйте примерами его многозначность.

3) Выпишите существительное особого типа склонения, прилагательное, имеющее краткую форму, глагол с сомнительной согласной в корне, в составе которого есть приставка, наречие.

4) Выпишите 3 словосочетания разного состава.

С 1) Выпишите любое слово с мягким согласным звуком, который смягчился под воздействием последующего согласного. Выполните его фонетический разбор.

2) Найдите слово-омоним. Проиллюстрируйте разницу между словами-омонимами в формах числа и в словообразовании.

3) Выпишите по одному существительному каждого типа склонения, прилагательное в краткой форме, любое местоимение, глагол в форме настоящего времени, при

формоизменении которого происходит чередование согласных в корне, наречие.

4) Выпишите 4—5 словосочетаний разного типа. Выполните их разбор.

Задание 5. 1. Вставьте пропущенные буквы, определите написание частицы *не* в указанном случае, расставьте пропущенные знаки препинания.

2. Выполните задания после текста.

МЕТЕОР

Пер..ч..ркнув
Ночной пр..стор,
Л..тит над судном
М..т..ор.
Л..тит малыш-м..т..орит
А в небе — словно сварка.
И ~~смотр..т~~ все как он г..рит
Размашисто и жарко.
М..лёк среди небесных тел,
(Не)смог ко тьме пр..выкнуть
И, видно, столько прол..тел
Что(б) хоть на миг но вспыхнуть!
Он отр..жа..тся в волне
Себя исп..п..ляет.
*М..дуз.. ч..дит..ся на дне
Что и она
Пыла..т!
Но вот он дрогнул и п..гас —
Ни искры ни огарка...
И..люм..наторы у нас
Г..рят не очень ярко.
Лишь тихо кур..т м..р..ки.
Да полночью бе..со..ной
Над ру..кой тлеют ог..ньки
То красный то зелёный.
И труден рейс и зыбок путь
И никого (не)встрет..м.
Но, мож..т быть,
Когда-нибудь
И мы п..рою свет..м.

(В. Коржиков)

А 1) Выпишите слово с двумя разными удвоенными согласными. Выполните его морфемный и словообразовательный разбор. Подберите однокоренные слова.

2) Выпишите 2—3 словосочетания разного состава. Выполните их разбор.

В 1) Выпишите по одному существительному каждого склонения.

2) Выполните синтаксический разбор предложения, отмеченного звёздочкой (*).

С 1) Просклоняйте существительное *путь* вместе с другим выписанным существительным, которое относится ко 2-му склонению. Можно ли существительное *путь* отнести тоже ко 2-му склонению?

2) Найдите предложение с глаголом-исключением (по типу спряжения) и выполните его синтаксический разбор.

— ТЕМЫ И ТЕКСТЫ ДЛЯ МИНИ-СОЧИНЕНИЙ —

Тексты

Рекомендуется при повторении темы «Знаки препинания в простом и сложном предложениях»

1. Объясните значение пословиц, построив текст как рассуждение. 2. Одно из сложных предложений разберите по членам предложения.

1) Язык до Киева доведёт.

2) Не спеши языком, торопись делом.

3) Красно говорит, да слушать нечего.

4) Язык мой — враг мой.

5) От одного слова — да навек ссора.

Рекомендуется при повторении темы «Знаки препинания в простом и сложном предложениях»

1. Напишите сочинение на тему «Мои летние мечты».

2. Используйте и подчеркните в тексте:

А — определения;

В — обстоятельства;

С — дополнения.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Тестовые задания

- I.
1. **А** — уголь; **В** — мороженое; **С** — улыбаться.
2. **А** — [вдруг]; **В** — [йóжик]; **С** — [ш'ир'ина].

3. А — капустный; В — властный; С — шотландский.
4. А — сложный, налаживать; В — нагорный, награждать; С — отражать, преобразование.
5. А — печенье; В — сортировщик; С — недотёпа.
6. А — капель; В — плесень; С — ступень.
7. А — слышать; В — гореть; С — кричать.
8. А — холодильник; В — калитка; С — фасоль.
9. А — каштановое платье; В — несусветный лентяй; С — значительное замечание.
10. А — 1; В — 3; С — 2.
11. А — 2; В — 1; С — 1.
12. А — 2; В — 1; С — 2.
13. А — 1; В — 3; С — 4.
14. А — 4; В — 1; С — 2.

II.

1. 2.
2. 1.
3. 3.
4. 4.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 1—4 КЛАССАХ	6
Диктанты	—
Изложения	11
Тестовые задания	12
Материал для самостоятельных и контрольных работ	17
Темы и тексты для мини-сочинений	19
Ключи к заданиям	21
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	24
Диктанты	—
Изложения	30
Тестовые задания	31
Материал для самостоятельных и контрольных работ	36
Темы и тексты для мини-сочинений	40
Ключи к заданиям	41
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ.	
КУЛЬТУРА РЕЧИ	42
Диктанты	—
Изложения	43
Тестовые задания	44
Материал для самостоятельных и контрольных работ	48
Темы и тексты для мини-сочинений	51
Ключи к заданиям	52
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	53
Диктанты	—
Изложения	56
Тестовые задания	59
Материал для самостоятельных и контрольных работ	63
Темы и тексты для мини-сочинений	69
Ключи к заданиям	—
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	71
Диктанты	—
Изложения	75
Тестовые задания	76
Материал для самостоятельных и контрольных работ	79
Темы и тексты для мини-сочинений	82
Ключи к заданиям	83

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	85
Имя существительное	—
Диктанты	—
Изложения	90
Тестовые задания	91
Материал для самостоятельных и контрольных работ	97
Темы и тексты для мини-сочинений	101
Ключи к заданиям	102
Имя прилагательное	103
Диктанты	—
Изложения	106
Тестовые задания	108
Материал для самостоятельных и контрольных работ	113
Темы и тексты для мини-сочинений	116
Ключи к заданиям	118
Глагол	119
Диктанты	—
Изложения	124
Тестовые задания	126
Материал для самостоятельных и контрольных работ	132
Темы и тексты для мини-сочинений	137
Ключи к заданиям	138
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО	140
Диктанты	—
Изложения	143
Тестовые задания	145
Материал для самостоятельных и контрольных работ	152
Темы и тексты для мини-сочинений	157
Ключи к заданиям	—